

Weihnachts-Medley international

arr. Noémie Sunnen
(2022)

First system of the musical score, measures 1-7. The music is in 4/4 time with a key signature of one flat (B-flat). The melody is in the right hand, and the accompaniment is in the left hand. The lyrics are: Toch - ter Zi - on, freu - e dich, jau - chze laut, Je - ru - sa -

Second system of the musical score, measures 8-13. The music continues in 4/4 time with a key signature of one flat. The lyrics are: lem, Sieh, dein Kö - nig kmm zu dir. Ja, er. A large orange oval watermark with the text "musicalion" and "click for more" is overlaid on the score.

Third system of the musical score, measures 14-18. The music continues in 4/4 time with a key signature of one flat. The lyrics are: kommt der Frie - dens - fürst! Joy to the world, the Lord is come; let earth re -

19

ceive her King. Let ev' - ry heart pre - pare him room. heav - en and na - ture sing, and

mf

mf'

23

sing, and heav'n and na - ture sing, and heav - en sing! a - ture sing!

musicalion
click for more

26

lento

Es ist ein Ros ent - sprun - gen aus ei - ner Wur - zel zart und hat ein
Wie uns die Al - ten sun - gen, von Jes - se kam die Art. und hat ein

p

p'

32

Blüm - lein bracht, mit - ten im kal - ten Win - ter, wohl zu der hal - ben Nacht, zur hal - ben

Blüm - lein bracht, mit - ten im kal - ten Win - ter, wohl zu der hal - ben Nacht, zur hal - ben

39

Nacht. Hark, the he mm - mm - mm. Peace to earth and mer - cy

Nacht. Hark, the he mm - mm - mm. Peace to earth and mer - cy

musicalion
click for more

45

mild, God and sin - ners re - con - ciled! Yes, Joy - full all ye na - tions, rise, join the tri - umph

mild, God and sin - ners re - con - ciled! Yes, Joy - full all ye na - tions, rise, join the tri - umph

51 *mf*

of the skies, — with the an - gelic host pro - claim, — Christ is — born in Beth - le - hem: *p* Hark the he - rald an - gels sing: —

of the skies, — with the an - gelic host pro - claim, — Christ is born in Beth - le - hem: — *mf* Hark, the he - rald an - gels sing:

58 *mf* *mp* *mp*

Glo - ry — to the — new - born King *mp* du fröh - li - che, — O, — du — se - li - ge, — ge,

Glo - ry — to the — new *mp* O, — du

musicalion
click for more

66 *mp* *mp*

gna - den - brin - gen - de Weih - nachts - zeit, — Weih - nachts - zeit. — Zu Beth - lem ü - berm Stall, — da

E - ja, E - ja,

$\text{♩} = 68$

73

pp

mf

hob ein Sin - gen an, der Him - mel auf - ge - tan. *mf* -
 E - ja, E - ja, da war in dun - kler Mit - ter - nacht der Him - mel auf - ge - tan. En - gel er -

79

pp

mp

ja, E - ja, san - gen die gan - ze hei - li - ge Nach - ihr Men - schen freu - et
 schie - nen, kün - de - ten Frie - freu - et euch: ein

musicalion
 click for more

85

rall.

$\text{♩} = 46$

euch, an Gnad und Eh - ren reich.
 Kind ist euch ge - bo - ren an Gnad und Eh - ren - reich.

89 *dolcissimo* *mp*

Stil - le Nacht, hei - li - ge

mp

Stil - le Nacht, hei - li - ge Nacht,

Adagio *dolcissimo* *p*

95

Nacht, al - les schläft ein - am nacht nur das trau - te hoch - hei - li - ge

al - les - schläft, i - li - ge Paar,

musicalion
click for more

99

Paar, hol - der Kna - be im lok - ki - gen Haar, schlaf in himm - li - scher Ruh,

hol - der Kna - be im lok - ki - gen Haar, schlaf, schlaf, schlaf in himm - li - scher

103 ♩ = 100 *giocoso*

schlaf in himm - li - scher Ruh No - ël, No - ël, No - ël! Les an - ges sont ve -

110

nus an - non - cer aux ber - la gran - de nou - veau - té, qui dans gran - de nou - veau - té, qui dans

musicalion
click for more

119

la froi - de nuit, fit re - naî - tre l'es - poir du ma - noir au tau - dis. No - ël, No - ël, No -
la froi - de nuit, fit re - naî - tre l'es - poir du ma - noir au tau - dis. No - ël, No - ël, No -

127

ël No - ël: Jé - sus est né, chan - tons, No - ël!

133 *lento zart*

pp

1. Still, Still, still, weils Kind - lein schla - fen will Ma - ri - a tut es nie - der - sin - gen,

1. Still,

musicalion
click for more

139 **pp**

ih - re keu - sche Brust dar - brin - gen. Still, still, still, weil's Kind - lein schla - fen will.

