

GEBET

Textquelle: aus der Normandie um 1913
früher Franz von Assisi zugeschrieben
Musik: Rainer Marbach, 2022

Come un canto gregoriano



O Herr, mach mich zum Werkzeug dei-nes Frie-dens dass ich Lie-be ü-be, wo man sich hasst;



dass ich ver-zei-he, wo man sich be-lei-digt; dass ich ver-bin-de, da wo Streit ist;



dass ich die Wah- den Glau-ben brin-ge,

musicalion
klicken für mehr



wo der Zwei-fel drückt, dass ich die Hoff-nung we-cke, wo Ver-zweif-lung quält;



dass ich ein Licht an-zün-de, wo die Fin-ster-nis re-giert; dass ich Freude brin-ge, wo der

Kum-mer quält Herr, lass du mich trach-ten, nicht das ich ge-trö-stet wer-de son-dern, dass ich

an-de-re trö-ste; nicht, dass ich ver-stan-den wer-de, son-dern, dass ich an-de-re ver-ste-he.

nicht dass ich ge- Denn wer da hin-gibt,

musicalion
klicken für mehr

der emp-fängt, wer sich selbst ver-gisst, der fin-det; wer ver-zeiht, dem wird ver-zie-hen; und wer stirbt

Tranquillo

er-wacht zum e-wi-gen Le-ben. O Herr mach mich zum Werkzeug dei-nes Frie-dens

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Gebet "O Herr, mach mich zum Werkzeug deines Friedens"](#)

Komponist: [Rainer Marbach](#)

Epoche: 21. Jahrhundert

Thema: Frieden

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)

Im Stile einer mehrstimmigen Psalmodie a cappella