Chorauszug

"PAULUS"

Felix Mendelssohn Bartholdy
(1809 - 1847)

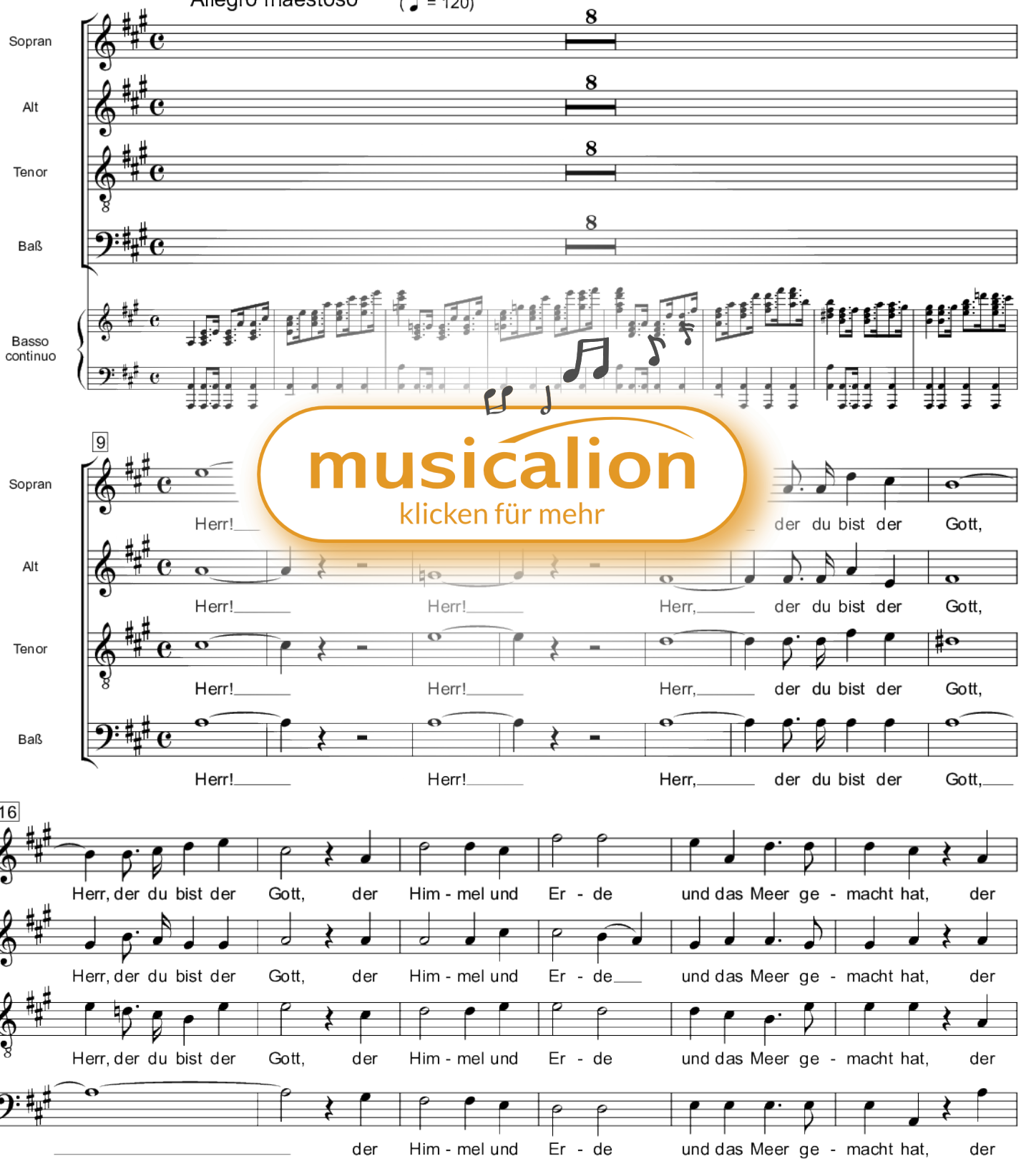
Oratorium für Soli, Chor und Orchester nach Worten der heiligen Schrift Op. 36

Erster Teil

1. Ouvertüre Chor tacet

2. Chor

Allegro maestoso (= 120)



musicalion
klicken für mehr

22

Him - mel und Er - de und das Meer ge - macht hat, Herr, der du bist der

Him - mel und Er - de und das Meer ge - macht hat, Herr, der du bist der Gott,

Him - mel und Er - de und das Meer ge - macht hat, Herr,

Him - mel und Er - de und das Meer ge - macht hat, Herr! Herr!

28

Gott, Herr, der du bist der Gott, der

Herr, der du bist der Gott, Herr, der du bist der Gott, der

der du bist der Gott, Herr, der du bist der Gott, der Him -

Gott, der

musicalion
klicken für mehr

34

Him - mel und Er - mel und Er - de und das

Him - mel und Er - de und das Meer ge - macht hat, der Him - mel und das

- mel und Er - de und das Meer ge - macht hat, der Him - mel und das

Him - mel und Er - de und das Meer ge - macht hat, der Him - mel und das

40

A

Meer ge - macht hat, der Him - mel und Er - de und das Meer ge - macht. Die

Meer, ge - macht, der Him - mel und das Meer ge - macht. Die

Meer ge - macht, und Er - de und das Meer ge - macht.

Meer, der Him - mel und Er - de und das Meer ge - macht.

46

Hei-den leh-nen sich auf

Hei-den leh-nen sich auf die

Die Hei-den leh-nen sich auf, Herr. wi-der dich und dei-nen Christ,

Die Hei-den leh-nen sich auf, Herr, wi-der dich und dei-nen Christ, die

52

die Hei-den leh-nen sich

Hei-den leh-nen sich auf, Herr, wi-der dich un dei-nen Christ, die Hei - den

sie leh-nen sich auf, Herr, wi-der dich, die

Hei - den wi-der dich und

musicalion
klicken für mehr

57

auf, Herr, wi-der wi-der dich und dei - nen

leh - - nen sich auf, Herr, wi-der dich und

Hei - den leh-nen sich auf, Herr wi - der dich, die

wi - der dei - - nen Christ, Herr wi-der dich und dei-nen Christ, und wi - der

62

Christ und dei - - nen Christ.

dei - nen Christ, die Hei-den leh-nen sich

Hei-den leh-nen sich auf, Herr, wi-der dich und dei-nen Christ, und wi-der dei-nen

dei - - nen Christ, und dei - nen Christ, dei - nen Christ,

67

Herr, wi - der dich und dei-nen Christ, Herr, wi-der dich und dei-nen

auf, Herr, wi - der dich und dei-nen Christ, und dei - nen Christ,

Christ, und wi - der dei - - nen Christ, und dei - nen

Herr! wi - der

73

Christ, und dei-nen Christ, und dei - nen Christ, die

die Hei-den leh-nen sich auf, Herr, wi - der dich und

Christ, und dei - nen Christ, die Hei-den leh-nen sich

dich, die dich und

musicalion
klicken für mehr

78

Hei-den leh-nen sich auf, dei - nen Christ.

dei - - nen Christ, Herr, wi-der dei - nen Christ.

auf, Herr, wi-der dich und dei-nen Christ, Herr, wi-der dei - nen Christ.

dei - - nen Christ. Herr, wi-der dich und dei-nen Christ.

84

B

p

Und nun, Herr, sie - he an ihr Droh`n, sie - he an ihr Droh'n, und

Und nun, Herr, sie - he an ihr Droh`n, und nun, Herr,sie - he an ihr Droh'n, und

Und nun, Herr, sie - he an ihr Droh`n, und nun, Herr, sie - he an ihr Droh'n,

Und nun, Herr, sie - he an ihr Droh`n,

92

gib dei-nen Knech-ten mit al - ler Freu-dig-keit

gib dei-nen Knech-ten mit al - ler Freu-dig-keit

und gib dei-nen Knech - ten mit

p

und gib dei-nen Knech - ten

98

cresc.

zu re - - den dein Wort

C *f*

cresc.

mit al - ler Freu-dig-keit zu re - den dein Wort

f

cresc.

al - ler Freu-dig-keit mit al - ler Freu-dig-keit zu re - den dein Wort

f

cresc.

mit al - ler re - - den dein Wort,

f

musicalion
klicken für mehr

104

Herr! Herr! gib dei-nen Knech-ten mit al - ler

Herr! Herr! Herr! gib dei-nen Knech-ten mit al - ler

Herr! Herr! Herr! gib dei-nen Knech-ten mit al - ler

Herr! Herr! Herr, gib dei-nen Knech -

112

Freu - dig - keit, mit al - ler Freu - dig keit, mit al - ler

Freu - dig - keit, mit al - ler Freu - dig - keit, zu re - den dein

Freu - dig - keit, mit al - ler Freu - dig keit, mit al - ler

ten mit al - ler Freu - dig - keit, mit al - ler Freu -

117

D

Freu - dig-keit zu re - den dein Wort, mit al - ler Freu -

Wort. Die Hei - den leh - nen sich auf. die Hei - den

Freu - dig-keit zu re - den dein Wort, mit al - - - ler Freu -

- dig - keit zu re - den dein Wort,

122

- - dig - keit zu re - den dein Wort. Die

leh - nen sich auf, Herr, wi - der dei - nen Christ, die Hei - den

- - dig - keit Die Hei - den leh - nen sich

die

musicalion
klicken für mehr

126

Hei - den leh - nen sich auf, herr, wi - der dich und dei - nen Christ, o

leh - - - - - nen sich auf, o

auf, die Hei - den leh - ne sich auf, Herr, wi - der dei - nen Christ, und

Hei - den leh - nen sich auf, Herr, wi - der dich und

130

Herr, gib dei - nen Knech - ten mit al - ler Freu - dig-keit zu re - den dein Wort.
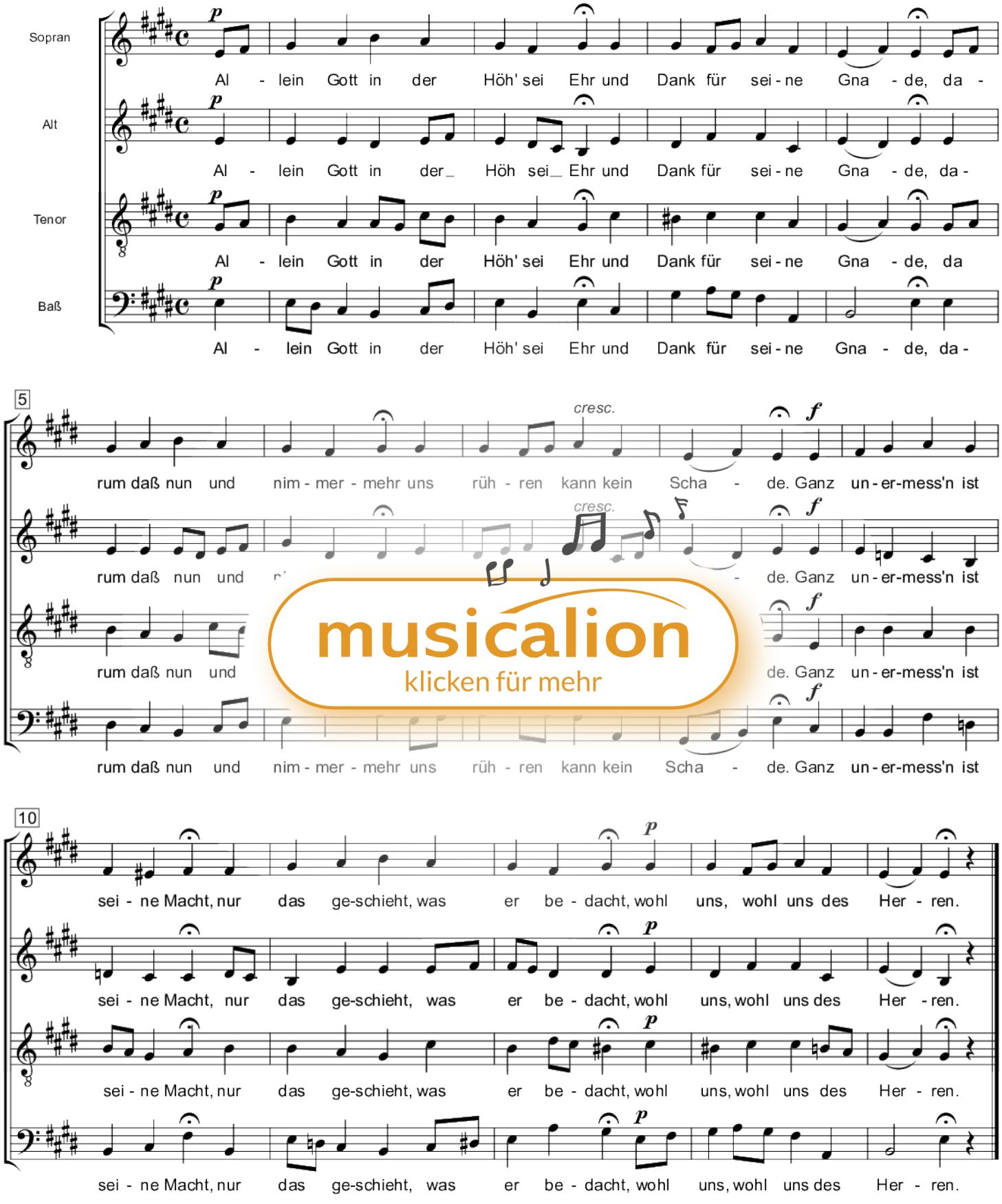
Herr, gib dei - nen Knech - ten mit al - ler Freu - dig-keit zu re - den dein Wort.

nun gib dei - nen Knech - ten mit al - ler Freu - dig-keit zu re - den dein Wort.

nun gib dei - nen Knech - ten mit al - ler Freu - dig-keit zu re - den dein Wort.

