

ARIA DI LIDIO - F. CAVALLI

EGISTO

Arranged by Juliano Music

Moderato

mf

1.Or che l'au - ro - ra spar - gen do
2.O vez - zo - set - ta, vie - ni,al - bo -
3.Al mio mar - ti - re, vol - to - di

4

fio - ri il mon - doin - do - ra co' suoi -
schet - to; qui - vi t'a - spet - ta tuo -
vi - no, o - do lan - gui - re o - gn'au -

musicalion
klicken für mehr

8

- - - splen - do - ri, per mi - rar -
- - - di - let - to. Vie - ni,o bel -
- - - gel - li - no. Vie - ni,o bel -

13

- - - chi mi fe - ri anch' io sor -
- - - la,ah non tar - dar; ti dia l'a -
- - - la,ah non tar - dar; ti dia l'a -

18

go al par del
li il suo pe
li il mio pe

22

di.
nar.
nar.

27

musicalion
klicken für mehr

32

36

mp

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Aria Di Lidio](#)

Komponist: [Francesco Cavalli](#)

Epoche: Barock

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Opern

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Tasteninstrumente Solo

Arrangement: Klavier

Instrumentierung: Klavier = Kl(1)

MEINE BEARBEITUNG VON "ARIA DI LIDIO" VON FRANCESCO CAVALLI.
KLAVIERAUSZUG MIT TEXT. ICH HABE DIE RECHTE HAND DER
KLAVIERBEGLEITUNG MIT DEM TEXT DER ARIE KOMBINIERT; SO KANN MAN
DIE ARIE IN VOLLER WEISE SPIELEN.

---URHEBERRECHTLICH GESCHÜTZT UND MIT DER ORIGINALEN ZEITLICHEN
INHALTLICHEN MARKIERUNG VERSEHEN--

JAM MUSIC APPROACH ist der einfache Weg, sich einem Lied zu nähern.
Musiker jeder Art verdienen es, die Möglichkeit zu haben, ihre Leistung zu
erleben und sich dabei wohl zu fühlen.

ENJOY!!