

Hymne à l'amour

Marguerite Monnot

Text: Edith Piaf

(1950 veröffentlicht)

Klaviersatz:

Christian Romberger

Andante con moto

ca. 76

The musical score is presented in a four-staff format. The top staff is a single treble clef line, likely for a vocal melody. The bottom three staves are a grand staff (treble and bass clefs) for piano accompaniment. The key signature is B-flat major (two flats) and the time signature is 4/4. The tempo is marked 'Andante con moto' with a suggested speed of 'ca. 76'. The dynamics include 'mp' (mezzo-piano). The lyrics are in French and are written below the piano accompaniment staves. A large, semi-transparent orange oval with the word 'musicalion' and the text 'click for more' is overlaid on the middle of the score.

Le ciel bleu sur nous peut s'ef-fon - drer Et la Ter - re peut bien s'é-crou -

ler Peu m'im - por - te si tu m'ai - mes, Je me fous du monde en -

tier Tant que l'a - mour i - non - dera - mes - mains Tant qu'mon

15

corps fré-mi-ra sous tes mains Peu m'im - por - tent les pro - blè - mes Mon a -

19

rit.

mour puis - que tu m'ai - mes J'i - rais

22

ca. 84
piu mosso

jus-qu'au bout du monde J'ou-blie - rais brun-nes et blondes Si tu ma le de-man-dais J'i - rais

mf

piu mosso

25

rit. *meno mosso*

dé - cro - cher la Lune J'i - rais vo - ler la for - tune Su tu me le de-man-dais Je re -

rit. *meno mosso*

mp

musicalion
click for more

28 ca. 76

nie - rais ma pa - trie Je re - nie - rais mes a - mis Si tu me le de - man - dais On peut

31 *tempo rubato*

bien ri - re de moi Je fe - rais n'im - por - te quoi Si tu me le de - man - dais Si un

35 *a tempo*

juor la vie t'ar rache à moi Si tu meurs que tu sois loin de moi Peu m'im -

39

por - te, si tu m'ai - mes Car moi je mour - rais aus - si Nous au -

musicalion
click for more

Type: Sheet music

Título: [Hymne à l'amour \(Le ciel bleu sur nous peut s'effondrer\)](#)

Compositor: [Maguerite Monnot](#)

Época: Siglo XX

Tema: Duelo / Muerte, Amor

Categoría: Chanson

Dificultad: Leicht bis mittel

Instrumentación Grupo: Voz sola con un instrumento

Arrangement: Solo>sop+Piano

Instrumentación: Canto solo>soprano(1),Piano = Pno(1)

Text: Edith Piaf