

Mein Schatz, du kannst nach Hause gehn

Marschlied

Text von Paul Morgan und Kurt Robitschek

Musik von Walter Kollo

Marcia

Weht der er-ste Früh-lings-wind
Am Al-tar, wie wun-der-sam,

ach, wie da die Men-schen sind: Stolz in der Brust, sie-ge-be-wußt! Je-des Mäd-chen
ste-hen Braut und Bräu-ti-gam glück-se-lig da, hau-chen ihr „Ja!“ Gret-chen mit dem

sucht 'nen Mann, Myr-then-kranz sc en nur sol-che Sa-chen,
und ist be-rauscht dann

Schuld ist der Lenz da-ran! Auch in schwü-ler Som-mer-nacht wird der Un-fug noch ge-macht,
im hel-len Son-nen-glantz! Doch wenn man bei-sam-men wohnt und vor-bei der Ho-nig-mond,

selbst im Au-gust bib-bert die Brust; a-ber wenn es Herbst im Land,
macht dies und das we-ni-ger Spaß! Lei-den-schaf-ten las-sen nach

Refrain

dann ver - löscht der Lie - be Brand: Nach al - en Stür - men will sie dann tür - men kur - zer - hand: } Mein
un - term le - gi - ti - men Dach! Erst war die Treu - e und nach der Reu - e kommt der Krach: }

Schatz, du kannst nach Hau - se geh'n, wir wer - den uns schon wie - der - seh'n! Es

hat mich sehr ge - heut! Mein

musicalion
click for more

Schatz, du darfst nicht bö - se sein, ich will bei dir nicht Nee - se sein! Ver -

giß mich nicht und geh! A - dieu! A - dieu! A - dieu!

D.S.

Type: Sheet music

Title: [Mein Schatz, du kannst nach Hause geh'n \(My Sweetheart, you can go Home\)](#)

Composer: [Walter Kollo](#)

Period: 20th century

Theme: .miscellaneous

Series: Songs (secular)

Difficulty: Leicht

Arrangement group: Voice solo with individual instrument(s)

Arrangement: Solo>x+Piano

Orchestration: Piano (pianoforte) = Pf(1), Voice solo>x = undetermined voice range(1)

Marching song