3. Choral
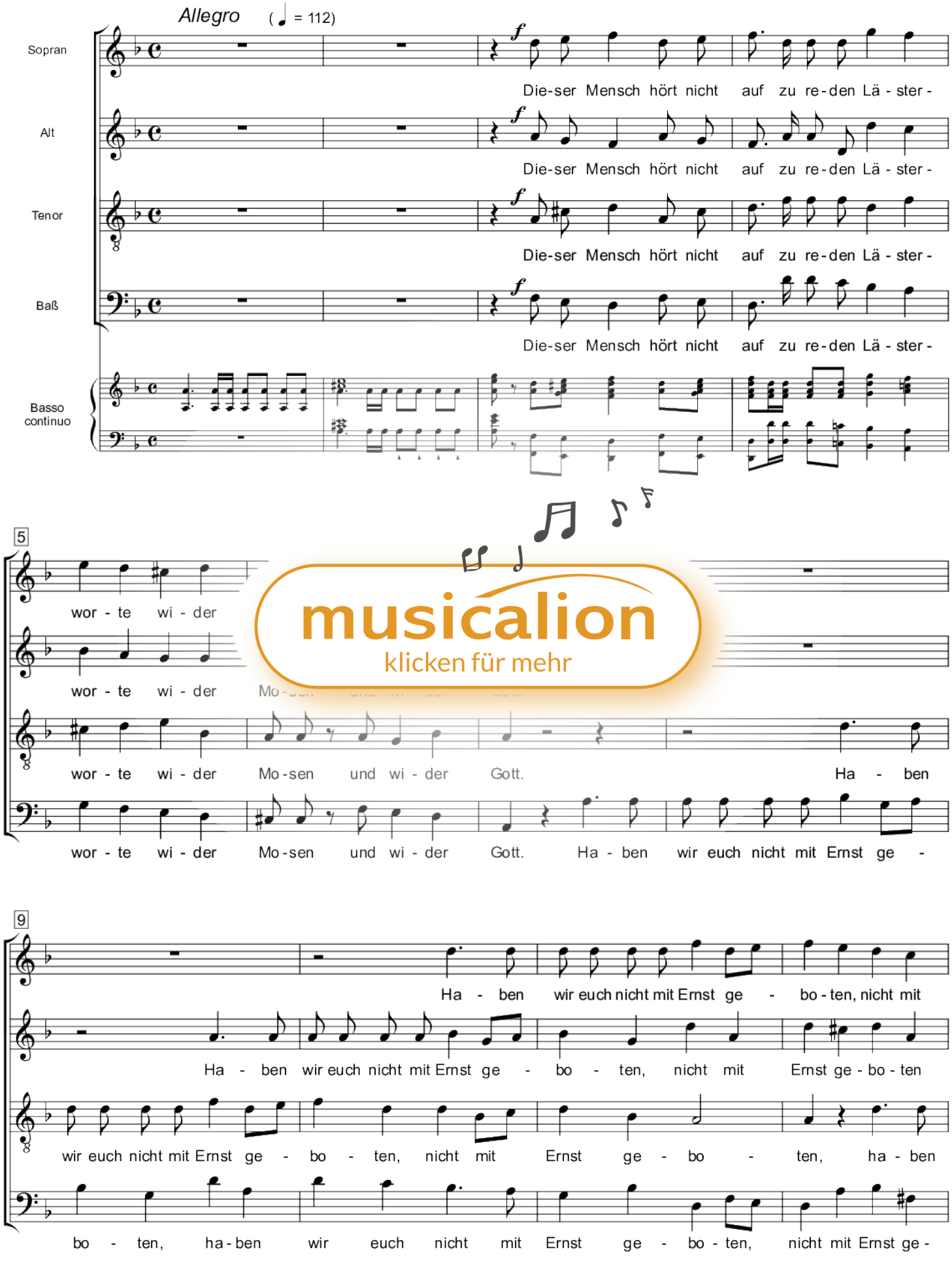
(= 80)



musicalion
klicken für mehr

4. Recitativ. (Sopran, Bass 1+2 solo) - Chor tacet

5. Chor



musicalion
klicken für mehr

13

Ernst ge - bo - ten, ha - ben wir euch nicht mit Ernst ge - bo - ten,

nicht mit Ernst ge - bo - ten, ha - ben

wir euch nicht mit Ernst ge - bo - ten, ha-ben wir euch nicht mit Ernst ge - bo - ten

bo - ten, ha - ben wir euch nicht mit Ernst ge - bo - ten,

17

Ha - ben wir euch nicht mit Ernst ge - bo - ten, daß ihr

wir euch nicht mit Ernst ge - bo - ten, nicht mit Ernst ge - bo-ten, daß ihr

nicht mit Ernst ge - bo - ten, daß ihr

daß ihr

musicalion
klicken für mehr

21

A

nicht soll - tet leh - ren in die - sem Na - men, leh - ren in die - sem Na - men?

nicht soll - tet leh - ren in die - sem Na - men, leh - ren in die - sem Na - men?

nicht soll - tet leh - ren in die - sem Na - men, leh - ren in die - sem Na - men? Und

nicht soll - tet leh - ren in die - sem Na - men, leh - ren in die - sem Na - men?
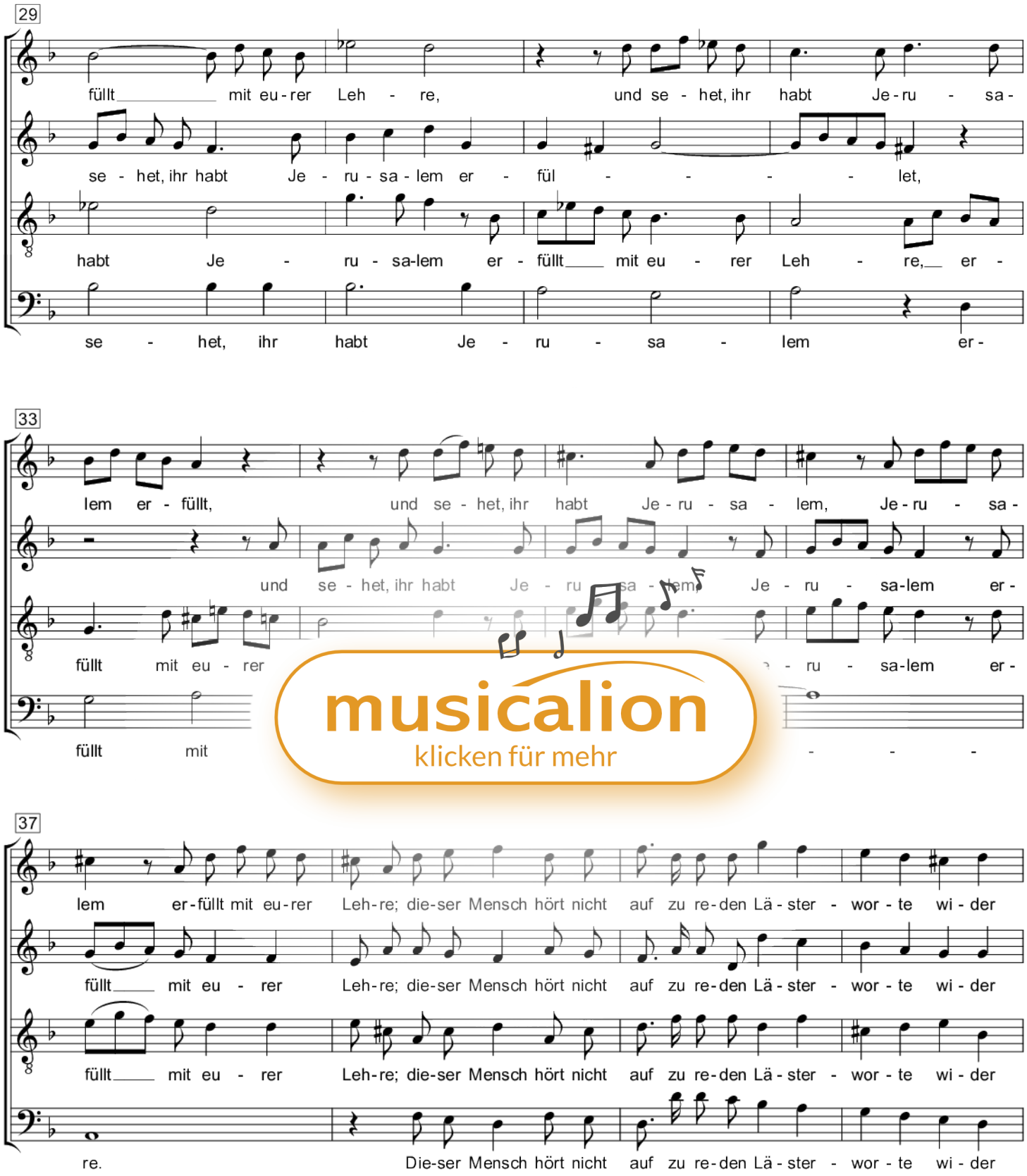
25

Und se - het, ihr habt Je - ru - sa - lem, Je - ru - sa - lem er -

Und se - het, ihr habt Je - ru - sa - lem, er - füllt mit eu - rer Leh - re, und

se - het, ihr habt Je - ru - sa - lem, er - füllt mit eu - rer Leh - re, ihr

Und



musicalion
klicken für mehr

41

B

Mo-sen und wi-der Gott.

Mo-sen und wi-der Gott.

Mo-sen und wi-der Gott.

Mo-sen und wi-der Gott.

f

denn wir ha-ben ihn hö-ren sa-

47

Tenor

f

denn wir ha-ben ihn hö-ren sa - gen, wir ha-ben ihn hö-ren sa-gen:

Baß

- g - - gen:

musicalion
klicken für mehr

52

T.

Je-sus von Na-za-reth, Je-sus von Na-za-reth wird die-se Stät-te, wird

B.

Je-sus von Na-za-reth, Je-sus von Na-za-reth wird die-se Stät- - te, wird

58

T.

die-se Stät-te zer-stö-ren und än-dern die Sit-ten, die uns Mo-se ge-ge-ben

B.

die-se Stät-te zer-stö-ren und

62

T.

hat, und än-dern die Sit-ten, die uns Mo-se ge-ge-ben

B.

än-dern die Sit-ten, die uns Mo-se ge-ge-ben hat, und än-dern die Sit-

67

C

Sopran

Alt

S. A. T. B.

hat, die uns Mo - se ge - ge - ben hat.

ten, die uns Mo - se ge - ge - ben hat.

Die-ser Mensch hört nicht

74

auf zu re-den Lä - ster - wor - te wi - der Mo-sen und wi - der Gott, denn wir ha - ben ihn

auf zu re-den Lä - ster - wor - te wi - der Mo-sen und wi - der Gott,

auf zu re-den Lä - ster - wor - te wi - der Mo-sen und wi - der Gott,

auf zu re-den Lä - ster

denn wir ha - ben ihn

musicalion
klicken für mehr

79

hö - ren sa - - - gen: Je - sus von Na - za - reth wird

denn wir ha - ben ihn hö - ren sa - gen: Je - sus von Na - za - reth wird

denn wir ha - ben ihn hö - ren sa - gen: Je - sus von Na - za - reth wird

hö - ren sa - - - - - gen: Je - sus von Na - za - reth

84

die - se Stät - te zer - stö - ren und än - dern, und än-dern die Sit-ten, die uns Mo - se ge-ge - ben

die - se Stät - te zer - stö - ren und än - dern, und Sit - ten, die uns Mo - se

die - se Stät - te zer - stö - ren und än - dern, und Sit - ten, die uns Mo - se

wird än-dern die Sit-ten, die uns Mo - se ge-ge - ben hat, die uns Mo - se ge -

89

H

hat, Je-sus von Na-za - reth, die

ge - ge-ben hat, Je-sus von Na-za - reth, die

ge - ge-ben hat, Je-sus von Na-za - reth, die

ge - ben hat. wird än-dern die Sit - ten, die

96

Mo-se ge-ge-ben hat, wird än-dern die Sit - ten, die Mo-se ge-ge-ben hat.

Mo-se ge-ge-ben hat, wird än-dern die Sit - ten, die Mo-se ge-ge-ben hat.

Mo-se ge-ge-ben hat, die Mo-se ge-ge-ben hat.

Mo-se ge-ge-ben h

musicalion
klicken für mehr

6. Rezitativ und Chor

66

Tenor-Solo

Ihr habt das Ge - setz emp - fan-gen durch der En - gel Ge - schäf-te, und habt es nicht ge -

