

Es ist Nacht

(Romanze)

Text: Christian Morgenstern (1871-1914)

Jakob-Michael Schmid (* 1951)

1 **Langsam, mit Ausdruck** (♩ = 60)

Sopran *ppp* Es ist Nacht, und mein Herz kommt zu dir, *p*

Alt *pp* Es ist Nacht, und mein Herz kommt zu dir, *p*

Tenor *pp* Es ist Nacht, und mein Herz kommt zu dir, *p*

Bass *pp* Es ist Nacht, mein Herz zu dir, *p*

7

S. hält's nicht aus, hält's nicht aus, hält's nicht aus, mehr bei mir. Legt sich. *mf* *p* *pp* *p*

A. hält's nicht aus, ir. Legt sich *pp* *p*

T. hält's nicht aus, hält's nicht aus, hält's nicht aus, mehr bei mir. Legt sich *mf* *p* *pp* *p*

B. hält's nicht aus, hält's nicht aus, hält's nicht aus, mehr bei mir. Legt sich *mf* *p* *pp* *p*

musicalion
klicken für mehr

13

S. dir auf die Brust, wie ein Stein, wie ein Stein, sinkt hin - *f* *p*

A. dir auf die Brust wie ein Stein, wie ein Stein, *f* *p*

T. dir auf die Brust wie ein Stein, wie ein Stein, *f* *p*

B. dir auf die Brust wie ein Stein, wie ein Stein, *f* *p*

18

S. *ritardando* *pp*
- ein, zu dem dei - nen hin - ein, hin - ein.

A. *pp*
sinkt hin - ein zu dem dei - nen hin - ein, hin - ein.

T. *pp*
sinkt hin - ein, zu dem dei - nen hin - ein, hin - ein.

B. *pp*
sinkt hin - ein, zu dem dei - nen hin - ein, hin - ein.

24 *Etwas bewegter* (♩ = 66)

S. *mf* *p* *pp* *p*
Dort erst, dort, kommt es zur Ruh' kommt zur Ruh', kommt zur Ruh', liegt am

A. *mf* *p* *pp* *p*
Dort erst, do kommt zur Ruh', liegt am

T. *mf* *p* *pp* *p*
Dort erst, do kommt zur Ruh', liegt am

B. *mf* *p* *pp* *p*
Dort erst, dort kommt es zur Ruh', kommt zur Ruh', kommt zur Ruh', liegt am

musicalion
klicken für mehr

29 *Tempo I* (♩ = 60) *ritardando* *pp*

S. *mf* *p* *pp*
Grund, liegt am Grund sei - nes e - wi - gen Du, sei - nes e - wi - gen Du.

A. *mf* *p* *pp*
Grund, liegt am Grund sei - nes e - wi - gen Du, sei - nes e - wi - gen Du.

T. *mf* *p* *pp*
Grund, liegt am Grund sein's ew' - gen Du, sei - nes e - wi - gen Du.

B. *mf* *p* *pp*
Grund, liegt am Grund sein's ew' - gen Du, sein's e - wi - gen Du.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Es ist Nacht](#)

Komponist: [Jakob-Michael Schmid](#)

Epoche: 21. Jahrhundert

Thema: Liebe, Frieden

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)

Eine elegische Romanze für 4-stimmigen gemischten Chor; Text: Christian Morgenstern (1871-1914).