

Nr. 2 Arie
Sehet, welche Liebe

Weihnachtsoratorium (Müller)

Andante

Se - het, wel-che Lie - be hat

The first system of the musical score. It features a vocal line in the upper staff and a piano accompaniment in the lower staff. The key signature has three flats (B-flat, E-flat, A-flat) and the time signature is common time (C). The vocal line begins with a whole rest, followed by the lyrics 'Se - het, wel-che Lie - be hat'.

6
uns der Va-ter ge - schen-ket, seh - het, wel-che Lie - be hat

The second system of the musical score, starting at measure 6. The vocal line continues with the lyrics 'uns der Va-ter ge - schen-ket, seh - het, wel-che Lie - be hat'. The piano accompaniment provides harmonic support.

12
uns der Va-ter ge - schen-ket, daß wir Go - - - tes Kin - der hei-ßen und es sind!

The third system of the musical score, starting at measure 12. The vocal line continues with the lyrics 'uns der Va-ter ge - schen-ket, daß wir Go - - - tes Kin - der hei-ßen und es sind!'. The piano accompaniment continues.

18
Seh - et, wel-che Lie - be hat uns der Va-ter ge -

The fourth system of the musical score, starting at measure 18. The vocal line continues with the lyrics 'Seh - et, wel-che Lie - be hat uns der Va-ter ge -'. The piano accompaniment continues.



24

schen-ket, daß wir Got- - - tes Kin - der hei-ßen und es sind, seht, wel-che Lie - be,

30

Seht, wel-che Lie - be, se - het, wel-che Lie - be hat uns der Va-ter ge -

36

schen-ket, daß v

musicalion
klicken für mehr

seht wel-che Lie - be,

42

seht, wel-che Lie- - - - be!

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Sehet, welche Liebe](#)

Komponist: [Heinrich Fidelis Müller](#)

Epoche: Romantik

Thema: Advent / Weihnachten, Glaube

Reihe/Zyklus: Weihnachtsoratorium

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Sop+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Sopran(1),Klavier = Kl(1)

Weihnachts-Oratorium