

Dem Einzigen

Aus Ignaz Heim ‚Sammlung kirchlicher Lieder‘ (1912), No. 44

Text: Johann Wilhelm Ludwig Gleim (1719-1803)

Christian Heinrich Rinck (*1770; † 1846)

Majestätisch (♩ = 80)

Sopran
Alt
Tenor
Bass

mf *f* *f* *f*

Der Ein - zi - ge, der Ein - zi - ge, der Al - len Al - les

Der Ein - zi - ge, der Ein - zi - ge, der Al - len Al - les

Der Ein - zi - ge, der Ein - zi - ge, der Al - len Al - les

Der Ein - zi - ge, der Ein - zi - ge, der Al - len Al - les

6

S.
A.
T.
B.

f *dim.* *f* *dim.* *f* *f*

ist, ist un - ser Gott, ist un - ser Gott, ist un - ser Gott! Ge -

ist, ist un - ser Gott, ist un - ser Gott, ist un - ser Gott! Ge -

ist, ist un - ser Gott, ist un - ser Gott, ist un - ser Gott! Ge -

ist, ist un - ser Gott, ist un - ser Gott, ist un - ser Gott! Ge -

13

S.
A.
T.
B.

dim. *pp* *mf* *dim.* *pp* *mf* *dim.* *pp* *mf*

- schöp-fe, be - tet an! Ge - schöp - fe, be - tet an! Der

- fe, be - tet an! Ge - schöp - fe, be - tet an! Der

- schöp-fe, be - tet an! Ge - schöp - fe, be - tet an! Der

- schöp-fe, be - tet an! Ge - schöp - fe, be - tet an! Der Ein - zi - ge,

20

S. *f* Ein - zi - ge, der Al - len Al - les ist, *f* ist un - ser

A. *f* Ein - zi - ge, der Al - len Al - les ist, *f* ist un - ser

T. *f* Ein - zi - ge, der Al - len Al - les ist, *f* ist un - ser

B. *f* der Al - len Al - les ist, *f* ist un - ser

24

S. *dim.* Gott, ist un - ser Gott, *dim.* ist un - ser Gott!

A. *dim.* Gott, *p* Gott! Ge -

T. *dim.* Gott, ist un *p* ser Gott! Ge -

B. *dim.* Gott, ist un - ser Gott, *dim.* ist un - ser Gott! *p* Ge -

musicalion
click for more

29

S. *p* Ge - schöp - fe, be - tet an!

A. *dim.* schöp - fe, be - tet an! *p* Ge - schöp - fe, be - tet an!

T. *dim.* schöp - fe, be - tet an! *p* Ge - schöp - fe, be - tet an!

B. *dim.* schöp - fe, be - tet an! *p* Ge - schöp - fe, be - tet an!

Type: Sheet music

Título: [Dem Einzigen \(The Only One\)](#)

Compositor: [\(Johann\) Christian Heinrich Rinck](#)

Época: Romanticismo

Tema: Biblia, Fe

Categoría: Canciones (espirituales)

Dificultad: Leicht

Instrumentación Grupo: Coro mixto a capella

Arrangement: Coro>SATB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1)

A Praise to God for 4-part mixed choir; Text: Johann Wilhelm Ludwig Gleim (1719-1803); from Ignaz Heim 'Sammlung kirchlicher Lieder' (1912), No. 44.