

Geheimnis.

(T.: Candidus - M.; Joh. Brahms)

Belebt und heimlich

S/A

O Früh- lings-a - bend - däm-me-rung! O lau - es, lin-des Weh'n, o lau-es, lin-des

T/B

O Früh - lings - a - bend - däm-me-rung! lau - es, lin - des

Weh'n! Ihr Blü - ten-bäu-me, sprecht, sprecht, was tut ihr so zu - sam-men - steh'n? was

Weh'n! Ihr Blü - ten-bäu - me, sprecht, was tut ihr so zu - sam-men-steh'n? was

Weh'n! Ihr Blü - ten-bäu-me, sprecht, was tut ihr so zu - sam-men-steh'n? was

Weh'n! Ihr zu - sam-men-steh'n? was

tut ihr - traut ihr das Ge -

tut ihr so zu - sam-men-steh'n? zu - sam - men steh'n? Ver - traut - ihr das Ge

tut ihr so zu - sam-men-steh'n? zu - sam - men steh'n? Ver - traut - ihr

heim - nis euch von uns - rer Lie - be süß? von uns'-rer Lie - be süß? Was

heim - nis euch von uns - rer Lie - be süß? - von uns'-rer Lie - be süß? Was

das Ge - heim - nis euch von uns - rer Lie - be

musicalion
klicken für mehr

flü - stert ihr ein - an - der zu von uns' - rer Lie - be, uns' - rer Lie - be,

süß uns - rer Lie - be

von uns' - rer Lie - - be süß. Lie - be, Lie - be süß.

von von uns - rer Lie - be süß. Lie - be Lie-be süß. süß.

süß, von uns - rer Lie - be süß.

quasi 3/2

p

quasi 3/2

(nach op. 71 , Nr . 3 für gem. Chor eingerichtet)

musicalion

klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Geheimnis \(O Frühlingsabenddämmerung\)](#)

Komponist: [Johannes Brahms](#)

Epoche: Romantik

Thema: Frühling

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)