75

Presto

Tenor-Solo

hal - - ten

Sopran

p *cresc.*

Weg, weg mit dem,

Alt

p *cresc.*

Weg, weg mit dem, weg mit

Tenor
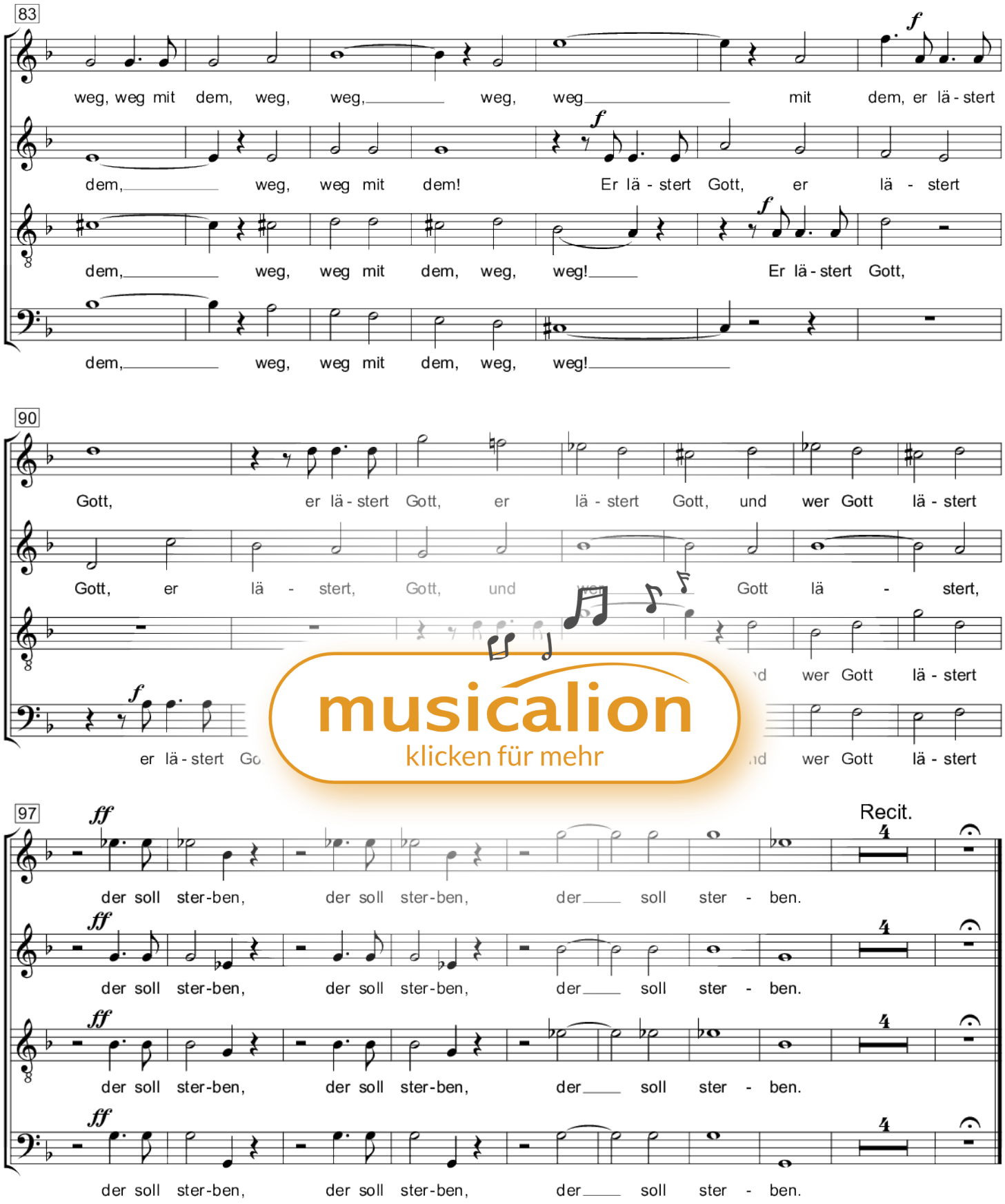
p *cresc.*

Weg, weg mit dem, weg, weg mit dem, weg mit

Baß

p *cresc.*
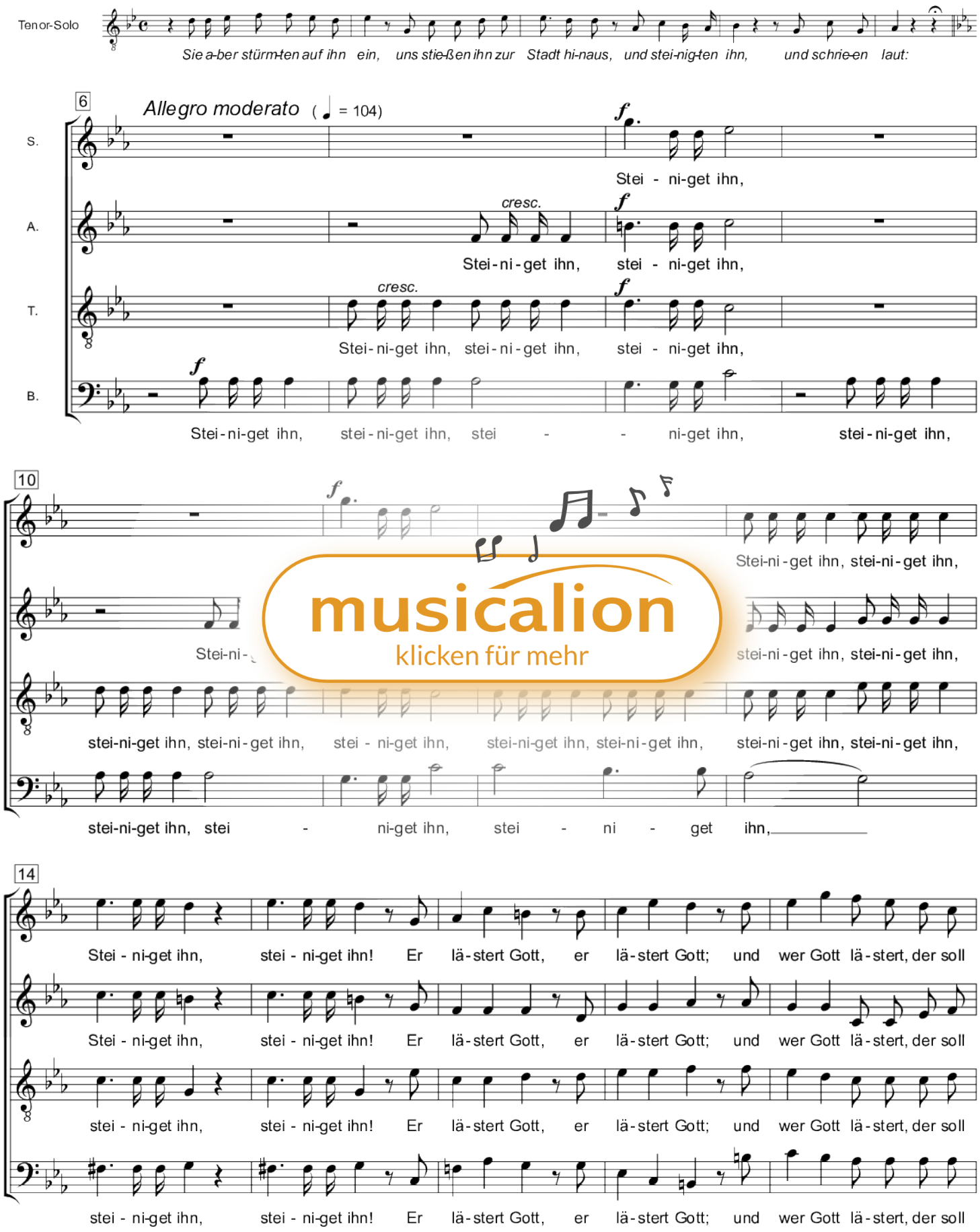
Weg, weg mit dem, weg, weg mit dem, weg mit



musicalion
klicken für mehr

7. Arie (Sopran solo) - Chor tacet

8. Rezitativ und Chor



musicalion
klicken für mehr

19

A

ster - ben, er lä - stert Gott, er lä - stert Gott; und wer Gott lä - stert, der soll

ster - ben,eEr lä - stert Gott, er lä - stert Gott; und wer Gott lä - stert, der soll

ster - ben, er lä - stert Gott, er lä - stert Gott; und wer Gott lä - stert,

ster - ben, er lä - stert Gott, er lä - stert Gott;

23

ster - ben, und wer Gott lä - stert, der soll ster - ben;

ster - ben, der soll ster - ben, stei - ni - get ihn, stei - ni - get ihn, stei - ni - get ihn!

der soll ster - ben, er lä - stert Gott, er

stei - ni - get ihn, stei - ni- er lä - stert Gott; und

musicalion
klicken für mehr

27

stei - ni - get ihn, stei - ni - get ihn, stei - ni - get ihn, und wer Gott lä - stert, der soll ster - ben,

er lä - stert Gott, und wer Gott lä - stert, der soll ster - ben,

lä - stert Gott, stei - ni - get ihn, stei - ni - get ihn, stei - ni - get ihn,

wer Gott lä - stert, der soll ster - ben, der soll ster - ben, der soll

31

B

stei - ni - get ihn, stei - ni - get ihn, stei - ni - get ihn, er lä - stert, lä - stert

stei - ni - get ihn, stei - ni - get ihn, stei - ni - get ihn, er lä - stert, lä - stert

stei - ni - get ihn, stei - ni - get ihn, stei - ni - get ihn, er lä - stert, lä - stert

ster - ben; stei - ni - get ihn, stei - ni - get ihn, stei - ni - get ihn,

35

Gott, er lä - stert Gott, und wer Gott lä - stert, der soll ster-ben, stei-ni-get ihn,

Gott, er lä - stert Gott, und wer Gott lä - stert, der soll ster-ben, stei-ni-get ihn,

Gott, er lä - stert Gott, und wer Gott lä - stert, der soll ster - ben, er lä - stert

stei - ni-get ihn! Er lä - stert Gott, er

39

C

stei-ni-get ihn, stei-ni-get ihn, stei - ni - get ihn, stei - ni - get ihn, er lä - stert

stei-ni-get ihn, stei - ni - get ihn, stei - ni - get ihn, er lä - stert

Gott, er lä - stert Gott, stei - ni - get ihn, stei - ni - get ihn, er lä - stert

lä - stert Go' i - get ihn, er lä - stert

musicalion
klicken für mehr

43

Gott, er lä - stert ben, stei - -

Gott, er lä - stert Gott, und wer Gott lä - stert, der soll ster - ben, stei - -

Gott, er lä - stert Gott, und wer Gott lä - stert, der soll ster - ben, stei - ni - get

Gott, er lä - stert Gott, der soll ster - ben, stei - ni - get

48

2
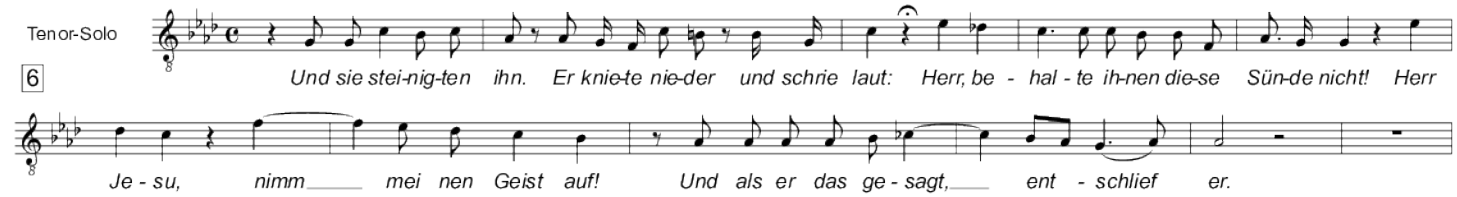
- ni - get ihn, stei - ni-get ihn, stei - ni-get ihn!

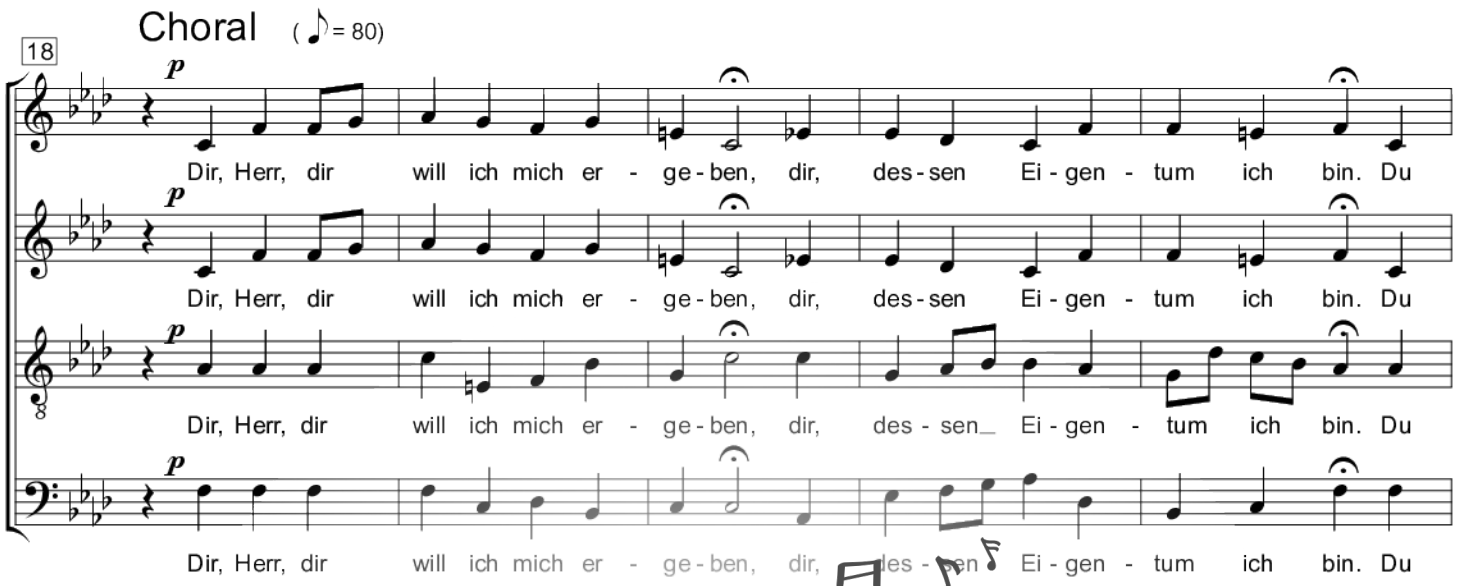
- ni - get ihn, stei - ni-get ihn, stei - ni-get ihn!
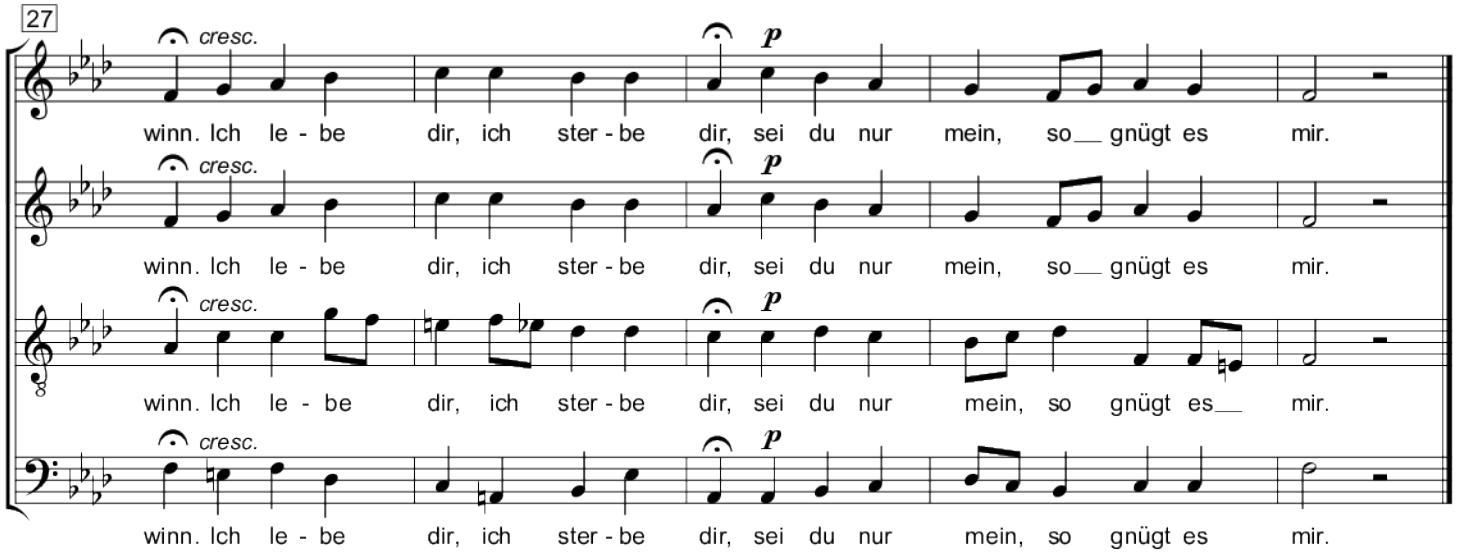
ihn, er lä - stert Gott, stei - ni-get ihn, stei - ni-get ihn!

ihn, stei - ni-get - ihn, stei - ni-get ihn, stei - ni-get ihn.