Still, weil's

145 **Allegretto** *f* *mf*

1.-3. 'Fröh - li - che Weih - nacht ü - ber - all!' tö - net durch die Luf - te fro - her Schall! Weih - nachts - ton, _____

mf *mf* *mf*

150 *f*

Weih - nachts - baum, Weih - nachts - duft in je - dem __ Raum! 'Fröh - li - che Weih - nacht ü - ber - all!' tö - net durch die Luf - te

musicalion
click for more

156 *mf* *f*

fro - her Schall! 1. Da - rum al - le stim - met ein _____ in den Ju - bel - ton, denn es kommt das Licht der Welt von des Va - ters Thron.

mf *f* *mf* *f* 8

165 *andantino* *p*

O zwei gar ar - me - Leut. O gebt uns Her - berg - heut. O, durch Got - tes

mf

1. Wer klop - fet an? Was wollt ihr dann?

171

Lieb - wir - bit - ten, öf - fnet uns doch eu - re Hüt - ten. O las - set uns doch ein. Wir

Es kann nicht sein.

musicalion
click for more

177 *♩ = 134 allegro*

wol - len dank - bar sein. A - We're

Nein, es kann ein - mal nicht sein. Da geht nur fort, ihr kommt nicht rein. *Allegro*

183

dash - ing through the snow, in a one - horse o - pen sleigh, and o' - er the fields we go

189

lau - ghing all the way; the bells on bob-tail ring, they're ma - king spi - rits bright, what fun it is to ride and sing a

musicalion
click for more

197

sleigh - ing song to - night!, (Oh) Jin - gle bells, jin - gle bells, jing - gle all the way, oh what fun it is to ride on/a one - horse o - pen

206

sleigh. — Jin - gle bells, jin - gle bells, jing - gle all the way, oh what fun it is to ride on'a one horse o - pen

214

$\text{♩} = 82$ andante

sleigh. Hèi-ert Dir déi En gels stēm-men, wéi se san - gen iw-wer d'Feld? Him-mels -

musicalion
click for more

221

klank, O lausch-tert nēm-men, wéi et tént e - rof op d'Welt. Glo - ri - a, Glo - ri - a,

229 $\text{♩} = 104$ *feierlich*

in ex-cel-sis-de-o! Men-schen die ihr wart ver-lo-ren, le-bet auf er-

236

freu-et euch! Euch ist Got-tes Sohn ge-bor-ren, heu-te ward er Men-schen gleich.

musicalion
click for more

241

lasst uns vor ihm nie-der-fal-len, ihm soll un-ser Lob er-schal-len, Eh-re sei

mf *f*

Eh-re sei Gott,

246

Gott, Eh - re sei Gott, — Gott — in der Hö - he!

Eh - re sei Gott, Eh - re sei Gott in der Hö - he!

ff

mf

252 ♩ = 116 allegro

Il est né, est né le di - Nën en - fant, je - ez haut-bois, ré - son - nez — mus - et - tes,

Il est né le di - vin er

il est né le di -

mf

p

musicalion
click for more

257

il est né le di - Nën en - fant, il est né l'en - - fant.

vin en - fant, chan - tons tous son a - vè - ne - - ment.

mp

1. De - puis plus de qua - tre mille ans,
De - puis plus de qua - tre mille ans,

mp

1. De - puis plus de qua - tre mille ans, — nous —
De - puis plus de qua - tre mille ans, — nous —

mp

mp

263 $\text{♩} = 98$ *Andante*

nous le pro - met - taient les pro - phè - tes. heu - reux temps.
 nous at - ten - dions cet

le pro - met - taient les pro - phè - tes. heu - reux temps.
 at - ten - dions cet

rit. *f* *mf*

269

Tran - se - a - mus

fp *f* *p*

274

us - que Beth - le - hem et vi - de - a - mus hoc ver - bum quod fa - ctum est, Ma - ri - am et Jo - seph et In - fan - tem

279 $\text{♩} = 116$ *allegro giocoso*

po - si - tum in prae - se - pi - o,

f *mf*

285

mp *mp* *mf* *mp* *mf*

Les an - ges dans_ nos cam-pag - nes ont en-ton - né l'hym - ne des cieux. Glo - ri - a, Glo - ri -

Les an - ges dans_ nos cam-pag - nes ont en-ton - né l'hym - ne des cieux. Glo - ri - a,

291

mf *mf* $\text{♩} = 64$ calme

a - Glo - ri - a - ri - a in ex - cel - sis - De - o! D'Na - tur huet sech an -

Glo - ri - a, Glo - ri - a in ex - cel - sis D - o.

musicalion
click for more

297

d'Rouh ge-luegt, këng_ Blimm-che bléit_méi op der Heed, stëll_ iw-wer d'Feld_geet d'Wan-ter-nuecht, als_ Kin-ni - gin_am Stäe-re-kleed. Wéi

304

d'Flak - ke fa - len hier_léifst Dreem, op Aarm_ a räich_haut iw - wer - all. Mat Di - a - man - te rëscht se d'Beem, a rifft an d'Welt_mat

rit

311

Klak - ke - schall. O gléck - lech Zäit, léif Krëscht - dags - zäit, o gléck - lech Zäit, léif Krëscht - dags - zäit, wou op der Äerd_den

musicalion
click for more

319

Him - mel läit. We wish you a mer-ry Christ-mas, we wish you a mer-ry Christ-mas, we wish you a mer-ry Christ-mas and a

327

hap - py New Year. Good ti - dings to you, to you and your

332

kin, good ti - dings for Christ - mas and a Hap - py New Year. Mir wën - schen e schéi - ne Krëscht - dag, mir wën - schen e schéi - ne

musicalion
click for more

340

rit.
Krëscht - dag, mir wën - schen e schéi - ne Krëscht - dag an e gléck - lecht Neit Jo'r!

Type: Sheet music

Title: [Weihnachts-Medley \(Christmas Medley\)](#)

Composer: [Unknown Anonymus](#)

Period: World Music

Theme: Christmas / Advent, Faith

Series: Stand Alone Pieces

Difficulty: Leicht bis mittel

Arrangement group: Mixed choir with individual instrument(s)

Arrangement: Choir>SATB+Organ

Orchestration: Organ = Org(1),Voice choir>alto voices = A(1),Voice choir>bass voices = B (1),Voice choir>soprano voices = S(1),Voice choir>tenor voices = T(1)