

Eine Kaiserin darf keine Liebe kennen

Lied aus der Operette: „Kaiserin Katharina“

Text von Hans Fritz Beckmann

Rudolf Kattnigg

First system of the musical score. The vocal line begins with a whole rest, followed by the lyrics "Ei - ne Kai - se - rin". The piano accompaniment starts with a piano (*p*) dynamic and includes a *con Pedale* instruction at the end of the system.

Second system of the musical score. The vocal line continues with the lyrics "darf kei - ne Lie - be ken - nen, Ar - me Kai - se - rin! Du brauchst ein Herz von". A large orange watermark with the text "musicalion" and "klicken für mehr" is overlaid on the piano accompaniment.

Third system of the musical score. The vocal line continues with the lyrics "Stein, Du darfst wie and - re nicht in Lei - den - schaft ent -". The piano accompaniment includes a *cresc.* (crescendo) instruction.

Fourth system of the musical score. The vocal line concludes with the lyrics "bren - nen, Du trägst die Kro - ne und mußt herz - los sein!". The piano accompaniment features a *rit.* (ritardando) instruction at the end.

agitato *rit.* *a tempo*

Du darfst mit Ei - tel - keit die gan - ze Welt be - tö - ren, darfst

mf *l.H. agitato* *rit.* *a tempo*

rit. *a tempo*

dich in Pel - ze hül - len, häu - fen gold' - nen Tand, doch darfst du nie - mals

l.H. *rit.* *a tempo* *l.H.*

musicalion
klicken für mehr

Weib sein, ei - nem Mann ge - hö - denn du bist Kai - se - rin, ge - hörst dem

f *n*

mf *poco agitato*

Land! Es darf dich nie - mand zärt - lich lie - bend

p *mf* *poco agitato*

fra - gen, ob du zu - frie - den, ob du glück - lich

bist. Und tät es ei - ner, dürf - test du nicht

cresc.

sa - gen, wie weh, wie bit - ter weh ums Herz dir

dim.

f *l.H.* *dim.*

ist.

p *rit.*

musicalion
klicken für mehr

gesprochen *rit.*

Ei - ne Kai - se - rin darf kei - ne

a tempo *gesprochen*

Lie - be ken - nen! ar - me Kai - se - rin, du brauchst ein Herz wie Stein,



Adagio

Du darfst wie and - re nicht in Lei - den - schaft ent - bren - nen. Wer ei - ne

f

Kro - ne trägt, muß ein - sam sein.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Eine Kaiserin darf keine Liebe kennen](#)

Komponist: [Rudolf Kattnigg](#)

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Operette: Kaiserin Katharina

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Ten+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Tenor(1),Klavier = Kl(1)

aus der Operette "Kaiserin Katharina"