

Alle Jahre wieder

"Kehrvers"-Fassung

Text: Martin Evanzin, 24./25.12.2019

Friedrich Silcher (1789-1860)

Bearb.: Martin Evanzin, 2017

T. 1. Al - le Jah - re wie - der kommt der schwar - ze Mann,
2. Kehrt mit sei - nem Be - sen je - den Ka - min,
3. Klin - gelt's Hei - lig A - bend an der Tür, o Graus,

Bar. 1. Al - le Jah - re wie - der kommt der schwar - ze, schwar - ze Mann,
2. Kehrt mit sei - nem Be - sen, mit sei - nem Be - sen je - den Ka - min,
3. Klin - gelt's Hei - lig A - bend, an Hei - lig A - bend an der Tür, o

B. 1. Al - le Jah - re wie - der kommt der schwar - ze Mann, geht
2. Kehrt mit sei - nem Be - sen je - den Ka - min, Mensch
3. Klin - gelt's Hei - lig A - bend an der Tür, o Graus, flat -

5

T. 1. geht in al - le Häu - ser, läu - tet bei al - len an.
2. Mensch, ver - säu - me ja nicht die - sen Pflicht - ter - min!
3. flat - tert dir die Rech - nung mit der Post ins Haus!

Bar. 1. geht in al - le Häu - ser, läu - tet bei al - len an.
2. Mensch, ver - säu - me ja nicht die - sen Pflicht - ter - min!
3. Graus, flat - tert dir die Rech - nung mit der Post ins Haus!

B. 1. in al - le Häu - ser, geht in al - le Häu - ser, läu - tet bei al - len an.
2. ver - säu - me ja nicht, Mensch, ver - säu - me ja nicht die - sen Pflicht - ter - min!
3. - tert dir die Rech - nung, flat - tert dir die Rech - nung mit der Post ins Haus!

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Alle Jahre wieder \("Kehrvers"-Fassung\)](#)

Komponist: [Friedrich Silcher](#)

Epoche: Romantik

Thema: Advent / Weihnachten, Humor, Glaube

Reihe/Zyklus: Lieder (zu Advent/Weihnachten)

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Männerchor a cappella

Arrangement: Chor>TBB

Instrumentierung: Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (2), Gesang
Chor>Tenor-Stimmen = T(1)