

musicalion
klicken für mehr

Seite 1 · © 2021
Copyright · Kopierrecht bei Mario Liebig

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: Tålèõn

Komponist: Mario Liebig

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: »Eine kleine Stadtmusik« - Suite in 12 Sätzen

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Kammermusik gemischt

Arrangement: Flöte+[Kl]+Git+[Vl+Vla+Vc+Kb]+[Cem]

Instrumentierung: *Flöte (Querflöte) = Fl(1),*Cembalo = Cem(1),Gitarre = Git(1),Klavier = Kl(1),Kontrabass = Kb(1),Viola (Bratsche) = Vla(1),Violine (Geige) = Vl(1),Violoncello (Cello) = Vc(1)

3. Satz aus der Suite »Eine kleine Stadtmusik« (MUSICA PARVA URBANA). Die Flöte kann auch als Geige gespielt werden. Der Kontrabaß und die Akkordinstrumente (Cembalo und Klassische Gitarre) können weggelassen werden. Als Tasteninstrument wird das Cembalo præferiert. Es kann aber auch ein Klavier verwendet werden.