

PATAPAN - ANONYMOUS

Arranged by Juliano Music

♩ = 120

mp

Musical notation for measures 1-6. The piece is in 2/2 time with a tempo of 120 beats per minute. The key signature has one sharp (F#). The melody in the right hand consists of eighth and quarter notes, while the left hand plays a steady eighth-note accompaniment. A dynamic marking of *mp* (mezzo-piano) is present.

7

Musical notation for measures 7-12. The melody continues with various chordal textures and eighth-note patterns in both hands.

13

mf

musicalion
klicken für mehr

Musical notation for measures 13-17. A watermark for 'musicalion' is overlaid on the score, featuring the text 'musicalion' in a large orange font and 'klicken für mehr' below it. The music continues with similar rhythmic patterns.

18

Musical notation for measures 18-21. The piece features some melodic development in the right hand, including a trill-like figure in measure 19.

22

mp

Musical notation for measures 22-24, ending with a double bar line. The final measure has a dynamic marking of *mp*.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Pataran \(leichte Klavier-Bearbeitung\)](#)

Komponist: [Unbekannt Anonymus](#)

Epoche: Volksmusik (auch Folk)

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Einzelstücke

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Tasteninstrumente Solo

Arrangement: Klavier

Instrumentierung: Klavier = Kl(1)

MEIN LEICHTES ARRANGEMENT VON "PATAPAN". VERSION FÜR KLAVIER.

---URHEBERRECHTLICH GESCHÜTZT UND SIGNIERT DURCH DIE
URSPRÜNGLICHE ZEITLICHE INHALTSKENNZEICHNUNG--

JAM MUSIC APPROACH ist der einfache Weg, sich einem Lied zu nähern.
Musiker jeder Art verdienen die Möglichkeit, ihre Leistung zu erleben und
sich dabei wohl zu fühlen.

ENJOY!!