

(2) Er war ins Grab gesenket - JJWV 1056-03

Satz für 2 Fagotte, 2 Tenöre und B.c.

Fagott 1

Fagott 2

Tenor 1

Er war ins Grab
Eh er's ver - meit und

Tenor 2

groß Ge - schrei.
wie - der frei.

B.c.

musicalion
klicken für mehr

The image displays a musical score for a song, featuring a piano accompaniment and a vocal line. The piano part is written for both hands, with the right hand playing chords and the left hand playing a bass line. The vocal line is written in a single staff. The lyrics are in German. A central logo for 'musicalion' is overlaid on the score, with the text 'klicken für mehr' below it. The logo is orange and white, with a stylized musical note above the word 'musicalion'.

und ruft "Vik - to - da sei Fähn - lein

musicalion
klicken für mehr

als ein Held, der Feld Mut be - hält.

musicalion
klicken für mehr

Modulation C nach D
Orgel

10

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Auf, auf, mein Herz mit Freuden -EG 112 - JJWV 1057/03](#)

Komponist: [Jan-Jürgen Wasmuth](#)

Epoche: 21. Jahrhundert

Thema: Ostern / Passionszeit, Glaube

Reihe/Zyklus: Kantate für Chor und Instrumente

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Männerchor mit (Kammer-)Orchester

Arrangement: Chor>TT+Fg2+[Org+BC]

Instrumentierung: Basso Continuo = BC (nummerierte Form)(1), Fagott = Fg(2), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(2), Orgel = Org(1)