

MUNDI RECTOR DE CAELO MICANTI - A. VIVALDI

Arranged by Juliano Music

$\text{♩} = 90$

mf

1. Mun - di - Rec - tor de -
2. In Ju - di ta - tuae
3. re di, di iam

3

Cae - lo mi - can - ti Au - di
le - gi di ca - ta flam - mas
Vic - trix pug nan - do In ci -

6

pre - dulc - li di - mas - ci -

musicalion
klicken für mehr

8

pre - ces, et su - sci - pe
dul - cis, tui a - mori - pe
li - cio, in pre - ce sac - ri

10

vo - cen - vi ta - de - ve

mp

13

mp 1. Quae de cor - de pro' te di - mi -
 2. Fe - ri - ta - tis sic hos - tis do -
 3. De Ho - lo - fer - ne sic ho - die

16

can - ti Sunt pie - ta - ti in si - nu de -
 ma - ta In Be - thu - liae spem pa - cis in -
 triumph - an do PiaJu di - tha per sae - cu - la

20

vo -
 ten -
 vi -

musicalion
 klicken für mehr

mf ta.
 de.
 ve.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Mundi rector de Caelo Micanti \(leichte Klavierbearbeitung\)](#)

Komponist: [Antonio Vivaldi](#)

Epoche: Barock

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Schwer

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>X+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>X = unbestimmte Stimmlage (J(1), Klavier = Kl(1)

MEINE BEARBEITUNG VON "MUNDI RECTOR DE CAELO MICANTI" VON ANTONIO VIVALDI. KLAVIERAUSZUG IN C-VERSION MIT TEXT.

ICH HABE DIE RECHTE HAND DER KLAVIERBEGLEITUNG MIT DEM TEXT DER ARIE KOMBINIERT; SO KANN MAN DIE ARIE IN VOLLER WEISE SPIELEN.

---URHEBERRECHTLICH GESCHÜTZT UND MIT ORIGINALER ZEITLICHER INHALTLICHER MARKIERUNG VERSEHEN---

JAM MUSIC APPROACH ist der einfache Weg, sich einem Lied zu nähern. Musiker jeder Art verdienen es, die Möglichkeit zu haben, ihre Leistung zu erleben und sich dabei wohl zu fühlen.

ENJOY!!