

Harre, meine Seele, harre des Herrn

nach Johann Friedrich Räder (1815-1872)

Jürgen Sehring, 2022

leicht bewegt

S./A. *mf* Har - re, har al - re, Har - re, mei - - ne See - le,
Al - les, al - les ihm be - feh - le,

5 har - re, har - re, har re des Herrn!____
hilft er, hilft er doch so gern.____

10 Sei un - ver - zagt!____ Bald der Mor - gen tagt,____ und ein neu - er
und ein neu - - er

15 Früh - - ling folgt dem Win - - ter nach.____ In al - len Stür - men, in

musicalion
klicken für mehr

Harre, meine Seele, harre des Herrn

19

S./A. *mp*

al - ler Not wird er dich be-schir-men, der treu - e Gott. Wenn al - les bricht, Gott ver -

T./B.

23

S./A. *ritard.* *a tempo* *mf*

läßt dich nicht! Grö - ßer als der Hel - fer ist die Not ja nicht. Har - re,
Al - les,

T./B.

27

S./A.

har - re, Har - re, mei - - ne See - le, har - re,
al - les al - les ihm be - feh - le, hilft er,

T./B.

31

S./A.

har - re, har - re des Herrn!
hilft er doch so gern.

T./B.

so gern.

Harre, meine Seele, harre des Herrn

35

S./A. Bald hö - ret auf auch mein Pil - ger - lauf und die Kla - gen
und die Kla - gen

T./B.

40

S./A. schwei - - gen, nimmt mich Je - - sus auf. *mp* Nach al - len Lei - den, nach

T./B.

44

S./A. *f* treu - - er
lal - ler Not fol - gen e - wi - - ge Freu - - den, o treu - er

T./B.

48

S./A. *ff* Gott, o treu - er Gott!

T./B.

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Harre, meine Seele, Harre des Herrn](#)

Komponist: [Jürgen Sehring](#)

Epoche: 21. Jahrhundert

Thema: Trauer / Tod

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)

Text nach Johann Friedrich Räder (1815-1872)