

Wohl mir, daß ich Jesum habe

aus der Kantate "Herz und Mund und Tat und Leben", BWV 147

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Für dreistimmigen Chor und Tasteninstrument eingerichtet von Christian Müller (*1977)

8
Wohl mir, daß ich Je - sum ha-be, o wie fe - ste
daß er mir mein Her - ze la-be, wenn ich krank und

16
halt ich ihn, Je - sum hab ich, der mich lie-bet
trau - rig bin.
halt ich ihn, der mich lie-bet
trau - rig bin.
halt ich ihn, der mich lie-bet
trau - rig bin.

29
und sich mir zu ei - gen gi-bet; ach, drum laß ich
und sich mir zu ei - gen gi-bet; ach, drum laß ich
und sich mir zu ei - gen gi-bet; ach, drum laß ich

39
Je - sum nicht, wenn mir gleich mein Her - ze bricht.
Je - sum nicht, wenn mir gleich mein Her - ze bricht.
Je - sum nicht, wenn mir gleich mein Her - ze bricht.

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Wohl mir, daß ich Jesum habe](#)

Komponist: [Johann Sebastian Bach](#)

Epoche: Barock

Thema: Bibel, Glaube

Reihe/Zyklus: Kantaten: Herz und Mund und ...

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Chor>SAB+Klavier

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Klavier = Kl(1)

Choral-Bearbeitung für dreistimmigen Chor und Klavier oder Orgel