

Wie bist du schön, Italien / Se vuoi goder la vita

Foxtrot

Orig.-Text: B. Cherubini
deutscher Text: W. Gibisch

Musik: C. A. Bixio
bearb.: Willi Nagel

Moderato

The piano introduction is in 2/4 time, marked 'Moderato' and 'mf'. It features a treble and bass staff. The treble staff begins with a series of eighth notes (D4, E4, F#4, G4, A4, B4) followed by a half note (C5). The bass staff begins with a half note (F#3) followed by a series of eighth notes (E3, D3, C3, B2, A2, G2). The piece is in D major.

Verse

The vocal entry begins at measure 6. The lyrics are: 'Grün sind die Wie - sen und 2. Drau - ßen am tief - blau - en U - na ca - set - ta in cam -'. The piano accompaniment continues with a steady eighth-note pattern in the right hand and a bass line in the left hand.

The vocal entry begins at measure 12. The lyrics are: 'Wäl - der, gold - gelb die wo - gen - den Fel - der Mee - re sin - gen die Gon - do - li - e - re, pa - gna, Un - or - ti - cel - lo, u - na vi - gna...'. The piano accompaniment continues with a steady eighth-note pattern in the right hand and a bass line in the left hand.

The vocal entry begins at measure 18. The lyrics are: 'fried - li - che Dör - fer und blü - hen - der Wein, du hast al - les, was glück - lich dich Und ih - re Wor - te, sie kün - den von Lie - be und Sehn - sucht, sie klin - gen für Oui, chi vi na - sce vi re - gna, non cer - ca e non so - gna la gran - de cit -'. The piano accompaniment continues with a steady eighth-note pattern in the right hand and a bass line in the left hand.

24

macht... Weich ist die Luft von dem Blu - nen - duft,
 dich! Leuch - tend und fern steht der A - bend - stern,
 tà... Un - dol - ce suon di zam - po - gna

30 **Refrain**

froh ist dein Herz und es lacht: } Wie bist du schön I -
 Liebst du die Hei - mat wie ich? } Se vuoi go - der la
 e tan - ta pa - ce nel cuo - re...

36

ta - lien, - den! Dort
 vi - ta, - gna! È

musicalion
klicken für mehr

42

fun - kelt der Chi - an - ti - wein wie Gold in al - len Be - chern, dort strahlt der hel - le Son - nen - schein im
 tut - ta u - n' al - tra co - sa; ve - di il mon - do co - lor di ro - sa... Que st'a - ria de - li - zio - sa non è

48

Au - ge der schö - nen Frau'n. Siehst du die Blu - men blü - hen? Fühlst du der Son - ne Glü - hen?
 l'a - ria del - la cit - ta! Svè - glia - ti con il gal - lo, spèc - chia - ti nel ru - scel - lo,

54

Siehst du am frü - hen Mor - gen die Ler - che schwe - ben zum blau - en Him - mel? A - bends, in den Ta -
 ba - cia la tua com - pa - gna che t'ac - com - pa - gna col so - ma - rel - lo... O - gni fi - gliolo è un

59

ver - nen, hörst du aus wei - Fer - nen zärt - li - che Lie - bes - lie - der,
 fio - re na - to sul - la col - li - na: ba - cia ne u - na doz - zi - na...

64

lei - sen Gi - tar - ren - I - ta - lien!
 Oh che fe - li - ci la vi - ta,

musicalion
 klicken für mehr

69

Wer dich ge - se - hen, kann mich ver - ste - hen o mi - a bel - la, du!
 tor - na al tuo pae - sel - lo ch'è as - sai più bel - lo del - la cit - tà.

74

o mi - a bel - la, du!
 bel - lo del - la cit - tà.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Wie bist du schön, Italien / Se vuoi goder la vita](#)

Komponist: [Cesare Andrea Bixio](#)

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Schlager

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>X+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>X = unbestimmte Stimmlage (J(1),Klavier = Kl(1)

Foxtrot