9. Rezitativ und Choral
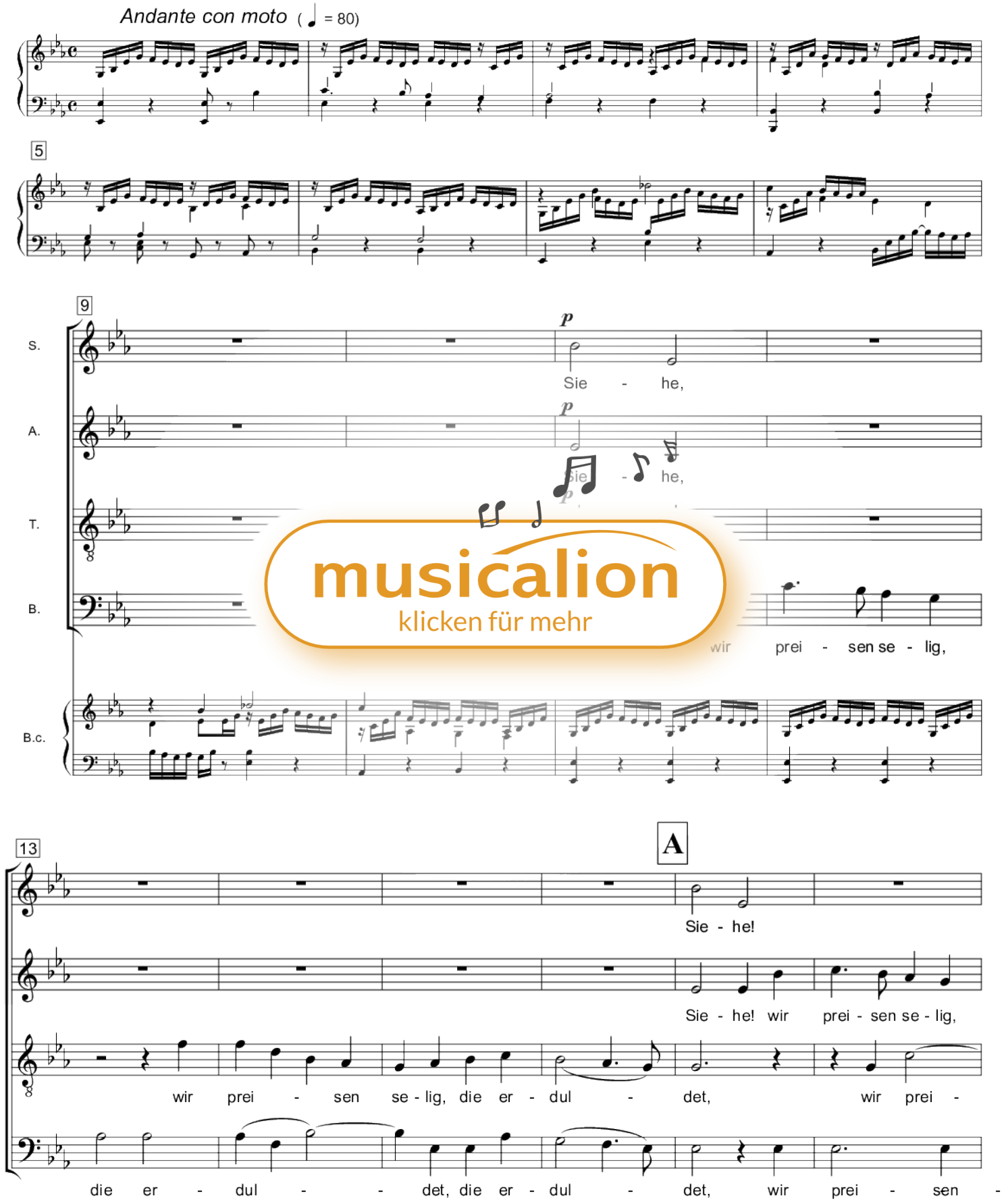






musicalion
klicken für mehr
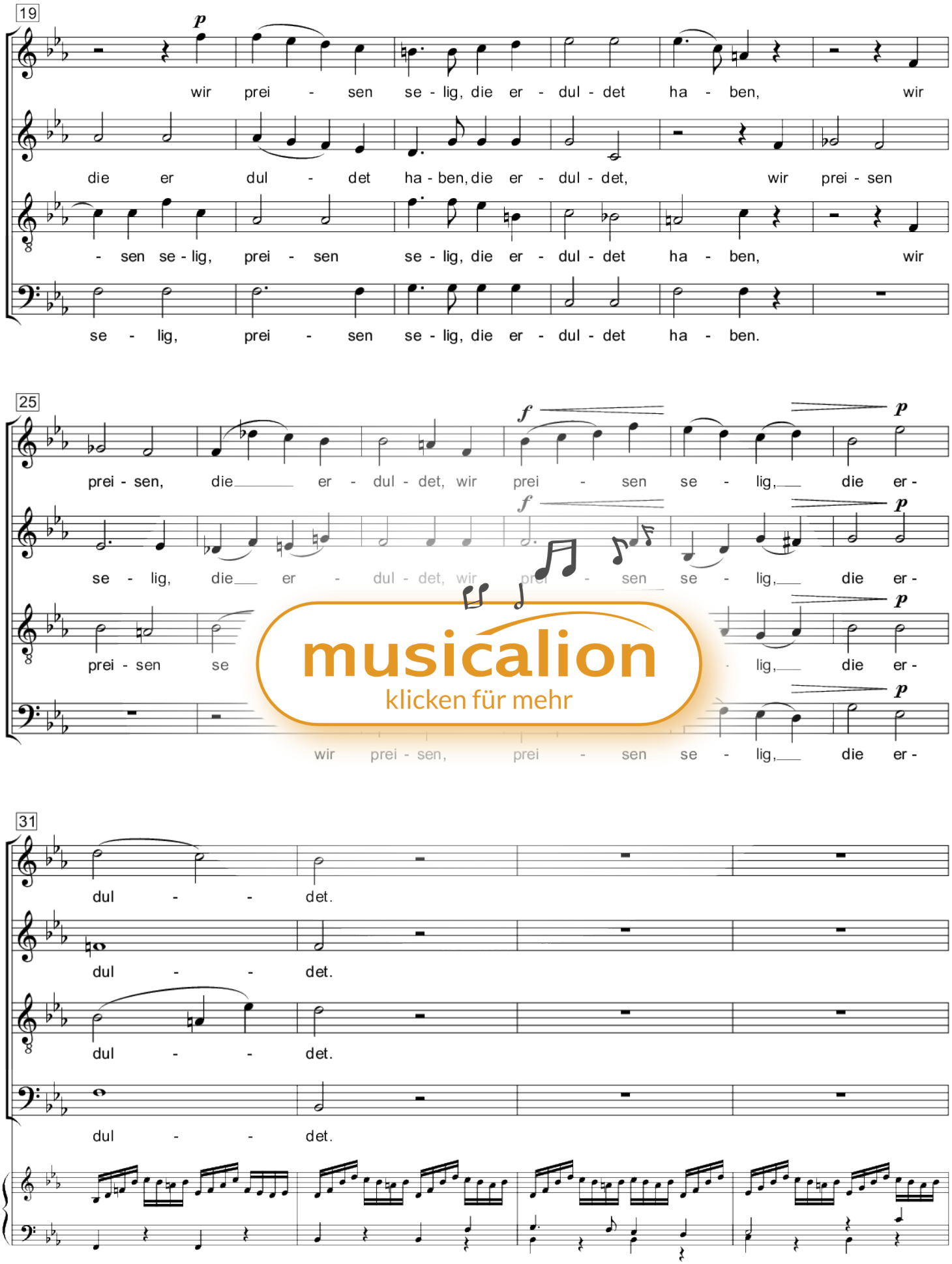
10. Rezitativ (Sopran solo) - Chor tacet

11. Chor
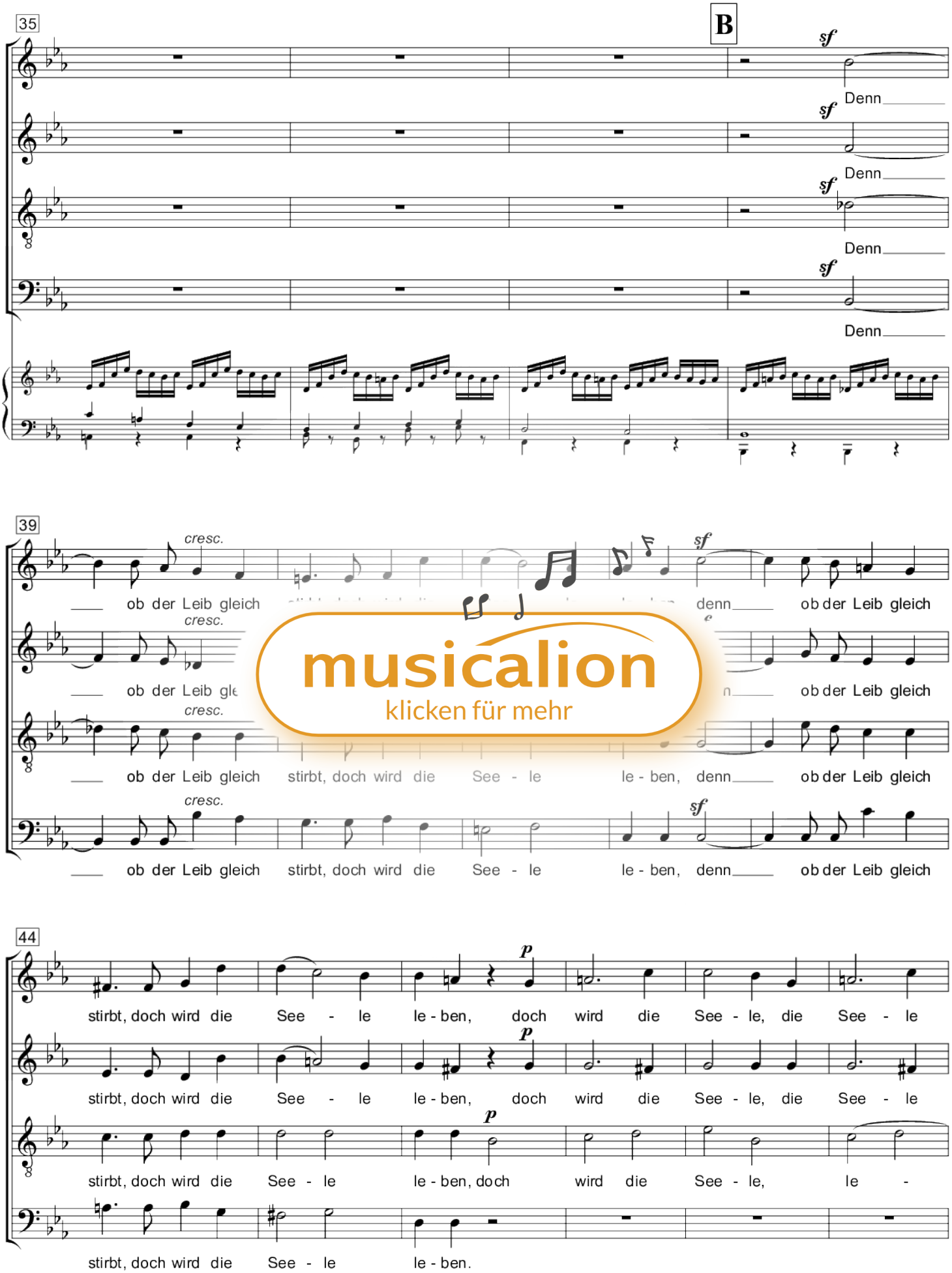
Andante con moto (= 80)



musicalion
klicken für mehr



musicalion
klicken für mehr



musicalion
klicken für mehr

50

le - ben.

le - ben.

- ben. Wir prei - sen se - lig, die er - dul -

Wir prei - sen se - lig, die er - dul - - det, die er - dul -

56 C

Wir prei - sen se - lig die, wir prei - sen se - lig die, wir

Wir prei - sen se - lig, wir prei - sen se - lig, se - lig

det. Sie - he, wir prei - sen

det. wir prei - sen

musicalion
klicken für mehr

61

prei - sen se wir prei - sen

se - lig, se - lig, die er - dul - det, wir prei - sen

se - lig, se - lig, die er - dul - det, wir prei -

se - lig, se - lig, die er - dul - det, wir prei-sen se - lig,

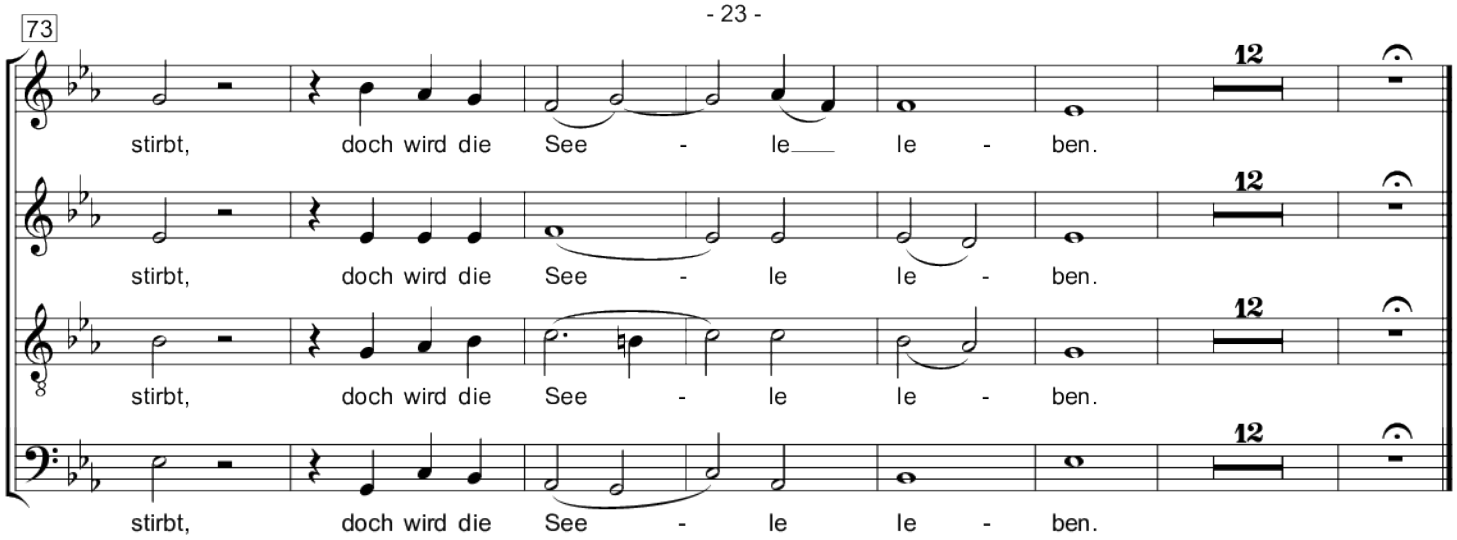
67 D

se - lig, die er - dul - det. Denn ob der Leib gleich

se - lig, die er - dul - det. Denn ob der Leib gleich

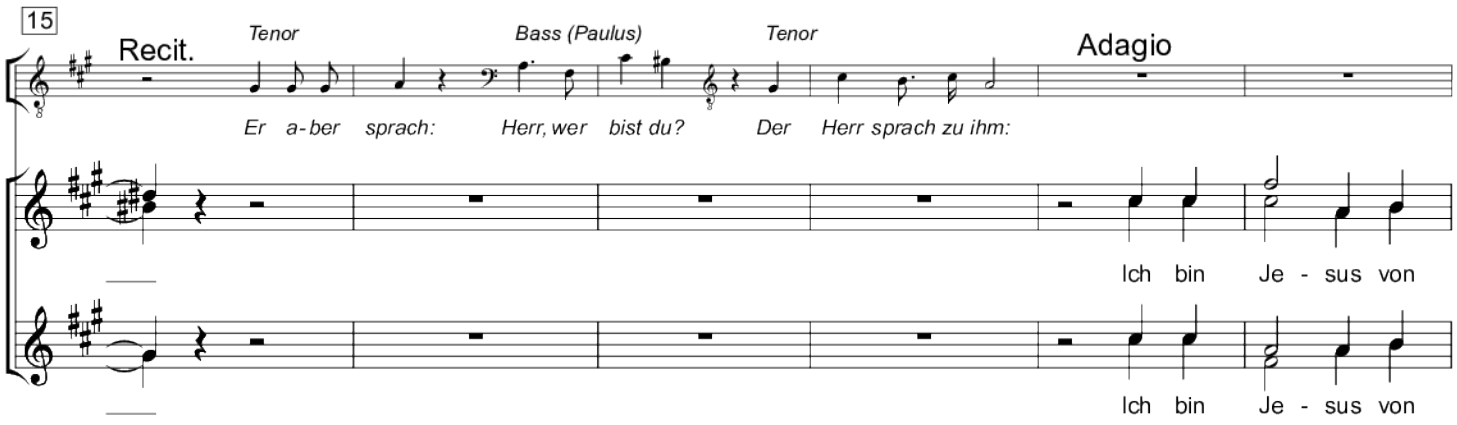
se lig, die er - dul - det. Denn ob der Leib gleich

se - lig, die er - dul - det. Denn ob der Leib gleich



12. Rezitativ und Arie — Tenor / Bass - Chor tacet
13. Rezitativ und Arioso — Sopran - Chor tacet
14. Rezitativ mit Chor





musicalion
klicken für mehr

21

Recit. Tenor

Und er sprach mit Zit-tern und Za-gen: Herr, was

Bass (Paulus)

Na - za-reth, den du ver - folgst!

