

Grablied

Ernst Moritz Arndt
(1769-1860)

Max Reger, Op. 137, Nr. 7

Langsam

Singstimme

pp *mp*

1. Geht nun hin und grabt mein Grab, denn ich bin des Wanderns

Klavier,
Harmonium
oder Orgel

pp *mp*

p *mp* *p*

mü - - de! denn mir ruft des

p *mp* *p*

pp *p* *p*

Him - mels Frie - - de, denn mir ruft die sü - - ße Ruh von den

pp *p* *p*

rit. *p* *pp* *ppp*

En - geln dro - ben zu, denn mir ruft die sü - ße Ruh.

pp *ppp*

p

2. Was soll ich hie - nie - den noch in dem dunk - len Ta - le

p

musicalion
click for more

p *mf* *f*

ma - - chen? Denn wie mäch - tig stolz und hoch wir auch stel - len

p *mf* *f*

p *p*

uns - re Sa - - chen, muß es doch wie Sand zer - gehn, wenn die

p *pp* *rit.* *pp*

Win - de dri - ber wehn, muß es doch wie Sand zer - gehn.

pp

musicalion
click for more

pp *mp*

3. Dar - um letz - te gu - te Nacht! Sonn und Mond und lie - be

pp *mp*

p

Ster- - ne, fah - ret wohl zu eu - rer Pracht! — Denn ich reis' in

pp p p

wei - te Fer - - ne, rei - se hin zu je - - nem Glanz, wor - in

p

musicalion
click for more

rit. p pp

ihr ver - schwin - det, ganz, rei - se hin zu je - nem Glanz.

p pp pp

Type: Sheet music

Título: [Grave Hymn \(Now Go and Dig My Grave\)](#)

Compositor: [Max Reger](#)

Época: Romanticismo

Tema: Duelo / Muerte

Categoría: Canciones (espirituales)

Dificultad: Leicht bis mittel

Instrumentación Grupo: Voz sola con un instrumento

Arrangement: Solo>X+Piano

Instrumentación: Canto solo>X = Registro no especificado(1), Piano = Pno(1)

Text: Ernst Moritz Arndt