

THE HIGHEST AND THE HOLIEST PLACE - H. ALFORD

Arranged by Juliano Music

♩ = 110

The first system of musical notation is in 4/4 time. The treble clef staff contains a melody of eighth and quarter notes, while the bass clef staff provides a harmonic accompaniment with chords and single notes.

The second system of musical notation continues the piece. It features a watermark in the center that reads "musicalion" in a large, orange, sans-serif font, with the text "klicken für mehr" in a smaller, orange, sans-serif font below it. The musical notation is partially obscured by the watermark.

The third system of musical notation concludes the piece. It features a final cadence with a double bar line at the end of the treble clef staff. The bass clef staff continues with a few more notes.



Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [The Highest and the Holiest Place](#)

Komponist: [Henry Alford](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Einzelwerke

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Tasteninstrumente Solo

Arrangement: Orgel

Instrumentierung: Orgel = Org(1)

MEINE EINFACHE BEARBEITUNG DES HYMNUS "THE HIGHEST AND THE HOLIEST PLACE" VON H. ALFORD.

VERSION FÜR ORGEL, OHNE DIE PEDALZEILE.

---URHEBERRECHTLICH GESCHÜTZT UND SIGNIERT VON DER
URSPRÜNGLICHEN ZEITLICHEN INHALTSMARKIERUNG--

JAM MUSIC APPROACH ist der einfache Weg, sich einem Lied zu nähern.
Musiker jeder Art verdienen die Möglichkeit, sich mit ihrer verbesserten
Performance wohlfühlen.

ENJOY!!