Na - za-reth, den du ver - folgst!

27

Tenor

willst du, daß ich tun soll? Der Herr sprach zu ihm:

Adagio

ste - he auf und ge - he

ste - he auf und ge - he

31

in die Stadt, sollst.

in die Stadt, da wird man dir sa - gen, was du tun sollst.

musicalion
klicken für mehr

15. Chor

Molto allegro con fuoco (= 88)

25

Sopran

Alt

Tenor *f*

Ma - che dich

Bass

31

A

f Ma-che dich auf, wer-de Licht, wer-de Licht! ma - che dich auf!

f Ma-che dich auf, wer-de Licht, wer-de Licht! ma - che dich auf!

auf! wer-de Licht, wer-de Licht, wer-de Licht! ma - che dich auf!

f Ma-che dich auf! wer-de Licht, wer - de Licht! ma - che dich auf!

39

Ma-che dich auf! wer-de Licht, wer-de Licht! wer-de Licht!

Ma-che dich auf! wer-de Licht! wer-de Licht!

Ma-che dich auf! wer-de Licht! wer-de Licht!

ht! wer-de Licht!

musicalion
klicken für mehr

47

ma - che dich auf! mmt, und die Herr-lich-keit des

ma - che dich auf! Denn dein Licht kommt, denn dein Licht kommt, und die Herr-lich-keit des

ma - che dich auf! Denn dein Licht kommt, denn dein Licht kommt, und die Herr-lich-keit des

ma - che dich auf! Denn dein Licht kommt, und die Herr-lich-keit des

54

Herrn ge-het auf ü - ber dir, und die Herr-lich-keit des Herrn ge-het auf ü - ber dir,

Herrn ge-het auf ü - ber dir, und die Herr-lich-keit des Herrn ge-het auf ü - ber dir. Ma-che dich

Herrn ge-het auf ü - ber dir, und die Herr-lich-keit des Herrn ge-het auf ge-het auf ü - ber

Herrn ge-het auf ü - ber dir, und die Herr-lich-keit des Herrn ge-het auf ü -

61

B

ü - ber dir, ü - ber dir. Ma - che dich auf, wer - de Licht!

auf, wer-de Licht, wer - de Licht! Ma - che dich auf, wer - de Licht!

dir, ü - ber dir. Ma-che dich auf, wer-de Licht! Ma - che dich auf, wer - de Licht!

ber dir. Ma - che dich auf, wer - de Licht!

69

C

ma - che dich auf, wer - - - - - de, wer - de Licht!

ma - che dich auf, wer - de Licht, wer - - de Licht!

ma - che dich auf, wer - de Licht, wer - de, wer - de Licht!

ma - che dich auf, wer - de Licht!

musicalion
klicken für mehr

77

f

Denn sie - he, Fin - ster-nis be -

f

Denn sie - he, Fin - ster-nis be - deckt das Erd - reich, Fin - ster -

84

f

Denn sie - he, Fin-ster-nis be - deckt das Erd - reich, sie - he,

deckt das Erd-reich, sie - he, Fin - - ster-nis be-deckt das Erd -

nis be - deckt das Erd - reich und Dun - kel die Völ - - ker,

f

Denn sie - he,

91

Fin - - ster-nis be - deckt, be-deckt das Erd - reich

- reich und Dun - kel die Völ - ker, denn sie - he,

denn sie - he, Fin - ster - nis be -

Fin-ster-nis be - deckt das Erd-reich und Dun - kel die Völ - ker, denn sie - he,

97

D

und Dun - kel die Völ - - - - - - -

Fin - ster-nis be - deckt das Erd - reich, das Erd - - - - -

deckt das Erd - reich und Dun - kel die Völ - ker, und

Fin - ster - r-nis be - deckt das

musicalion
klicken für mehr

103

- - - - - ker, denn sie - he, Fin-ster-nis be -

- - - - - - - - reich, denn sie - he,

Dun - kel die Völ - - - - - - - ker, und

Erd - reich und Dun - kel die Völ - - - ker,

110

deckt das Erd - reich und Dun - - kel die Völ -

Fin - ster nis, denn sie - he, Fin - ster-nis be - deckt das

Dun - kel die Völ - ker, denn

denn sie - he, Fin - ster-nis be - deckt das Erd - reich und

116

- ker, die Völ - - ker, denn sie - he, Fin - ster-nis be - deckt das

Erd - reich, denn sie - he, Fin - ster-nis be - deckt das Erd -

sie - he, Fin - ster-nis be - deckt das Erd - reich, be - deckt das Erd -

Dun - kel die Völ - ker, und Dun - kel die Völ - -

122 **E**

Erd - reich, denn sie - he, Fin-ster-nis be-

reich, denn sie-he, Fin-ster - nisbe - deckt das Erd - reich, Fin - -

reich, denn sie - he, Fin - ster-nis be - deckt das Erd - reich, das Erd -

ker, denn sie - he,

129

deckt das E be - deckt, be -

- ster - nis, denn sie - he, Fin-ster-nis be - deckt das Erd - reich,

- - - reich, denn sie - he, Fin - ster-nis be - deckt

Fin - ster-nis be - deckt, be - deckt das Erd - reich,

135

deckt das Erd - reich und Dun - kel die Völ - ker, denn sie - he,

denn sie - he, Fin - ster - nis be - deckt das Erd -

das Erd - - - reich, be - deckt das

denn sie - he, Fin - ster-nis be -

musicalion
klicken für mehr

141

Fin - ster-nis be - deckt be - deckt das Erd - - -
- reich, denn sie - he, Fin - ster-nis be - deckt das Erd - reich und
Erd - - - - - reich und Dun - - -
deckt das Erd - reich, sie - - he, Fin - ster -

147

- - - - - - reich und Dun - kel die Völ -
Dun - kel die Völ-ker, die Völ - - - - ker, die Völ -
- kel die Völ - ker, denn sie - he Fin - ster-nis be - deckt das
nis b - - -

153

F

ker, denn sie - he, Fin-ster-nis be - deckt das Erd-reich und Dun-kel, Dun-kel die
ker, denn sie - he, Fin-ster-nis be - deckt das Erd-reich und Dun-kel, Dun-kel die
Erd - reich, denn sie - he, Fin-ster-nis be - deckt das Erd-reich und Dun-kel die
reich, denn sie - he, denn sie - he, und Dun-kel die

160

f

Völ - ker. A - ber ü - ber dir ge-het auf der Herr, und sei - ne Herr-lich - keit er -
Völ - ker. und sei - ne Herr-lich - keit er -
Völ - ker. und sei - ne Herr-lich - keit er -
Völ - ker. und sei - ne Herr-lich - keit er -

musicalion
klicken für mehr

170

schei-net ü - ber dir, und sei - ne Herr-lich - keit er - schei-net ü -

schei-net ü - ber dir, und sei - ne Herr-lich - keit er - schei-net ü -

schei-net ü - ber dir, und sei - ne Herr-lich - keit er - schei-net ü -

schei-net ü - ber dir, und sei - ne Herr-lich - keit er - schei-net ü -

180

G

ber dir. Ma-che dich auf, wer-de Licht,

ber dir. Ma-che dich auf, wer-de

ber dir. Ma-che dich auf, wer-de Licht, ma-che dich auf,

ber dir.

musicalion
klicken für mehr

188

ma-che dich auf, ma-che dich auf,

Licht! wer-de Licht! ma-che dich

ma-che dich auf, wer-de Licht!

Ma-che dich auf, wer-de Licht, wer-de Licht!

196

ma-che dich auf, wer-de Licht, wer-de Licht, wer - de

auf, wer-de Licht, wer-de Licht! ma-che dich

ma-che dich auf wer-de Licht, wer-de Licht, wer - de

ma-che dich auf, wer-de Licht, wer-de Lich!, ma-che dich auf, wer-de

204

Licht! ma-che dich auf, wer-de Licht, wer - de Licht, ma-che dich

auf, wer-de Licht, wer - de Licht, wer-de Licht!

Licht, wer-de Licht! ma-che dich auf, wer-de Licht, wer -

Licht, wer - de Licht, wer - de Licht, ma-che dich auf, wer-de

211

auf, wer - de Licht, wer - de Licht, denn sei - ne Herr - lich -

ma - che dich auf, wer - de Licht, denn sei - ne Herr - lich -

- de Licht, ma - che dich auf, wer - de Licht, denn sei - ne Herr - lich -

Licht, wer - sei - ne Herr - lich -

217

keit geht au.

keit geht auf ü - ber dir.

keit geht auf ü - ber dir.

keit geht auf ü - ber dir.

musicalion
klicken für mehr

16. Choral

Con moto (= 69)

Wa-chet auf, ruft uns die Stim - me der Wäch - ter sehr hoch

Wa-chet auf, ruft uns die Stim - me der Wäch - ter sehr hoch

Wa-chet auf, ruft uns die Stim - me der Wäch-ter sehr hoch

Wa-chet auf, ruft uns die Stim - me der Wäch-ter sehr hoch

A

10

auf der Zin - ne, wach auf, du Stadt Je - ru - sa -

auf der Zin - ne, wach auf, du Stadt Je - ru - sa -

auf der Zin - ne, wach auf, du Stadt Je - ru - sa -

auf der Zin - ne, wach auf, du Stadt Je - ru - sa -

18

lem! Wacht auf, der Bräut-gam kommt, steht auf! die Lam - pen

lem! Wacht auf, der Bräut - gam kommt, steht auf! die Lam - pen

lem! Wacht auf, der Bräut-gam kommt, steht auf! die Lam - pen

lem! auf! die Lam - pen

musicalion
klicken für mehr

26

nehmt! Hal - le - lu keit, ihr

cresc. f

nehmt! Hal - le - lu - ja! Macht euch be - reit zur E - wig - keit, ihr

cresc. f

nehmt. Hal - le - lu - ja! Macht euch be - reit zur E - wig - keit, ihr

cresc. f

nehmt. Hal - le - lu - ja! Macht euch be - reit zur E - wig - keit, ihr

36

müs - set ihm ent - ge - gen gehn.

müs - set ihm ent - ge - gen gehn, ihm ent - ge - gen gehn.

müs - set ihm ent - ge - gen gehn, ihm ent - ge - gen gehn.

müs - set ihm ent - ge - gen gehn, ent - ge - gen gehn.
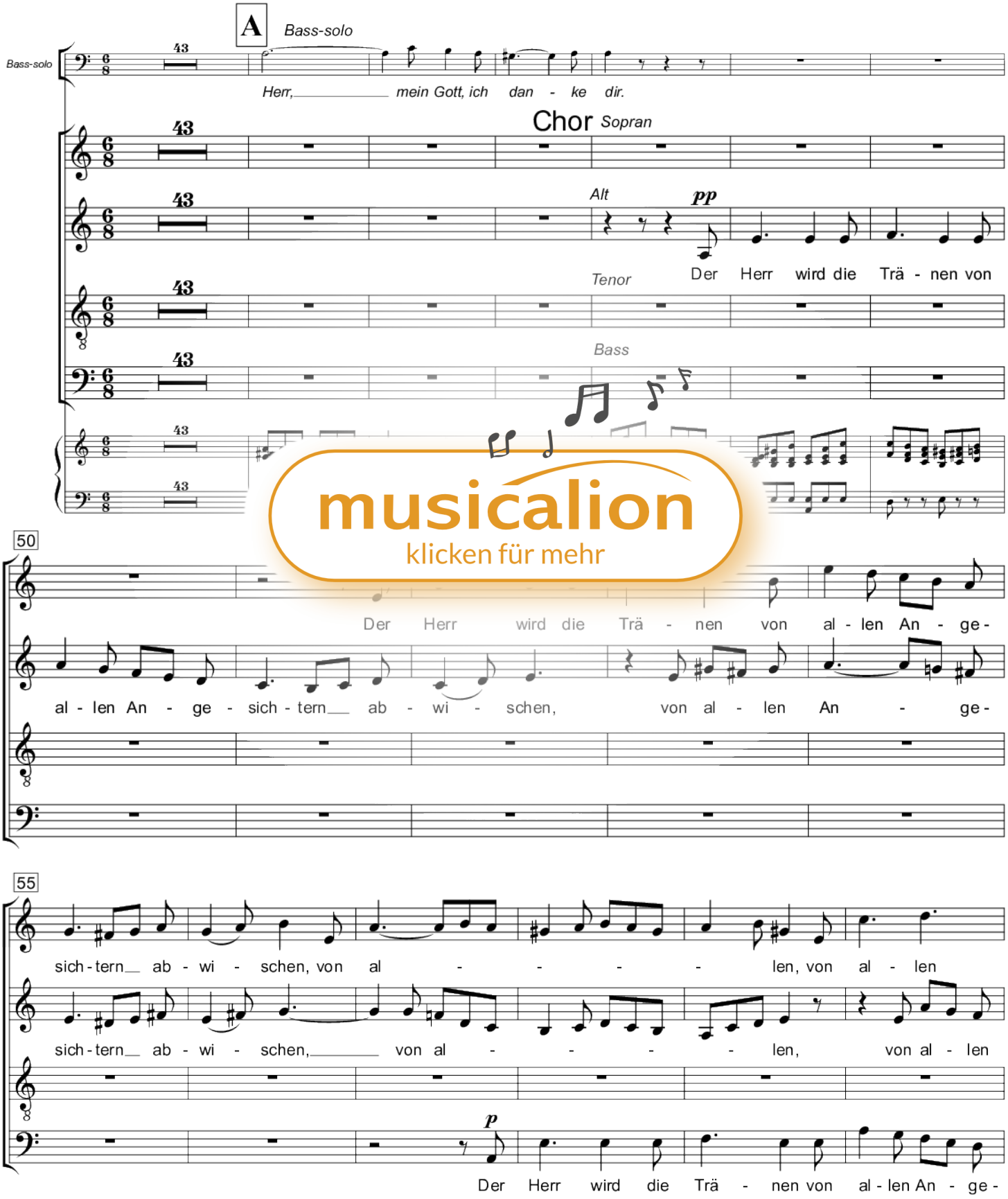
17. Rezitativ — Tenor - Chor tacet

