

Die Warnung

W.A.Mozart (KV 416c)

Moderato

Män-ner su-chen stets zu na- schen, läßt__ man sie al- lein,

7
läßt man sie al - lein. Leicht sind Mäd-chen zu er - ha- schen, weiß man sie zu ü-ber

12
ra-chen, weiß man sie zu ü-be - ra-chen. Soll das zu ver-wun-dern sein, soll das

17
zu ver-wun-dern sein. Na-schen schmeckt so gut,

23
und das Na- -Na-schen schmeckt so

28
gut, schmeckt so gut, schmeckt so gut.

musicalion
klicken für mehr

32



Doch das Na-schen vor dem Es - sen nimmt den Ap-pe - tit, — nimmt den Ap-pe

38



tit. — Man - che kam, die das ver-ges-sen, um den Schatz, den sie be - ses-sen, und um

43



ih-ren Lieb-sten mit, und um ih-ren Lieb-sten mit. Vä-ter, laßt euch's War-nung sein, sperrt die

49



Zu-cker-plätz-chen ein, sperrt die Zu - cker-plätz-chen ein. Vä-ter,

56



laßt euch's W sperrt die Zu-cker

62



plätz-chen ein, — sperrt die jun-gen Mäd-chen ein, sperrt die jun-gen Mäd-chen. die

68



Zu-cker-plätz-chen ein, sperrt sie ein, sperrt sie ein!

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Die Warnung \(Männer suchen stets zu naschen\)](#)

Komponist: [Wolfgang Amadeus Mozart](#)

Epoche: Klassik

Thema: Humor

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit (Kammer-)Orchester

Arrangement: Solo>Sop+[VI2+Vla+Vc]

Instrumentierung: Gesang Solo>Sopran(1),Viola (Bratsche) = Vla(1),Violine (Geige) = VI(2),Violoncello (Cello) = Vc(1)

Fassung für Streichquartett oder kleines Streichorchester