

Schönster Herr Jesu

Aus 'Zwölf deutsche geistliche Gesänge'; WoO VI/13, No. 10

Text ersch. im 'Münsterisch Gesangbuch' 1677;

Melodie a. d. 17. Jahrhundert

Max Reger (* 1873; † 1916)

Andante sostenuto (♩ = 78)

Strophen 1+2

1. Schön-ster Herr Je - su, Herr - scher von uns al - len, Got - tes
2. Schön sind die Wäl - der, schö - ner sind die Fel - der in der

1. Schön - ster Herr Je - su, Herr - scher von uns al - len, Got - tes
2. Schön sind die Wäl - der, schö - ner sind die Fel - der in der

1. Schön-ster Herr Je - su, Herr - scher von uns al - len, Got - tes
2. Schön sind die Wäl - der, schö - ner sind die Fel - der in der

1. Schön-ster Herr Je - su, Herr - scher von uns al - len, Got - tes
2. Schön sind die Wäl - der, schö - ner sind die Fel - der in der

1. Schön-ste al - len, Got - tes
2. Schön sind in der

musicalion
klicken für mehr

6
S. und Ma - ri - en Sohn! Dich will ich lie - ben, dich will ich
schö - nen Früh - lings - zeit: Je - sus ist schö - ner, Je - sus ist

A. I. und Ma - ri - en Sohn! Dich will ich lie - ben, dich will ich
schö - nen Früh - lings - zeit: Je - sus ist schö - ner, Je - sus ist

A. II. und Ma - ri - en Sohn! Dich will ich lie - ben, dich will ich
schö - nen Früh - lings - zeit: Je - sus ist schö - ner, Je - sus ist

T. und Ma - ri - en Sohn! Dich will ich lie - ben, dich will ich
schö - nen Früh - lings - zeit: Je - sus ist schö - ner, Je - sus ist

B. und Ma - ri - en Sohn! Dich will ich lie - ben, dich will ich
schö - nen Früh - lings - zeit: Je - sus ist schö - ner, Je - sus ist

12

S. eh - ren, du mei - nes Her - zens Freud' und Kron!
rei - ner, der un - ser trau - rig' Herz er - freut.

A. I eh - ren, du mei - nes Her - zens Freud' und Kron!
rei - ner, der un - ser trau - rig' Herz er - freut.

A. II eh - ren, du mei - nes Her - zens Freud' und Kron!
rei - ner, der un - ser trau - rig' Herz er - freut.

T. eh - ren, du mei - nes Her - zens Freud' und Kron!
rei - ner, der un - ser trau - rig' Herz er - freut.

B. eh - ren, du mei - nes Her - zens Freud' und Kron!
rei - ner, der un - ser trau - rig' Herz er - freut.

musicalion
klicken für mehr

1 Strophen 3-5

S. 3. Schön leucht't der Mon - de, schö - ner leucht't die Son - ne und die
4. Schön sind die Blu - men, schö - ner sind die Men - schen, die in
5. Al - le die Schön - heit Him - mels und der Er - den sind ver -

A. I 3. Schön leucht't der Mon - de, schö - ner leucht't die Son - ne und die
4. Schön sind die Blu - men, schö - ner sind die Men - schen, die in
5. Al - le die Schön - heit Him - mels und der Er - den sind ver -

A. II 3. Schön leucht't der Mon - de, schö - ner leucht't die Son - ne und die
4. Schön sind die Blu - men, schö - ner sind die Men - schen, die in
5. Al - le die Schön - heit Him - mels und der Er - den sind ver -

T. 3. Schön leucht't der Mon - de, schö - ner leucht't die Son - ne und die
4. Schön sind die Blu - men, schö - ner sind die Men - schen, die in
5. Al - le die Schön - heit Him - mels und der Er - den sind ver -

B. 3. Schön leucht't der Mon - de, schö - ner leucht't die Son - ne und die
4. Schön sind die Blu - men, schö - ner sind die Men - schen, die in
5. Al - le die Schön - heit Him - mels und der Er - den sind ver -

6

S. Stern - lein all - zu - mal: Je - sus leucht't schö - ner, Je - sus leucht't
fri - scher Ju - gend sein: sie müs - sen ster - ben, müs - sen ver -
- fasst in dir al - lein; kei - ner soll wer - den lie - ber auf

A. I Stern - lein all - zu - mal: Je - sus leucht't schö - ner, Je - sus leucht't
fri - scher Ju - gend sein: sie müs - sen ster - ben, müs - sen ver -
- fasst in dir al - lein; kei - ner soll wer - den lie - ber auf

A. II Stern - lein all - zu - mal: Je - sus leucht't schö - ner, Je - sus leucht't
fri - scher Ju - gend sein: sie müs - sen ster - ben, müs - sen ver -
- fasst in dir al - lein; kei - ner soll wer - den lie - ber auf

T. Stern - lein all - zu - mal: Je - sus leucht't schö - ner, Je - sus leucht't
fri - scher Ju - gend sein: sie müs - sen ster - ben, müs - sen ver -
- fasst in dir al - lein; kei - ner soll wer - den lie - ber auf

B. Stern - lein all - zu - mal: Je - sus leucht't schö - ner, Je - sus leucht't
fri - scher Ju - gend sein: sie müs - sen ster - ben, müs - sen ver -
- fasst in dir al - lein; kei - ner soll wer - den lie - ber auf

p *mf* *p* *mf* *p* *mf*

musicalion

klicken für mehr

12

S. rei - ner als al - le En - gel all - zu - mal.
- der - ben, Je - sus bleibt in E - wig - keit.
Er - den als du, lieb - ster Je - sus mein.

A. I rei - ner als al - le En - gel all - zu - mal.
- der - ben, Je - sus bleibt in E - wig - keit.
Er - den als du, lieb - ster Je - sus mein.

A. II rei - ner als al - le En - gel all - zu - mal.
- der - ben, Je - sus bleibt in E - wig - keit.
Er - den als du, lieb - ster Je - sus mein.

T. rei - ner als al - le En - gel all - zu - mal.
- der - ben, Je - sus bleibt in E - wig - keit.
Er - den als du, lieb - ster Je - sus mein.

B. rei - ner als al - le En - gel all - zu - mal.
- der - ben, Je - sus bleibt in E - wig - keit.
Er - den als du, lieb - ster Je - sus mein.

p *p* *p* *p* *p* *p*

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Schönster Herr Jesu](#)

Komponist: [Max Reger](#)

Epoche: Romantik

Thema: Bibel, Glaube

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SAATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(2), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)

Ein schwärmerischer Lobpreis für 5-stimmigen gemischten Chor; Text ersch. im 'Münsterisch Gesangbuch' 1677; Melodie a. d. 17. Jahrhundert; Aus ,‘Zwölf deutsche geistliche Gesänge‘; WoO VI/13, No. 10. Hinweis: Die sehr differenten Lautstärke-Angaben des Komponisten wurden in der Partitur egalisiert, zusätzlich wurde der Text in einigen Passagen an den der gängigen Kirchenliederbücher angeglichen.