

Frühling in Wien

Text: Willy Dehmel

Lied und langsamer Walzer
aus dem Film „Tanz mit dem Kaiser“

Franz Grothe

Moderato

The piano introduction is in 3/4 time, key of D major. It begins with a mezzo-forte (mf) dynamic, featuring a melody in the right hand and a supporting bass line in the left hand. The melody consists of eighth and sixteenth notes, creating a light, spring-like feel. The piece concludes with a piano (p) dynamic.

Kehrreim

The vocal entry begins with a piano (p) dynamic. The lyrics are: Früh-ling: in Wien! Früh-ling in Wien! Drum ist der. The piano accompaniment features a melody in the right hand and a supporting bass line in the left hand. The dynamics are p and dolce p sehr zart.

The vocal entry continues with the lyrics: Him-mel so b! ht der Jas-min:. The piano accompaniment features a melody in the right hand and a supporting bass line in the left hand. The dynamics are p and dolce p sehr zart.

The vocal entry continues with the lyrics: da wi-der-steht kei-ne Frau! Ich weiß dort von He-cken und Bü-schen ver-deckt,. The piano accompaniment features a melody in the right hand and a supporting bass line in the left hand. The dynamics are p and dolce p sehr zart.

The vocal entry continues with the lyrics: ei-nen Pa-vil-lon für uns bei-de ver-steckt! Und auf al-len We-gen dort-hin. The piano accompaniment features a melody in the right hand and a supporting bass line in the left hand. The dynamics are p and dolce p sehr zart.

Verse

blüht der Jas - min: Das ist der Früh - ling in Wien! *mf* Der Früh-ling
Der Pa - vil -

kam und weit und breit trägt die Na - tur ein Blü - ten - kleid, auf je - dem Ast, anf je - dem, Zweig wie fri - scher
-lon ist zwar nur klein, doch kön - nen zwei dort glück - lich sein. Der Weg ist, kurz, doch nie - mand kennt ihn au - ßer

Schnee! Vom Win - ter schlaf ist ü - ber Nacht die gan - ze Welt num auf - ge wacht, und zar - te
mir! ins Mär - chen - land! Dort kommt das

musicalion
klicken für mehr

Bü - ten - blät - ter schwin - men im See! Das ist der Früh - ling in
Glück mit schnel - len Schrit - ten zu dir.

D.S. al poi Coda

Coda

Wien! Das ist der Früh - ling in Wien!

langsamer

cresc. rit. sfz

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Frühling in Wien](#)

Komponist: [Franz Grothe](#)

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: Frühling

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>X+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>X = unbestimmte Stimmlage (J(1), Klavier = Kl(1)

aus dem Film "Tanz mit dem Kaiser"