

Es schmeckt der Branntwein

Lied aus der Operette "Adrienne"

Musik: Walter W. Goetze
Text: A. Pordes-Milo / G. Bibo

Verse

Mei-ne Tan-te wohnt im
Tan-te wohnt im

rus-si-schen Reich, die gro-ße Ka-tha-ri-na. An Macht kommt kei-ne Für-stin ihr gleich, der
rus-si-schen Reich, die gro-ße Ka-tha-ri-na. An Macht kommt kei-ne Für-stin ihr gleich, der

gro-ßen Ka-tha-ri-na! Und da ich viel Fa-mi-lien-sinn in mei-nem Bu-sen he-ge, fahr ich oft zu der
gro-ßen Ka-tha-ri-na! Doch da ihr Herz von Holz nicht ist, ist's ein-sam auf dem Thro-ne. Auch ei-ne Für-stin

Tan-te hin, scheu nicht die wei-ten We-ge. Denn am Hof von Pe-ters-burg, da hört man al-ler-
gern mal küßt, dem Un-ter-tan zum Loh-ne. Denn am Hof von Pe-ters-burg gibt's man-chen Gre-na-

24

hand, denn am Hof von Pe-ters-burg, da ist es in-t'es - sant. Ich trag der Tan-te mei - ne
dier, der die Wa - che hal-ten muß oft vor der Za-rin Tür. Und ist es in der Nacht sehr

30

Bit - te vor, die Za-rin leih mir gnä-dig dann ihr Ohr, und ist das gro-ße Staats-ge - schäft vor-bei, da
kalt und rauh, tut leid der Gre-na-dier der ho - hen Frau. Er wird von ihr zum Wod-ka in - vi - tiert, und

musicalion

klicken für mehr

35

gibt es viel Er - hei-tern - des, so al - ler - lei!
je - der aus Er - fah-rung weiß, wo - hin das führt! } Es schmeckt der

41

Brannt - wein in je - dem Land fein, ob an der Wol - ga, Dü - na, Nje - men! Mit Brannt-wein

45

ist es wie mit Mann, man muß da - von so dann und wann ei - ne klei - ne Pro - be

50

neh - men. Es schmeckt der Brannt - wein in je - dem Land fein, ob an der Wol - ga, Dü - na

54

Nje - men! Mit Brannt - wein ist es wie mit Mann, man muß da - von so dann und wann ei - ne klei - ne

59

Pro - be neh - men! 1. 2. Mei - ne

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Es schmeckt der Branntwein](#)

Komponist: [Walter W. Goetze](#)

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Operette: Adrienne

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>X+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>X = unbestimmte Stimmlage (J(1),Klavier = Kl(1)

aus der Operette "Adrienne"