

Melodia

Walzer - Serenade

Text: Erich Stöcklein

Musik: Gerald Plato

Piano introduction in 3/4 time, key of D major. The right hand features a melodic line with slurs and accents, while the left hand provides a harmonic accompaniment. Dynamics include *f* (forte) and *p* (piano), and a *rit.* (ritardando) marking.

Vocal entry at measure 9. The piano accompaniment is in the left hand. A large orange oval with the text "musicalion" and "klicken für mehr" is overlaid on the piano part.

1. Denkst du noch an je — ne schö-nen Stun - den, da — wir für das Le — ben uns ge - fun - den?
2. So — wie Herbstund Früh - ling e - wig wer - den, wech - seln Leid und Freu - de ab auf Er - den,

Continuation of the vocal and piano parts. The piano accompaniment includes a *p* (piano) marking.

Ei — ne klei-ne Me-lo-die sang — mein Herz dir spät und früh. Denkst du noch an je — ne schö-ne
Je — der Stun-de Trau-rig-sein folgt — ein Tag mit Son-nen-schein. Je — dem Ab - schied folgt — ein Wie-der -

Final section of the song. The piano accompaniment includes a *mf* (mezzo-forte) marking and a triplet of eighth notes.

Zeit? mag auch die Ju-gend ver - gehn, Lie - der der Lie-be be - stehn.
seh'n. Stür-me des Le-bens ver - weh'n, wenn wir uns im-mer ver - steh'n.

32

Trübt dir das Schick - sal mal dein Glück, mein Lied bringt's im-mer zu - rück: _____
 Ist dir dein Herz von Sor-gen müd', sing' für dich lei-se mein Lied: _____

p *mf* *mf*

41

Hörst du mein heim-li-ches Ru-fen, öff-ne dein Herz-käm-mer - lein. Hast du heu-te Nacht auch

p *mf*

51

lieb - an mich ge - dacht, dan- Laß dich nur ein-mal noch se-hen,

mf

musicalion
 klicken für mehr

60

zeig' mir dein lie-bes Ge - sicht, dann lösch aus das Licht, mein Herz ver-gißt dich nicht,

mf *mf*

69

1. 2.
 schla-fe, schla-fe ein. ein.

p *f*

D.S.

75 Schluß

ein. verklingend

rit.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Melodia - Hörst du mein heimliches Rufen?](#)

Komponist: [Gerald Plato](#)

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>X+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>X = unbestimmte Stimmlage (J(1),Klavier = Kl(1)

Walzer-Serenade