

Madrid

musique: Pauline Viardot
texte : Alfred de Musset
arrangement : N. Summen

Tempo di Bolero.

Sopran

Ma - drid, _____ prin - ces - se des Es - pa - -

Vio 1

Vio 2

Viola

Cello

6

Bien des yeux bleus, bien

11 en mesure. (a tempo)

rit. *p*

des yeux noirs. La blan-che ville aux sé- ré- na - des, Il pas-se par tes pro- me- na - des,

rit. 3 *p*

3 *p*

p

p

16

Bien des pe-tits Ma -

f

p

p

mf

p

mf

p

mf

21

drid, _____ quand les tau-reaux bon - dis --

25

- sent, Bien des é-char-pes

musicalion
click for more

29

rit. *p* en mesure. (a tempo)

sont en jeu; — Par tes bel-les nuits é- toi- lé - es, Bien des sé-ño-ras long voi- lé - es Des -

p

p

p

p

34

cen- dent tes a - drid, Ma -

f

musicalion
click for more

39

drid, moi je me rail- le De tes da - mes à fi-ne tail- le Qui chaus-sent l'es-car - pin é -

44

- troit; _____ Que ja-mais ni bru-

musicalion
click for more

48

ne ni blon - de N'ont va - lu le bout de son doigt, Car c'est ma prin - cesse

p *mf* *p* *mf*

52

An - da - da - lou - se!

mf



55

Mon a - mou - reu - se, ma ja - lou - se, Ma bel - le veuve au long ré - seau!

59

an - ge!

musicalion
click for more

63

Elle est jau - ne comme une o - ran - ge, Elle est vi - ve com-me l'oi -

67

seau!

musicalion
click for more

71

f Or, si d'a-ven-ture on s'en - què ---

sf mf p

sf mf p

sf mf p

sf mf p

75

- te de mon che-val,

musicalion
click for more

80

p Un com-pli-ment sur sa man-til - le Et des bon-bons à la va nil - le

cresc.

p *mf*

p *mf*

p *cresc.*

p *cresc.*

84

mf

f

ur - na - val.

mf *sf sf sf sf*

mf *sf sf sf sf*

mf *sf sf sf sf*

musicalion

click for more

Type: Sheet music

Título: [Madrid](#)

Compositor: [Pauline Viardot-Garcia](#)

Época: Romanticismo

Tema: .Misceláneas

Categoría: Canciones (mundanas)

Dificultad: Schwer

Instrumentación Grupo: Voz sola con ensamble/orquesta

Arrangement: Solo>sop+[VI2+Vla+Vc]

Instrumentación: Canto solo>soprano(1),Viola = Vla(1),Violín = VI(2),
Violoncello (Cello) = Vc(1)

arranged for soprano with string quartet