

# Aller Augen warten auf Dich

für den Prima Vocalis Chor  
nach Motiven von Heinrich Schütz

B.Esser Januar 2018

Sopran 1 *mp* Al - ler Au - gen war - ten auf Dich, Her - re, *mp* Du gibst Ih - nen Ih - re

Sopran 2 *mp* Al - ler Au - gen war - ten auf Dich, Her - re *mp* Du gibst Ih - re

Alt 1 *mp* Au - gen war - ten auf Dich Her - re, *mp* Du gibst Ih - re

Alt 2 *mp* war - ten auf Dich, Her - re *mp* gibst Ih - re

musicalion

click for more

4

S1 Spei - se zur rech - ten Zeit. Du tust Dei - ne mil - de

S2 Spei - se zur rech - ten Zeit. Du tust Dei - ne mil - de

A1 Spei - se zur rech - ten Zeit. Du tust Dei - ne mil - de

A2 Spei - se rech - ten Zeit. Dei - ne mil - de

7

crescendo - - - - - *f* *mp*

S1 Hand auf, und sät - ti-gest al - les was da le - bet mit Wohl-ge - fal - len *p* Du gibst Ih-nen

S2 Hand auf sät - ti-gest al - les was da le - bet mit Wohl-ge - fa - len. *p* Du gibst Ih-nen

A1 Hand auf sät - tigst al - les was da lebt mit Wohl-ge - fa - len. *p* Du gibst Ih-nen

A2 Hand auf sät - tigst al - les was lebt mit Wohl-ge - fa - len. *p* Du gibst Ih-nen alternativ fis

11

S1 *f* *mp* crescendo - - - - -  
Ih - re Spei - se zur rech - ten Zeit. Du tust Dei - ne mil - de

S2 *f* *mp* crescendo - - - - -  
Ih - re Spei - se Dei - ne mil - de

A1 *f* *mp* crescendo - - - - -  
Ih - re Spei - se zur rech - ten Zeit. Du tust Dei - ne mil - de

A2 *f* *mp* crescendo - - - - -  
Ih - re Spei - se rech - ten Zeit. Du tust Dei - ne mil - de

**musicalion**  
click for more

15

crescendo - - - - - *f* *mp* rit. *p*

S1 Hand auf, und sät - ti-gest al - les was da le - bet mit Wohl-ge - fal - len!

S2 Hand auf, und sät - ti-gest al - les was lebt mit Wohl - ge - fa - len! rit. *p*

A1 Hand auf sät - tigst al - les was lebt mit Wohl - ge - fal - len! rit. *p*

A2 Hand auf sät - tigst al - les was lebt mit Wohl - ge - fal - len! rit. *p*

*Type:* Sheet music

*Título:* [Todas las miradas te siguen Señor](#)

*Compositor:* [Bernd Esser](#)

*Época:* Siglo XXI

*Tema:* .Misceláneas

*Categoría:* Canciones (espirituales)

*Dificultad:* Leicht bis mittel

*Instrumentación Grupo:* Coro femenino o de niños a capella

*Arrangement:* Coro>SSAA

*Instrumentación:* Canto coro>voces de contralto = A(2),Canto coro>voces de soprano = S(2)