18. Arie — Bass - Chor tacet
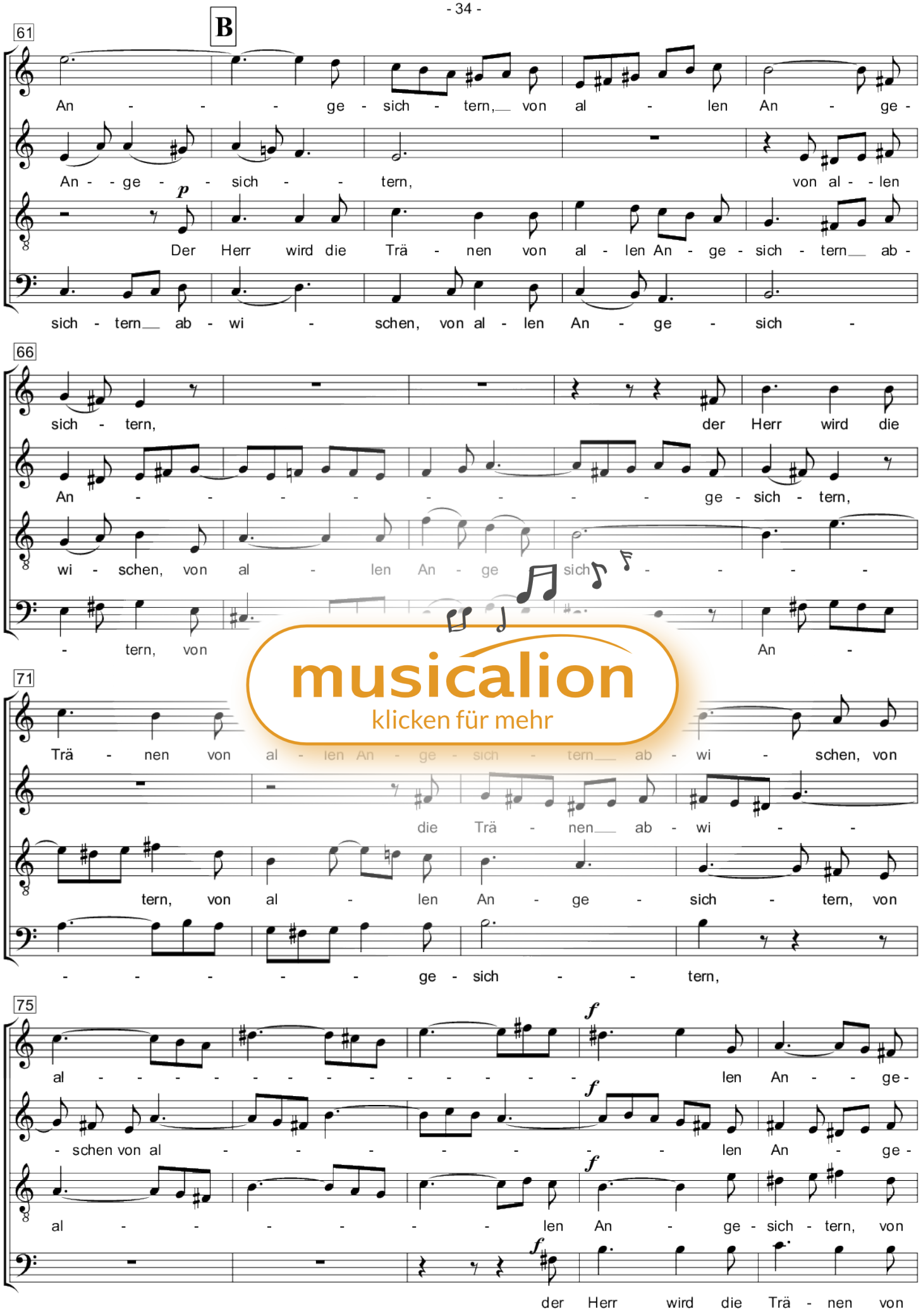
19. Rezitativ — Tenor / Sopran - Chor tacet

20. Arie mit Chor

Allegretto (♩. = 56)



musicalion
klicken für mehr



musicalion
klicken für mehr

80

sich - tern, al - - - len An ge sich - - - - -

sich - tern, von al - - - - len An - ge - sich -

al - len An - ge - sich - tern, von al - len An - ge - sich -

al - len An - ge - sich - tern die Trä - - nen ab - wi - -

85 C *Bass solo*

Ich dan - ke dir, Herr, ich dan - ke dir.

tern.

tern. Denn der Herr hat es ge -

tern.

schen.

musicalion
klicken für mehr

91

Denn der Herr hat es ge - sagt, denn der

sagt, denn der Herr, der Herr

denn der Herr hat es ge - sagt

Denn der Herr hat es ge - sagt, der

96

Herr hat es ge - sagt, denn der Herr hat es ge - sagt, hat es ge - sagt,

hat es ge - sagt, denn der Herr hat es ge - sagt, denn der

hat es ge - sagt, denn der Herr hat es ge - sagt,

Herr, denn der Herr hat es ge - sagt, hat es ge - sagt,

D

101

denn der Herr hat es ge - sagt.

denn der Herr hat es ge - sagt.

denn der Herr hat es ge - sagt. Der Herr wird die

denn der Herr hat es ge - sagt. Der Herr wird die Trä - nen von al - len An - ge -

108

denn der Herr hat es ge - sagt,

denn der Herr hat es ge - sagt, der Herr, der Herr wird die

Trä - nen von al - len An - ge - sich - - tern ab - wi - - schen, die

sich - tern ab - wi der Herr hat es ge -

musicalion
klicken für mehr

114

denn der Herr, ab - wi - -

Trä - nen von al - len An - ge - sich - - - - - - - -

Trä - nen von al - - len An - ge sich - tern, der Herr wird die

sagt, hat es ge sagt,

119

- - schen, denn der Herr hat es ge - sagt, der

- tern ab - wi - schen, denn der Herr hat es ge -

Trä - nen ab - wi - schen, denn der Herr hat es ge -

der Herr wird die Trä - nen von al - len An - ge - sich - tern ab -

124

Herr wird die Trä - nen von al - - - len ab - wi - schen,
sagt, denn der Herr hat es ge - sagt, der Herr,
sagt, denn der Herr hat es ge - sagt, denn der
wi - schen, denn der Herr hat es ge - sagt, er hat es ge - sagt,

129 **F**

denn der Herr hat es ge - sagt,
denn der Herr hat es ge - sagt, der Herr wird die Trä - nen ab -
Herr hat es ge - sagt,
denn der Herr

musicalion
klicken für mehr

136

wi - schen, denn der Herr hat es ge - sagt.
denn der Herr hat es ge - sagt.
denn der Herr hat es ge - sagt.

21. Rezitativ

Sopran / Tenor - Chor tacet

Sopran-Solo
Basso continuo

17

und er ward wie-der se-hend, und stand auf, und ließ sich tau-fen;

23

und als-bald pre-dig-te er Chri-stum in den Schu-len, und be-währ-te es, daß die-ser ist der Christ.

22. Chor

Allegro moderato (= 92)

Sopran: O welch ei-ne Tie - fe des Reich-tums, der Weis - heit und Er-kennt-nis Got - tes,

Alt: O welch ei-ne Tie - fe des Reich-tums, der Weis - heit und Er-kennt-nis Got - tes,

Tenor: O welch ei-ne Tie - fe des Reich-tums, der Weis - heit und Er-kennt-nis Got - tes, o welch ei-ne

Baß: O welch ei-ne Tie - fe des Reich-tums, der Weis - heit und Er-kennt-nis Got-tes,

8

o welch ei-ne Tie - fe des Reich-tums der Weis - heit und Er - kennt - nis Got -

o welch ei-ne Tie - fe der Weis - heit und Er - kennt - nis Got -

Tie - fe des Reich - tums der Weis - heit und der Er - kennt - nis Got -

der Er-kennt-nis Got -

musicalion
klicken für mehr

15

tes, o welch ei - ne Tie - fe, o welch ei - ne

tes, o welch ei - ne Tie - fe, o welch ei - ne Tie - - fe, o welch

tes, o welch ei - ne Tie - fe, o welch ei - ne Tie -

tes, o welch ei - ne Tie - fe, o welch ei - ne Tie - fe,

23

Tie - fe, o welch ei-ne Tie - fe, der Weis - heit, des Reich - tums Got -

ei - ne Tie - - - fe der Weis-heit und Er - kennt - nis Got -

fe, o welch ei - ne Tie - fe der Weis - - heit Got -

welch ei - ne Tie - fe der Weis - heit und Er-kennt-nis Got -

30 **A**

tes!

tes!

tes! Und un - er - forsch-lich sei - ne We -

f

tes! Wie gar un-be - greif - lich sind sei - ne Ge - rich - te,

36

Wie gar un-be - greif-lich sind sei-ne Ge - rich - te,

Und un - er - forsch-lich sei-ne We - ge, wie gar un-be -

ge, wie gar un-be

musicalion
klicken für mehr

43

wie gar un-be gre und un - er

greif - lich sind sei - ne Ge - rich - te, und un - er - forsch-lich sei-ne We -

greif - lich sind sei-ne Ge - rich - te,

wie gar un-be - greif - lich sind sei-ne Ge - rich - te,

49

forsch-lich sei - ne We - - - ge!

ge, und un - er - forsch-lich sei - ne We - ge!

und un - er - forsch-lich sei - ne We - ge, wie gar un-be -

wie gar un-be - greif - lich sind sei - ne Ge - rich - te, wie gar un-be -

54

greif - lich sind sei - ne Ge - rich - te, und un - er - forsch-lich, un - er - forsch-lich sei - ne

greif - lich sind sei - ne Ge - rich - te, und un - er - forsch-lich sei - ne We -

60

B

O welch ei-ne Tie - fe des Reich-tums, der Weis - heit und Er-kennt-nis Got -

welch ei - ne Tie - fe des Reich-tums, der Weis - heit und Er-kennt-nis Got -

We - ge! O welch ei-ne Tie - fe des Reich-tums, der Weis - heit und Er-kennt-nis Got -

ge! O wel und Er-kennt-nis Got -

musicalion
klicken für mehr

67

poco a poco più ar *…en, bis Takt 93)*

tes! Ihm sei Eh - re in E - wig-keit, sei Eh - re in E - - - -

tes! Ihm sei Eh - re in E - wig-keit, sei

tes, der Wei - heit Got - tes!

tes! O welch ei - ne Tie - - fe

71

- - - - - - - - wig - keit,

Eh - re in E - - - wig - keit, ihm sei Eh - re in

Ihm sei Eh - re in E - wig-keit, sei Eh - re in E - - wig - keit, ihm sei

Ihm sei Eh - re in E - wig-keit, sei Eh - re in E -

76

ihm sei Eh - re in E - wig-keit, in

E - wig-keit, in E - - - - wig - keit, ihm sei Eh -

Eh - - re in E - - wig-keit, in E - - - wig -

- wig - keit, in E - wig - keit,

81

E - - - wig - keit, ihm sei Eh - re in E - wig-keit,

re in E - wig - keit, ihm sei Eh - re in E - wig - keit, ihm sei Eh - re in

keit, ihm sei Eh - re in E - wig - keit, ihm sei Eh - re in E - wig-keit,

re in E - wig-keit,

musicalion
klicken für mehr

86

ihm sei Eh - re in ihm sei Eh - re in

E - wig-keit, in E - wig-keit, ihm sei Eh - re in E - wig-keit,

sei Eh - re in E - wig-keit, ihm sei Eh - re in E - wig-keit, ihm sei Eh - re in

sei Eh - re in E - wig-keit, ihm sei Eh - re in E - wig-keit, ihm sei Eh - re in

92

(= 138)

E - wig - keit! A - men, A - - men, A - men,

A - men, A - - men, A - men, A - men, A -

E - wig - keit! A - men, A - - - - - -

E - wig - keit. A - men, A -

101

A - men, A -

men, ihm sei Eh - re in E - wig keit,

men, A - men, A - men, ihm sei Eh - re in E - wig -

- men, A - men, A - - men,

106

- - men, ihm sei Eh - re in E - - - -

A - men, A - - - - men, ihm sei Eh - re in

keit, ihm sei Eh - re in E - - wig - keit,

A - men, ihm_ sei_ Eh Eh - re in E - wig -

musicalion
klicken für mehr

111

- - - - wig-keit,

E - - - - - wig - keit, in E - -

ihm sei Eh - re in E - - - - wig-keit,

keit, sei Eh - - - - re in E - wig

116 **D**

ihm sei Eh - re in E - wig - keit, A - men, A -

- - wig - keit A - - - - - - -

A - men, A - - - - men, ihm sei Eh - re in E - wig-keit, in

keit, ihm sei

121

- - men, ihm sei Eh - re in E - wig-keit,

men, ihm sei Eh - re in E - wig-keit, sei Eh - - - -

E - wig - keit, A - - - - men, ihm sei

Eh - re in E - wig - keit, A - men, A - - - - - men,

126

E

ihm sei Eh - re in E - wig-keit, ihm sei Eh - re in E - wig-keit, ihm sei Eh - re in

re in E - wig-keit, sei Eh - re in E - wig-keit, sei Eh - re in

Eh - re in E - wig-keit, sei Eh - re in E - wig-keit, sei Eh - re in

ihm sei Eh - re in sei Eh - re in

musicalion
klicken für mehr

131

E - wig-keit, A - men, A - men,

E - wig-keit, A - men, A - men, A - men, A - men, A - men,

E - wig-keit, A - men, A - men, A - men, A - men, A - men,

E - wig-keit, A - men, A - men, A - men, A - men, A - men,
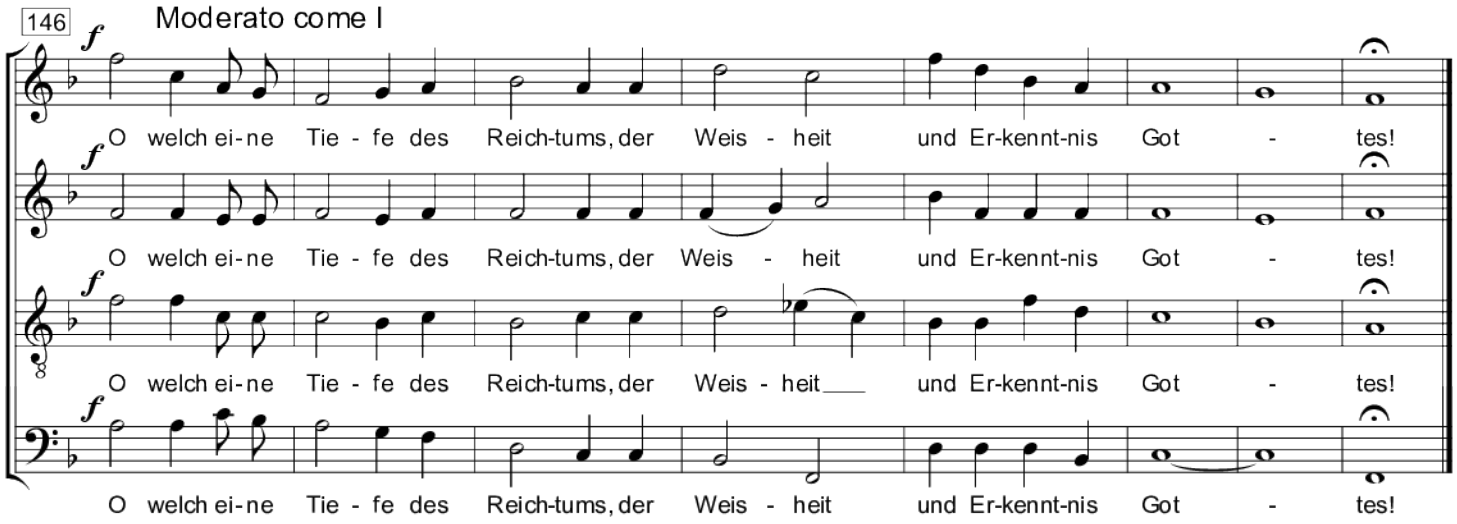
138

A - men, sei Eh - re in E - wig - keit, A-men, A - men!

