

FIFTEEN BALLETTI

12. L'innamorata

Giovanni Gastoldi
(ca. 1556 - 1622)

$\text{♩} = 69$

Soprano I

1. A lie - ta vi - ta A - mor ci in
2. Hor lie - ta ho ma - i Scac - cian - do i

Soprano II

1. A lie - ta vi - ta A - mor ci in
2. Hor lie - ta ho ma - i Scac - cian - do i

Alto

1. A lie - ta vi - ta A - mor ci in
2. Hor lie - ta ho ma - i Scac - cian - do i

Tenor

8 1. A lie - ta vi - ta A - mor ci in
2. Hor lie - ta ho ma - i Scac - cian - do i

Bass

1. A lie - ta vi - ta A - mor ci in
2. Hor lie - ta ho ma - i Scac - cian - do i

Piano for rehearsal only



musicalion
click for more

4

S I

-vi - ta, Fa la la la la la la la.

gua - i,

S II

-vi - ta, Fa la la la la la la la.

gua - i,

A

-vi - ta, Fa la la la la la la la.

gua - i,

T

8 -vi - ta, Fa la la la la la la la.

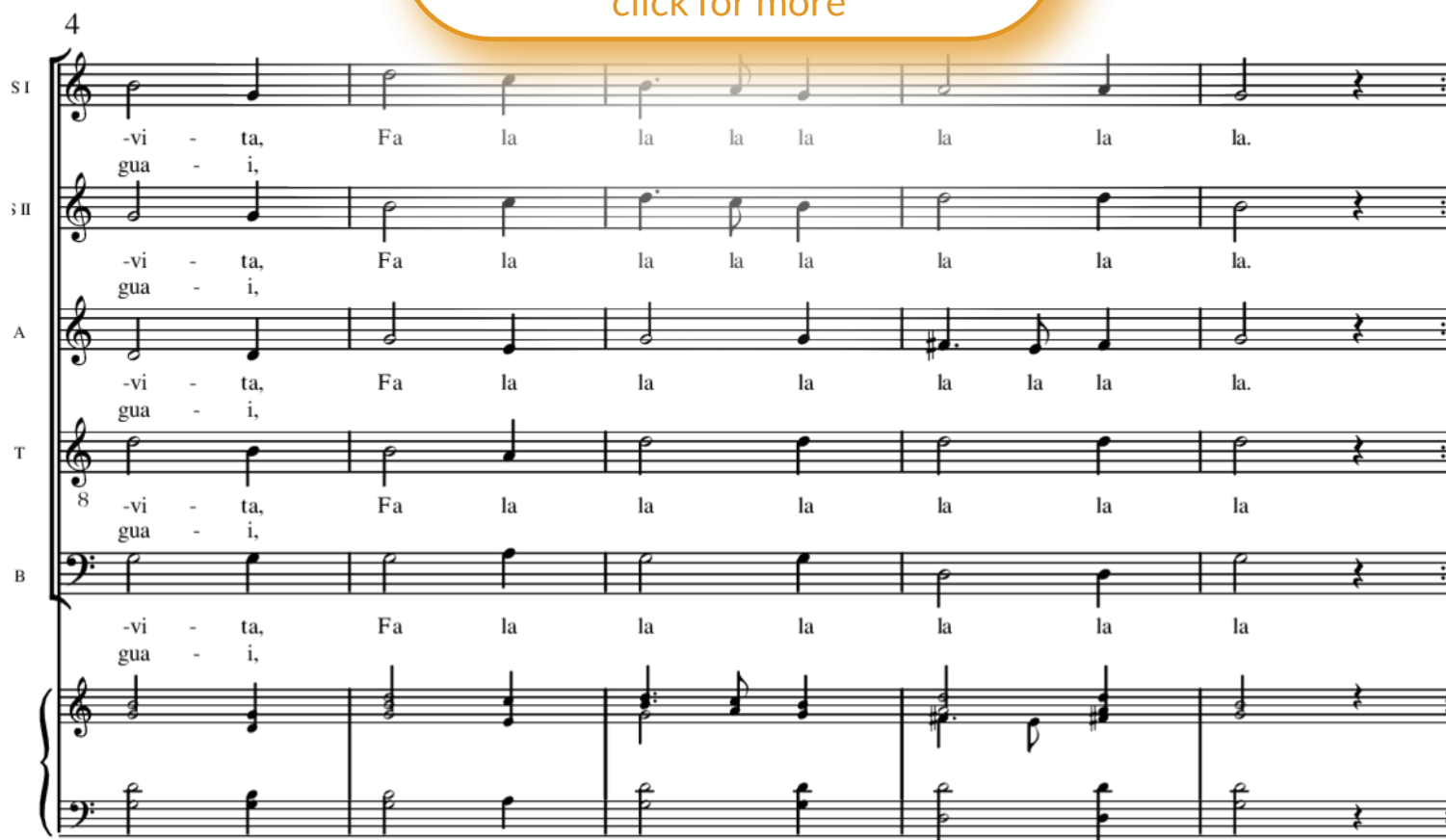
gua - i,

B

-vi - ta, Fa la la la la la la la.

gua - i,

Piano



S I Chi gio - ir bra - ma Se di cor a - ma
 Quan to - ir re - sta Vi - via - mo in fe - sta
 S II Chi gio - ir bra - ma Se di cor a - ma
 Quan to - ir re - sta Vi - via - mo in fe - sta
 A Chi gio - ir bra - ma Se di cor a - ma
 Quan to - ir re - sta Vi - via - mo in fe - sta
 T 8 Chi gio - ir bra - ma Se di cor a - ma
 Quan to - ir re - sta Vi - via - mo in fe - sta
 B Chi gio - ir bra - ma Se di cor a - ma
 Quan to - ir re - sta Vi - via - mo in fe - sta



musicalion

click for more

S I Do - ne - rà il co - re A un tal si - gno - re,
 E diam' l'ho - no - re A un tal si - gno - re,
 S II Do - ne - rà il co - re A un tal si - gno - re,
 E diam' l'ho - no - re A un tal si - gno - re,
 A Do - ne - rà il co - re A un tal si - gno - re,
 E diam' l'ho - no - re A un tal si - gno - re,
 T 8 Do - ne - rà il co - re A un tal si - gno - re,
 E diam' l'ho - no - re A un tal si - gno - re,
 B Do - ne - rà il co - re A un tal si - gno - re,
 E diam' l'ho - no - re A un tal si - gno - re,

17

S I
Fa la la la la la la la la la.

S II
Fa la la la la la la la la la.

A
Fa la la la la la la la la la.

T
8 Fa la la la la la la la la la.

B
Fa la la la la la la la la la.


musicalion
click for more

Type: Sheet music

Título: [A lieta vita 2 \(L'innamorato - Ballet vocal\)](#)

Compositor: [Giovanni Giacomo Gastoldi](#)

Época: Renacimiento

Tema: .Misceláneas

Categoría: Canciones (mundanas)

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto a capella

Arrangement: Coro>SSATB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(2),Canto coro>voces de tenor = T(1)

2 estrofas del texto original en italiano antiguo. Nr. 12 de una colección de 16 Danzas -Canciones (Balletti vocali).