

Wenn Verliebte bummeln geh'n

Duett und Slowfox aus der Operette "Die Dubarry"

Arrangiert von
Max Rohlee

Text: Hans Martin Cremer

Theo Mackeben

Tempo di Slowfox

Verse

Sie:

1. Ja, es ist ein al - ter Vor - gang,
2. Sin - gen Vö - gel in den Bäu - men,

a - bends geht der Mensch zur Ruh: Selbst der Mond zieht sei - nen Vor - hang fein aus
graut der Mor - gen, geht's nach Haus, und man schläft in - ßen Träu - men lä - chelnd

musicalion

klicken für mehr

Er:

Wol - ken gäh - nend zu. Al - les schläft, denn es ist Nacht. Nur Ver - lieb - te müs - sen
von dem Bum - meln aus. Wenn man glück - lich dann er - wacht, noch im Ohr ver - lieb - te

wa - chen: Hier ein Ki - chem, dort ein La - chen, weil die Lie - be wach - sam macht,
Lie - der, ja, dann freut man sich schon wie - der auf die näch - ste Bum - mel - nacht!

Refrain

Beide:

Wenn Ver-lieb - te bum-meln geh'n durch die stil - le Nacht, kann der Ken - ner

Er:

nur ver-stehn, wie das Bum-meln glück-lich macht. Je - de Hem-mung rasch ver - fliegt, wenn man

musicalion

klicken für mehr

sich bei Re-gen - pfüt - zen, le - dig-lich um sich zu stüt-zen, se - lig in den Ar - men

Sie:

liegt. Hier und dort schreit ei - ne Kat - ze und der Mond wirft ei - ne Frat - ze.

Viol. (Miau) marc.

Er:

Dann ist grad die richt' - ge Zeit für ver - lieb - te Leut'.

mf

Beide:

Wenn Ver-lieb - te bum-meln gehn, bis sie völ - lig blank, kann man sie noch

rit.

rit.



lan - ge sehn, wie sie bum-meln, bum-meln, bum-meln gehn die Stra - ße

a tempo (treibend)

mf

L.H.

1. lang. 2. lang. Die Stra - ße lang.

R.H.

sfz

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Wenn Verliebte bummeln geh'n](#)

Komponist: [Theo Mackeben](#)

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Operette "Die Dubarry"

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>X2+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>X = unbestimmte Stimmlage (J(2),Klavier = Kl(1)

Duett und Slowfox aus der Operette "Die Dubarry"