A - men, sei Eh - re in E - wig - keit, A-men, A - men!

A - men, sei Eh - re in E - wig - keit, A-men, A - men!

A - men, sei Eh - re in E - wig - keit, A-men, A - men!



Zweiter Teil

23. Chor



13

der Erd - kreis ist nun des Herrn und

ist nun des Herrn, ist nun des Herrn und

der Erd - kreis ist nun des Herrn, des Herrn und

ist nun des Herrn, ist nun des Herrn, des Herrn und

Herrn, des Herrn, ist nun des Herrn, des Herrn und

18

dim.

sei - nes Christ, der Erd - kreis ist nun des Herrn.

dim.

sei - nes Christ, ist nun des Herrn.

sei - nes Chr n des Herrn.

sei - nes Christ, der Erd - kreis ist nun des Herrn.

dim.

sei - nes Christ, der Erd - kreis ist nun des Herrn.

musicalion
klicken für mehr
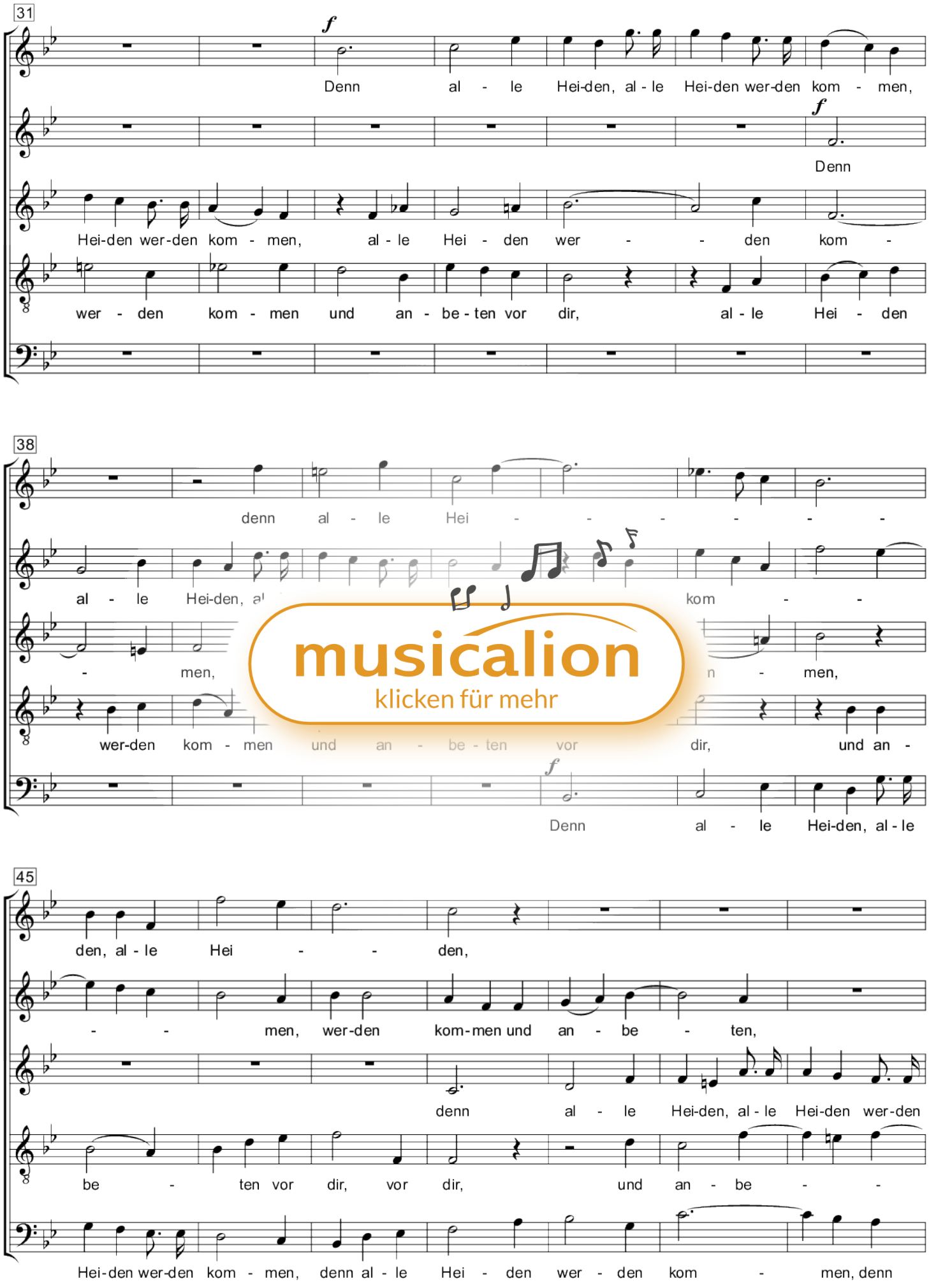
24 Allegro vivace (♩ = 132)

f
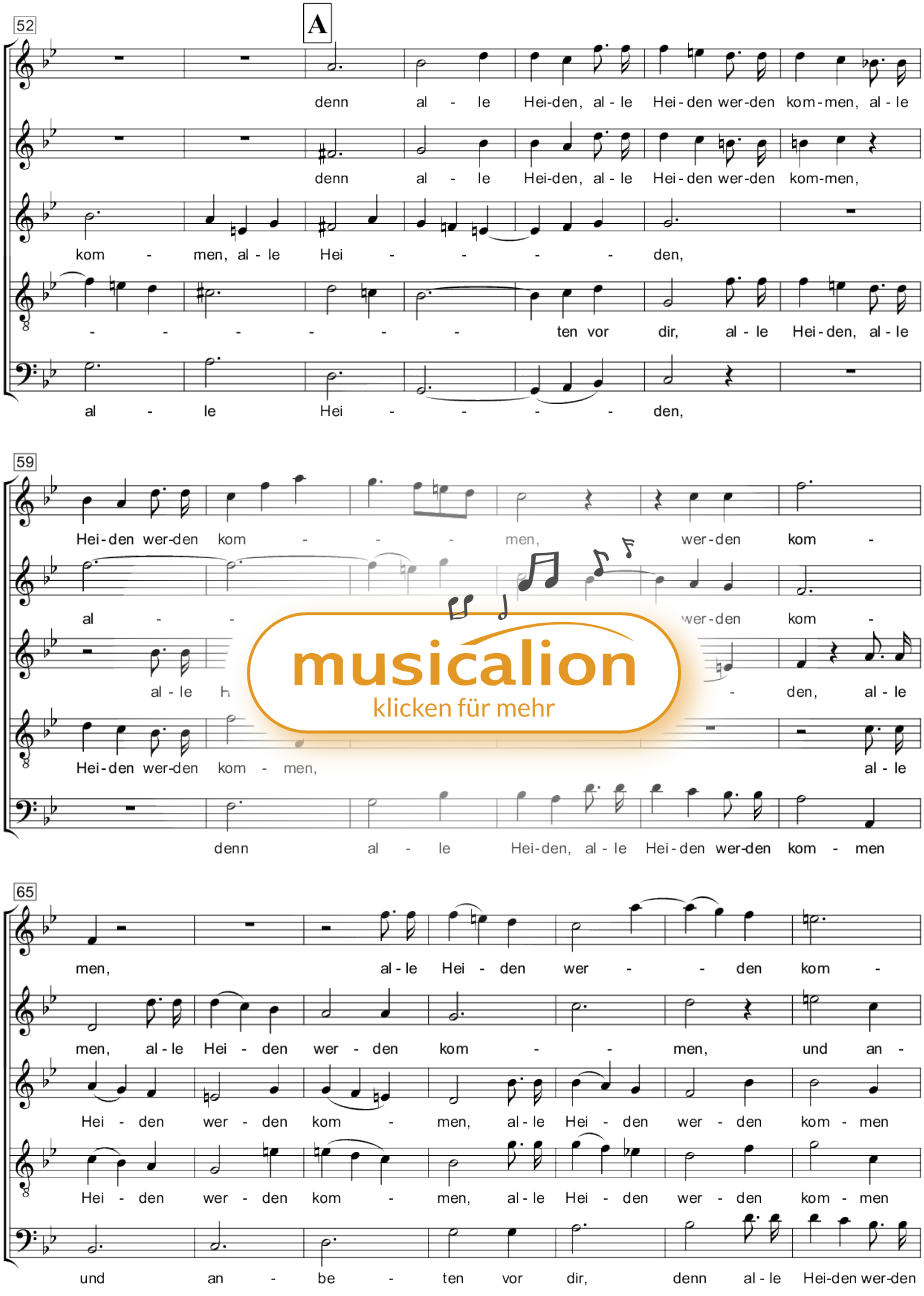
Denn al - le Hei-den, al - le

f

Denn al - le Hei-den, al - le Hei-den wer-den kom - men, al - le Hei - den



musicalion
klicken für mehr



musicalion
klicken für mehr

B

72

men. Denn dei - ne Herr - lich - keit ist of - fen - bar ge -

be - ten vor dir, vor dir.

und an - be - ten vor dir. Denn dei - ne

und an - be - ten vor dir.

kom - men, wer - den kom - men.

79

wor - den, denn dei - ne Herr - lich - keit ist of - fen -

Herr - lich-keit ge - wor -

Denn dei - ne Herr - lich - keit

musicalion
klicken für mehr

85

bar ge - wor - den,

Denn dei-ne Herr-lich-keit ist of - fen - bar ge -

den, denn dei-ne Herr - - - - lich - keit, denn dei-ne

ist of - fen - bar ge - wor - den,

Denn dei-ne Herr-lich-keit ist of - fen - bar ge - wor - den, dei-ne

93

denn dei-ne

wor - den, denn dei - - ne Herr - lich - keit

Herr-lich-keit___ ist of - fen - bar ge - wor - - - - - den,

denn dei-ne Herr - lich - keit ist of-fen -

Herr - lich - keit, denn dei-ne Herr - lich-keit___ ist of - fen - bar ge -

100

C

Herr - lich - keit___ ist of - fen - bar,___ ist of - fen - bar___ ge - wor - den,

