

FIFTEEN BALLETTI

12. L'innamorata

Giovanni Gastoldi
(ca. 1556 - 1622)

$\text{♩} = 69$

Soprano I

1. A lie - ta vi - ta A - mor ci in
2. Hor lie - ta ho ma - i Scac - cian - do i

Soprano II

1. A lie - ta vi - ta A - mor ci in
2. Hor lie - ta ho ma - i Scac - cian - do i

Alto

1. A lie - ta vi - ta A - mor ci in
2. Hor lie - ta ho ma - i Scac - cian - do i

Tenor

8 1. A lie - ta vi - ta A - mor ci in
2. Hor lie - ta ho ma - i Scac - cian - do i

Bass

1. A lie - ta vi - ta A - mor ci in
2. Hor lie - ta ho ma - i Scac - cian - do i

Piano for rehearsal only



musicalion
click for more

4

S I

-vi - ta, Fa la la la la la la la.

gua - i,

S II

-vi - ta, Fa la la la la la la la.

gua - i,

A

-vi - ta, Fa la la la la la la la.

gua - i,

T

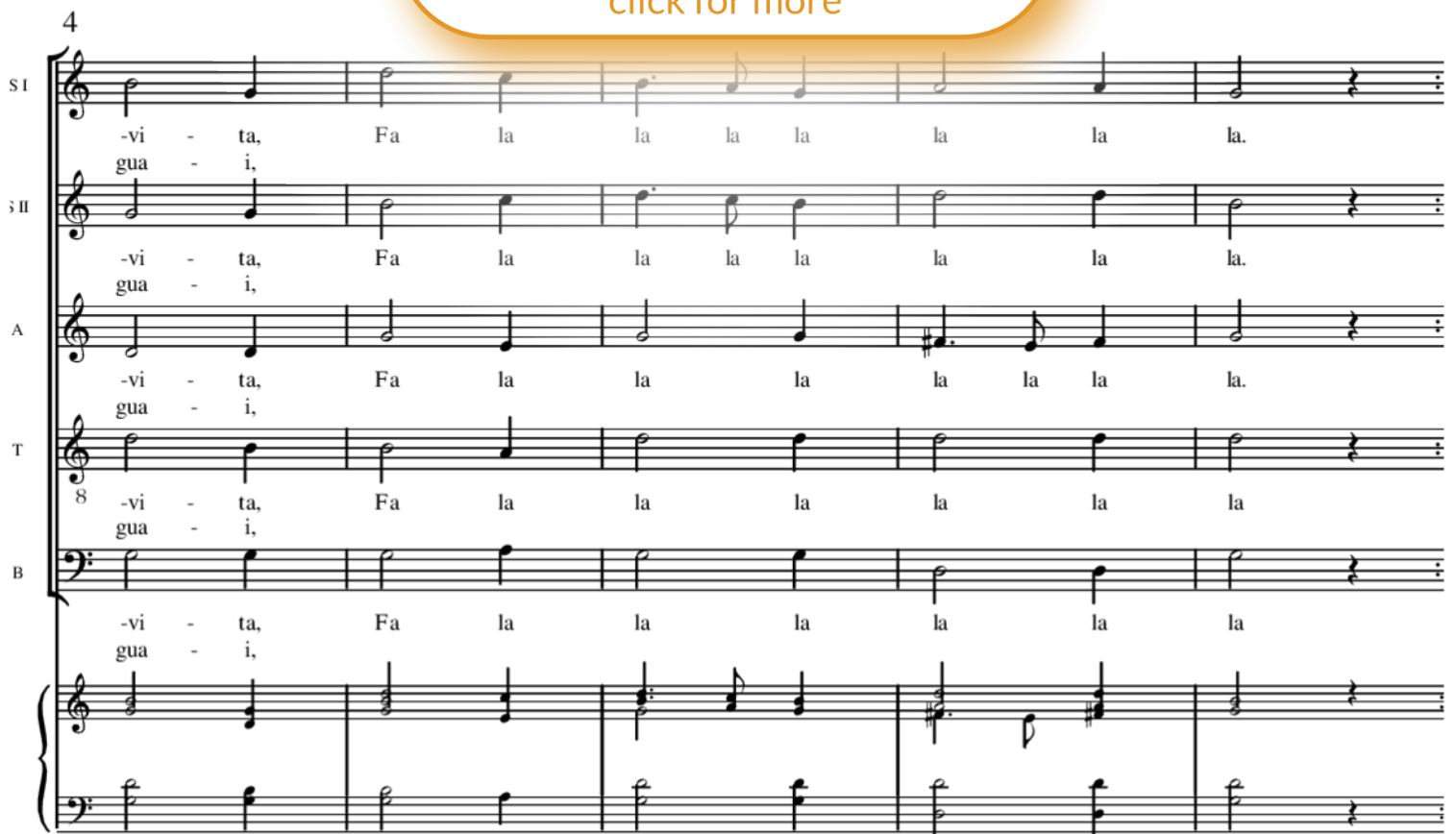
8 -vi - ta, Fa la la la la la la la.

gua - i,

B

-vi - ta, Fa la la la la la la la.

gua - i,



S I Chi gio - ir bra - ma Se di cor a - ma
 Quan to - ir re - sta Vi - via - mo in fe - sta
 S II Chi gio - ir bra - ma Se di cor a - ma
 Quan to - ir re - sta Vi - via - mo in fe - sta
 A Chi gio - ir bra - ma Se di cor a - ma
 Quan to - ir re - sta Vi - via - mo in fe - sta
 T 8 Chi gio - ir bra - ma Se di cor a - ma
 Quan to - ir re - sta Vi - via - mo in fe - sta
 B Chi gio - ir bra - ma Se di cor a - ma
 Quan to - ir re - sta Vi - via - mo in fe - sta



musicalion

click for more

S I Do - ne - rà il co - re A un tal si - gno - re,
 E diam' l'ho - no - re A un tal si - gno - re,
 S II Do - ne - rà il co - re A un tal si - gno - re,
 E diam' l'ho - no - re A un tal si - gno - re,
 A Do - ne - rà il co - re A un tal si - gno - re,
 E diam' l'ho - no - re A un tal si - gno - re,
 T 8 Do - ne - rà il co - re A un tal si - gno - re,
 E diam' l'ho - no - re A un tal si - gno - re,
 B Do - ne - rà il co - re A un tal si - gno - re,
 E diam' l'ho - no - re A un tal si - gno - re,

17

S I Fa la la la la la la la la la.

S II Fa la la la la la la la la la.

A Fa la la la la la la la la la.

T 8 Fa la la la la la la la la la.

B Fa la la la la la la la la la.



Type: Sheet music

Title: [A lieta vita 2 \(L'innamorado - Balletto vocale\)](#)

Composer: [Giovanni Giacomo Gastoldi](#)

Period: Renaissance

Theme: .miscellaneous

Series: Songs (secular)

Difficulty: Mittel

Arrangement group: Mixed choir a cappella

Arrangement: Choir>SSATB

Orchestration: Voice choir>alto voices = A(1),Voice choir>bass voices = B(1),Voice choir>soprano voices = S(2),Voice choir>tenor voices = T(1)

2 verses of the old Italian original text. No. 12 of a collection of 16 dance songs (balletti vocali)