Weihnachtsmesse

für Chor (SATB), Soli (A) und Orgel
Gesamtdauer 25 Minuten

PATER NOSTER (KGB 172)
HERR, ICH BIN NICHT WÜRDIG

schäfer

Dauer: 4 1/2 min.

Moderato (♩ = c. 108)

Chor *mf*

Sopran: Pa - ter nos - ter, qui es in cae - lis; sanc-ti - fi - ce - tur no - men tu - um; ad -

Alt

Tenor

Bass

p

Orgel *p*

p

musicalion
klicken für mehr

5 *mf*

S.: ve - ni - at reg-num tu - um, fi - at vo-lun-tas tu - a, si - cut in

A.

T.

B.

5

Org.



musicalion
klicken für mehr





musicalion
klicken für mehr

Allegro (M.M. ♩ = c. 120)

30

S. tu - um est reg-num et po - tes - tas et glo - ri - a in sae - cu - la a - men qui - a

A. tu - um est reg-num et po - tes - tas et glo - ri - a in sae - cu - la a - men qui - a

T. Chor *mf* qui - a

B.

Org.

musicalion
klicken für mehr

37

S. tu - um est reg-num et po - tes - tas et glo - ri - a in sae - cu - la a - men qui - a

A. tu - um est reg-num et po - tes - tas et glo - ri - a in sae - cu - la a - men qui - a

T. tu - um est reg-num et po - tes - tas et glo - ri - a in sae - cu - la a - men qui - a

B. Chor *mf* qui - a

Org.

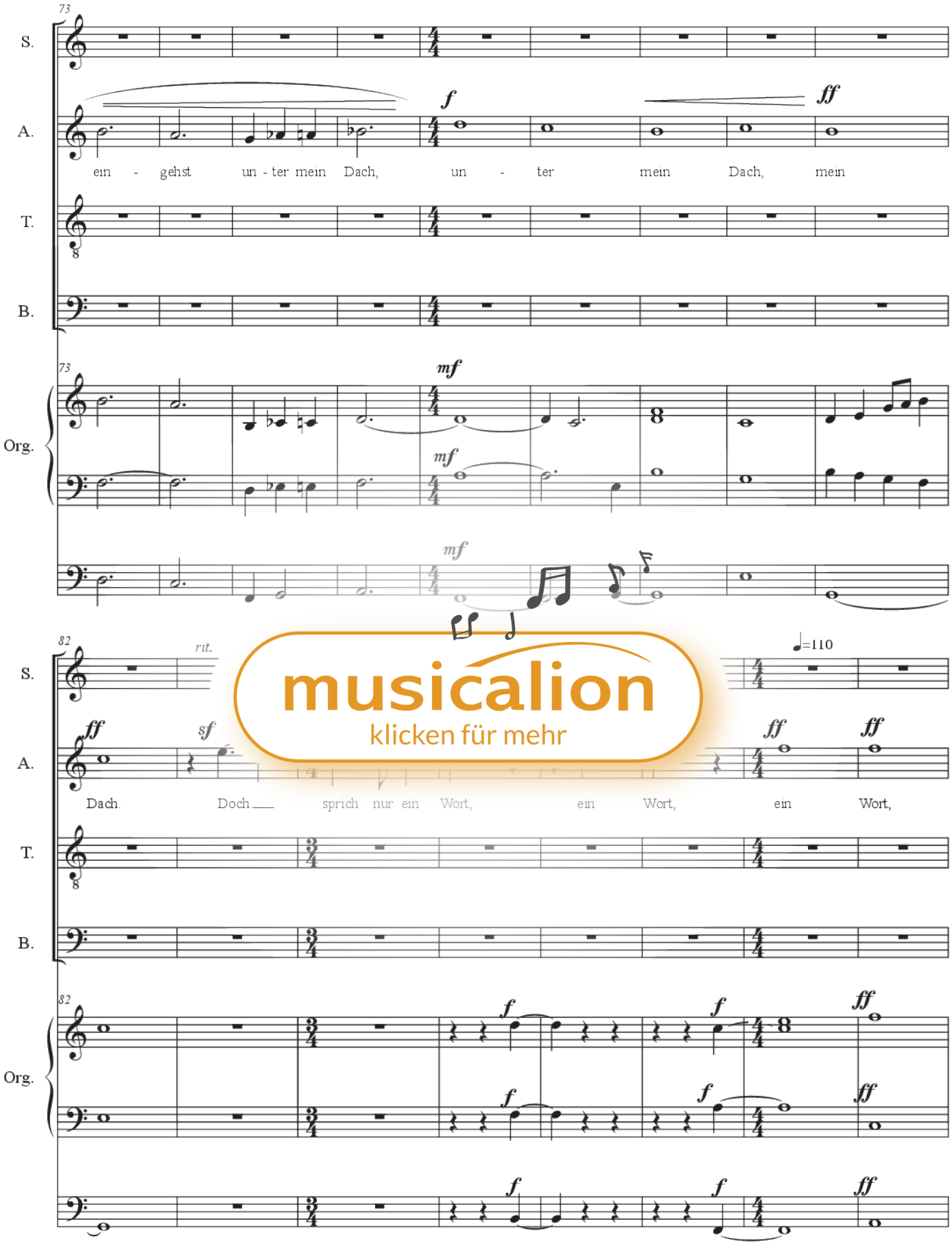


musicalion
klicken für mehr

ARIE: HERR, ICH BIN NICHT WÜRDIG



musicalion
klicken für mehr



musicalion
klicken für mehr

Weihnachtsmesse



musicalion
klicken für mehr



musicalion
klicken für mehr

fine n.s.d.
Pater noster
communio

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: Weihnachtsmesse: Pater noster - Herr, ich bin nicht würdig

Komponist: Martina Schäfer

Epoche: 21. Jahrhundert

Thema: Advent / Weihnachten, Bibel, Glaube

Reihe/Zyklus: Messen

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Chor und Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Sop/Alt/Ten/Bass+Chor>SATB+OrgmP

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1),Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1),Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1),Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1),Gesang Solo>Alt(1),Gesang Solo>Bass(1), Gesang Solo>Sopran(1),Gesang Solo>Tenor(1),Orgel>mPed = OrgmP(1)

für Chor (SATB), Soli (SATB)
Dauer: 4 1/2 Minut, Gesamtdauer 25 Minuten
Bearbeitungen von: KGB
Nrn. 229, 175, 314, 232, 676,
172, 341, 689