

11

S stil - le, stil - le, stil - le, stil - le, laß uns lau-schen, stil - le,

A1 stil - le, stil - le, stil - le, stil - le, laß uns lau-schen, stil - le,

A2 stil - le, stil - le, stil - le, stil - le, laß uns lau-schen, stil - le,

T 8 stil - le, stil - le, stil - le, laß uns lau - schen, stil - le, stil - le, laß uns

B1 stil - le, stil - le, stil - le, laß uns lau - schen, stil - le, stil - le, laß uns

B2 stil - le, schen, stil - le,

musicalion

click for more

17

S stil - le, laß uns lau - schen! Hol - des Bit-ten, mild Ver - lan - gen,

A1 stil - le, laß uns lau - - - schen! Hol - des Bit-ten, mild Ver - lan - gen,

A2 stil - le, laß - uns - lau - - - schen! Hol - des Bit-ten, mild Ver - lan - gen,

T 8 lau-schen, laß uns lau - schen! Hol - des Bit-ten, mild Ver-lan-gen,

B1 stil - le laß uns lau - schen! Hol - des Bit-ten, mild Ver-lan-gen,

B2 stil - le laß uns lau - schen! Hol - des Bit-ten, mild Ver-lan-gen,

24

S wie es süß zum Her - zen spricht! Durch die Nacht, die

A1 wie es süß, es süß zum Her - - - zen spricht! Durch die Nacht, die

A2 wie es süß, es süß zum Her - zen spricht! Durch die Nacht, die

T 8 wie es süß zum Her - - - zen spricht! Durch die Nacht, die mich um -

B1 wie es süß zum Her - - - zen spricht! Durch die Nacht, die mich um -

B2 wie er die Nacht, die mich um -

musicalion

click for more

30

S mich um - fan - gen, blickt zu mir, blickt zu mir der Tö - ne

A1 mich um - fan - gen, blickt zu mir, zu mir, zu mir der Tö - ne

A2 mich um - fan - gen, blickt zu mir, zu mir, zu mir der Tö - ne

T 8 fan - gen, blickt zu mir, zu mir, blickt zu mir der Tö - ne

B1 fan - gen, blickt zu mir, blickt zu mir der Tö - ne

B2 fan - gen, blickt zu mir, blickt zu mir der Tö - ne

35

ritard.

f *p*

S Licht _ blickt zu mir der Tö - ne Licht. _____

A1 Licht blickt zu mir der Tö - ne Licht, _____ der Tö - ne Licht.

A2 Licht blickt zu mir der Tö - - - - - ne Licht.

binden

T 8 Licht, blickt zu mir der Tö - ne Licht, der Tö - ne Licht. _____

B1 Licht, blickt zu mir der Tö - ne Licht, zu mir der Tö - ne Licht.

B2 Licht, blickt zu mi- ' icht. _____

musicalion

click for more

Type: Sheet music

Title: [Abendständchen \("Hör, es klagt die Flöte wieder"\)](#)

Composer: [Johannes Brahms](#)

Period: Romantic

Theme: .miscellaneous

Series: Songs (secular)

Difficulty: Mittel

Arrangement group: Mixed choir a cappella

Arrangement: Choir>SAATBB

Orchestration: Voice choir>alto voices = A(2),Voice choir>bass voices = B(2),Voice choir>soprano voices = S(1),Voice choir>tenor voices = T(1)

Lyrics: Clemens Brentano.