ist of - fen - bar, - wor - den,

ist den, denn dei - ne

bar, ist of - fen - bar, ist of-fen - bar, denn dei-ne Herr-lich - keit___

wor - den, ist of - fen - bar ge - wor - den,

musicalion
klicken für mehr
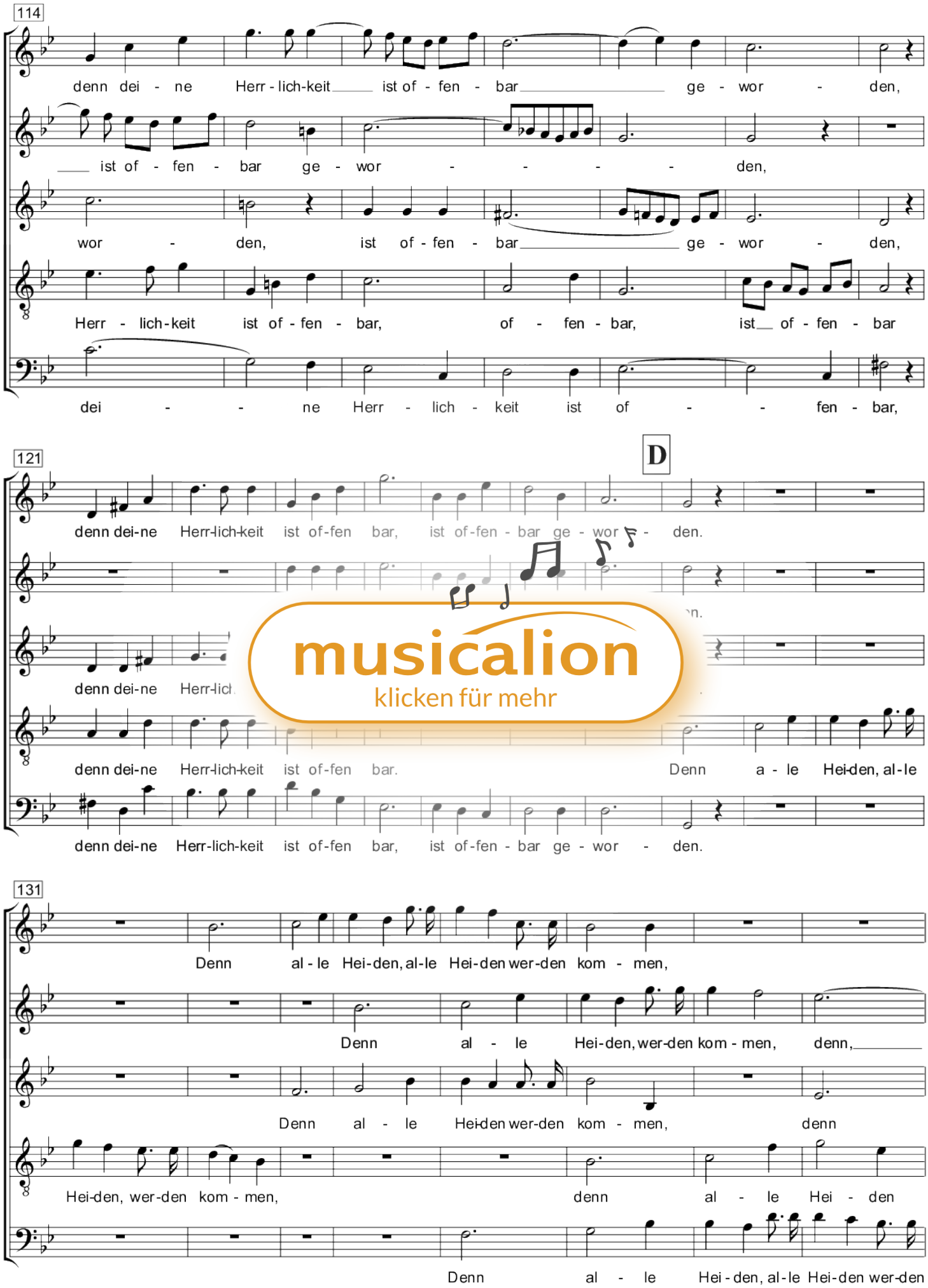
108

denn dei - ne Herr - lich - keit_
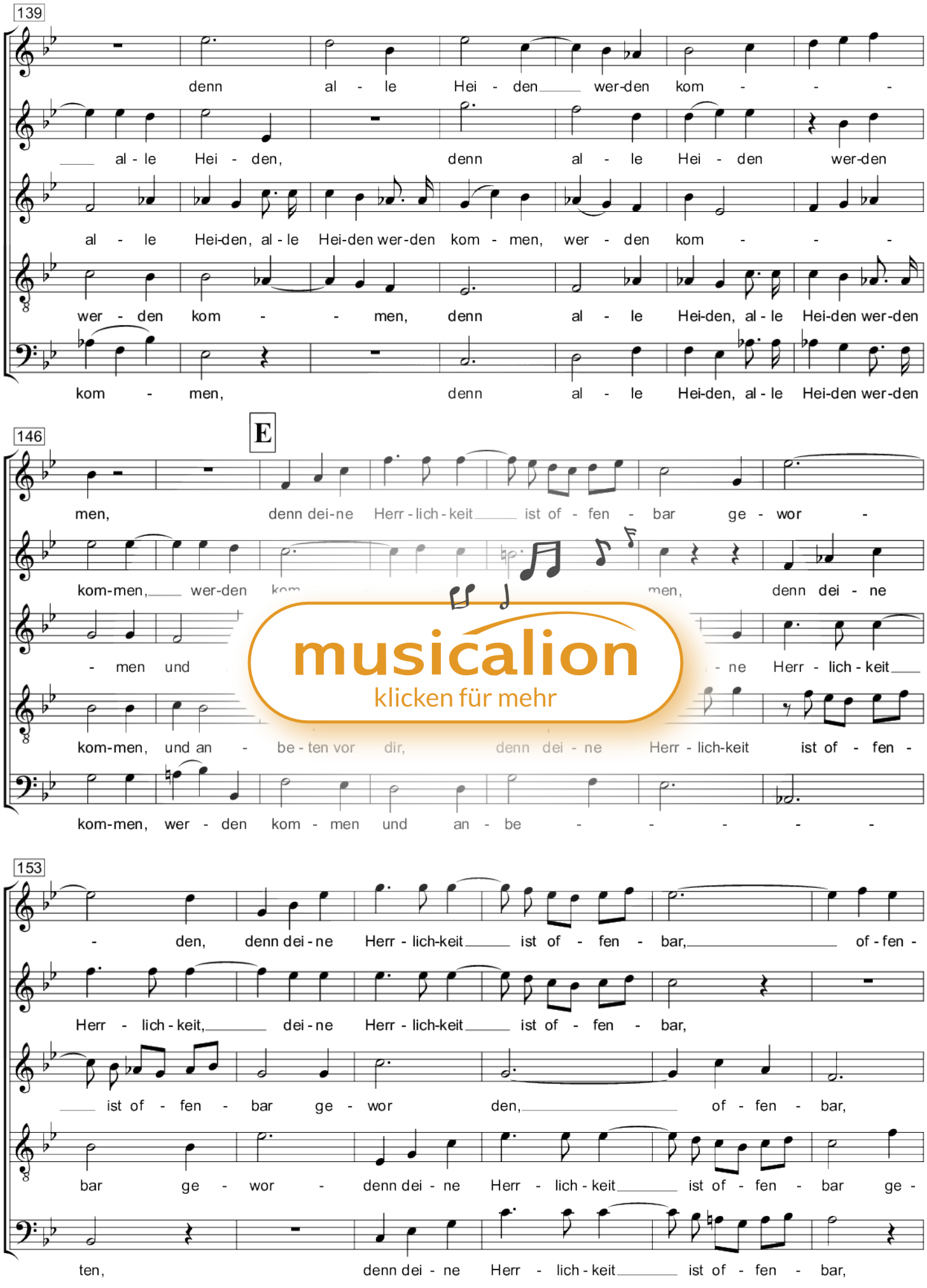
Herr - lich-keit, denn dei - ne Herr - lich - keit___ ist of - fen - bar ge -

___ ist of - fen - bar ge - wor den, of - fen - bar, denn dei - ne

denn dei - ne Herr - lich - keit___ ist of - fen - bar ge - wor - den, denn



musicalion
klicken für mehr



musicalion
klicken für mehr

159

bar, denn dei - ne Herr - lich - keit ist of - fen - bar,

denn al - le Hei - den, al - le

denn al - le Hei - den, al - le

wor - den denn al - le Hei - den, al - le

denn al - le Hei - den, al - le Hei - den wer - den kom - men, denn dei - ne Herr - lich - keit

166

F

denn al - le Hei - den wer - den an - be - ten vor

Hei - den wer - den kom - men, denn al - le Hei - den wer - den an - be - ten vor

Hei - den wer - den kom - men, denn al - le Hei - den wer - den an - be - ten vor

ist of - fen - bar, denn al - le Hei - den wer - den an - be - ten vor

musicalion
klicken für mehr

175

dir, denn dei - ne Herr - lich - keit ist of - fen - bar ge - wor - den.

dir, denn dei - ne Herr - lich - keit ist of - fen - bar ge - wor - den.

dir, denn dei - ne Herr - lich - keit ist of - fen - bar ge - wor - den.

dir, denn dei - ne Herr - lich - keit ist of - fen - bar ge - wor - den.

dir, denn dei - ne Herr - lich - keit ist of - fen - bar ge - wor - den.

24. Rezitativ — Sopran - Chor tacet
25. Duett — Tenor / Bass - Chor tacet

20

Tenor solo

Bass solo

Chri - sti statt, an Chri - sti an Chri - sti

attacca

26. Chor

Andante con moto (♪ = 132)

Sopran

Alt

Tenor

Baß

Basso continuo

p

Wie lieb - lich sind die Bo - ten, die den Frie-den ver-kün - di - gen, die

musicalion
klicken für mehr

6

Bo - ten, die den Frie - den ver - kün - di - gen, ver - kün - di - gen, die

p

Wie lieb - lich sind die

12

Bo - ten, die den Frie - den ver - kün - di - gen, wie lieb - lich,

Bo - ten, die den Frie-den ver-kün - di - gen, die Bo - ten, die den Frie - den ver - kün - di -

A

18

f In al - le Lan - de ist aus - ge-gan-gen ihr

die ihn ver - kün - *f* di - gen. In al - le Lan - de ist aus - ge-gan-gen ihr

f In al - le Lan - de ist aus - ge-gan-gen ihr

gen, ver - kün - di - gen. *f* In al - le Lan - de ist aus - ge-gan-gen ihr

23

Schall, in al - le Lan - de ist aus - ge-gan-gen ihr Schall, ist

Schall, ihr Schall, ist aus - ge - gan - gen ihr

Schall, in al - - le Lan - de ist aus - ge gan-gen ihr

Schall, in - gan - gen ihr

musicalion
klicken für mehr

28

aus - ge-gan-gen ihr Wie

Schall, *f* ihr Schall. Wie lieb - lich

Schall, ihr Schall. Wie lieb - lich sind die Bo - ten, die den Frie-den ver-kün - di-

Schall, ihr Schall. *f* Wie lieb - lich sind die

33

lieb - lich sind die Bo - ten, die den Frie - - - den, die den *dim.*

sind die Bo - ten, die den Frie - den ver - kün - di - gen, den *dim.*

gen, die Bo - ten, die den Frie - den ver - kün - - - di-gen, *dim.*

Bo - ten, die den Frie - den, den Frie - - den ver - kün - di - *dim.*

38

B

p

Frie - den ver - kün - di - gen. In al - le Lan - de ist aus - ge - gan - gen ihr

p

Frie - den ver - kün - di - gen.

p

die ihn ver - kün - di - gen. In al - - le

p

gen, ver - kün - di - gen.

44

f

Schall, in

cresc. *f*

In al - le Lan - de ist aus - ge - gan - gen ihr Schall, in

f

Lan - de, in

cresc.

Lan - de

musicalion
klicken für mehr

49

al - le Lan - de ist aus - ge - gan - gen ihr

al - le Lan - de ist aus - ge - gan - gen ihr Schall, ist aus - ge - gan - gen ihr

al - le Lan - de ist aus - ge - gan - gen ihr Schall, ist aus - ge - gan - gen ihr

f

ist aus - ge - gan - gen ihr Schall, ist

54

f

Schall, in al - le Lan - de ist aus - ge - gan - gen ihr Schall, und in
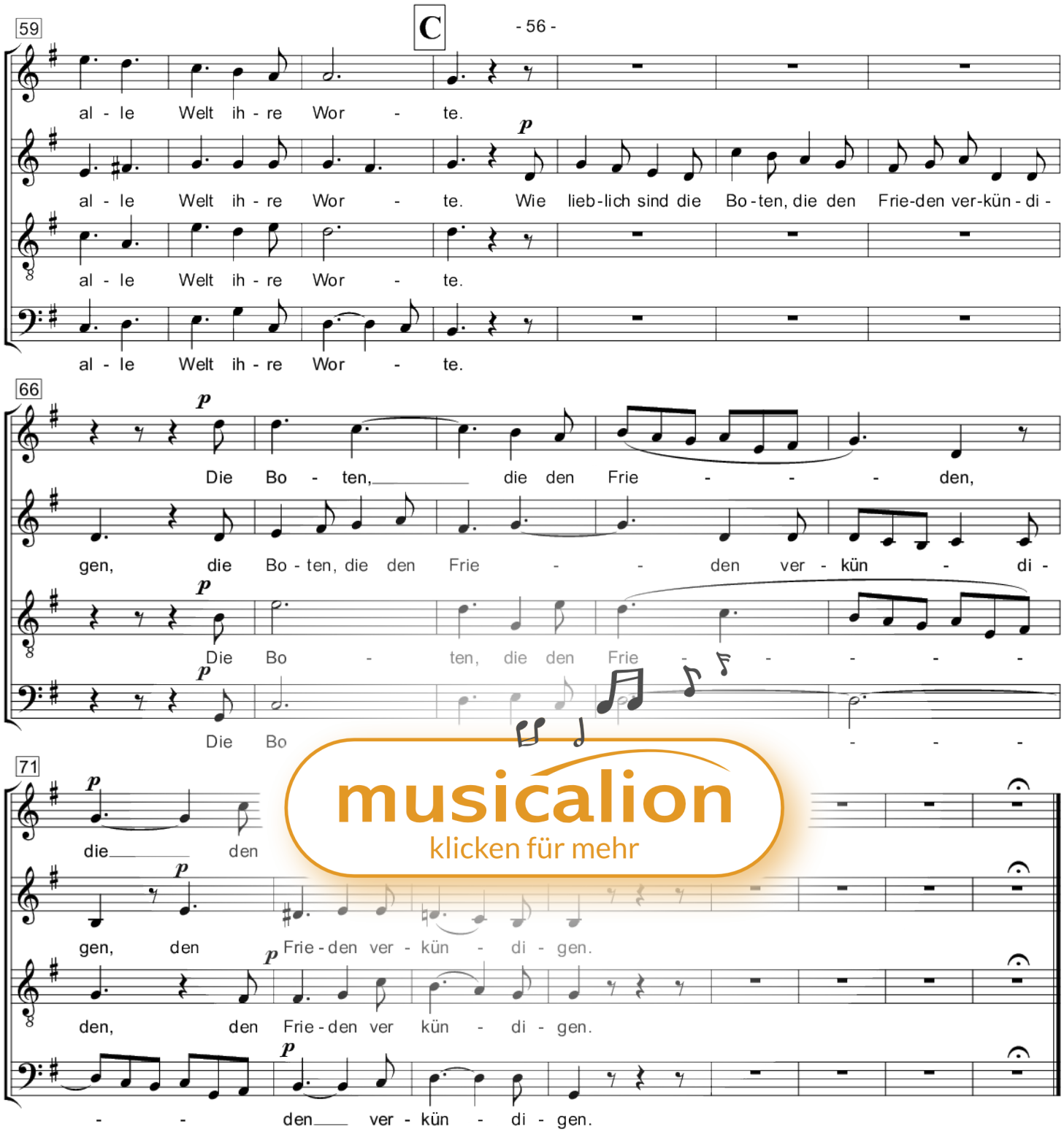
f

Schall, in al - le Lan - de ist aus - ge - gan - gen ihr Schall, und in

f

Schall, in al - le Lan - de ist aus - ge - gan - gen ihr Schall, und in
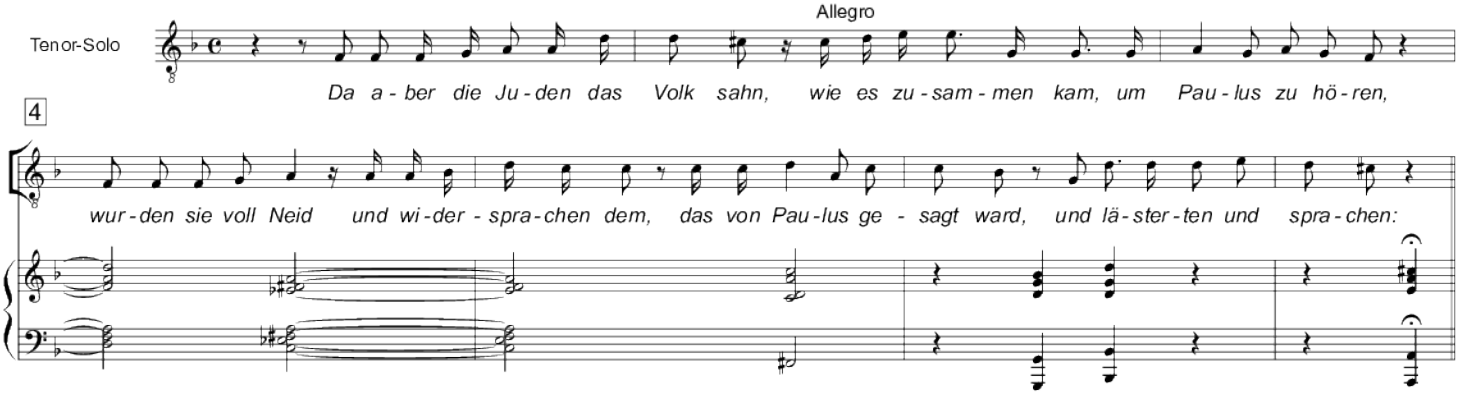
aus - ge - gan - gen ihr Schall, in al - le Lan - de ist aus - ge - gan - gen ihr Schall, und in
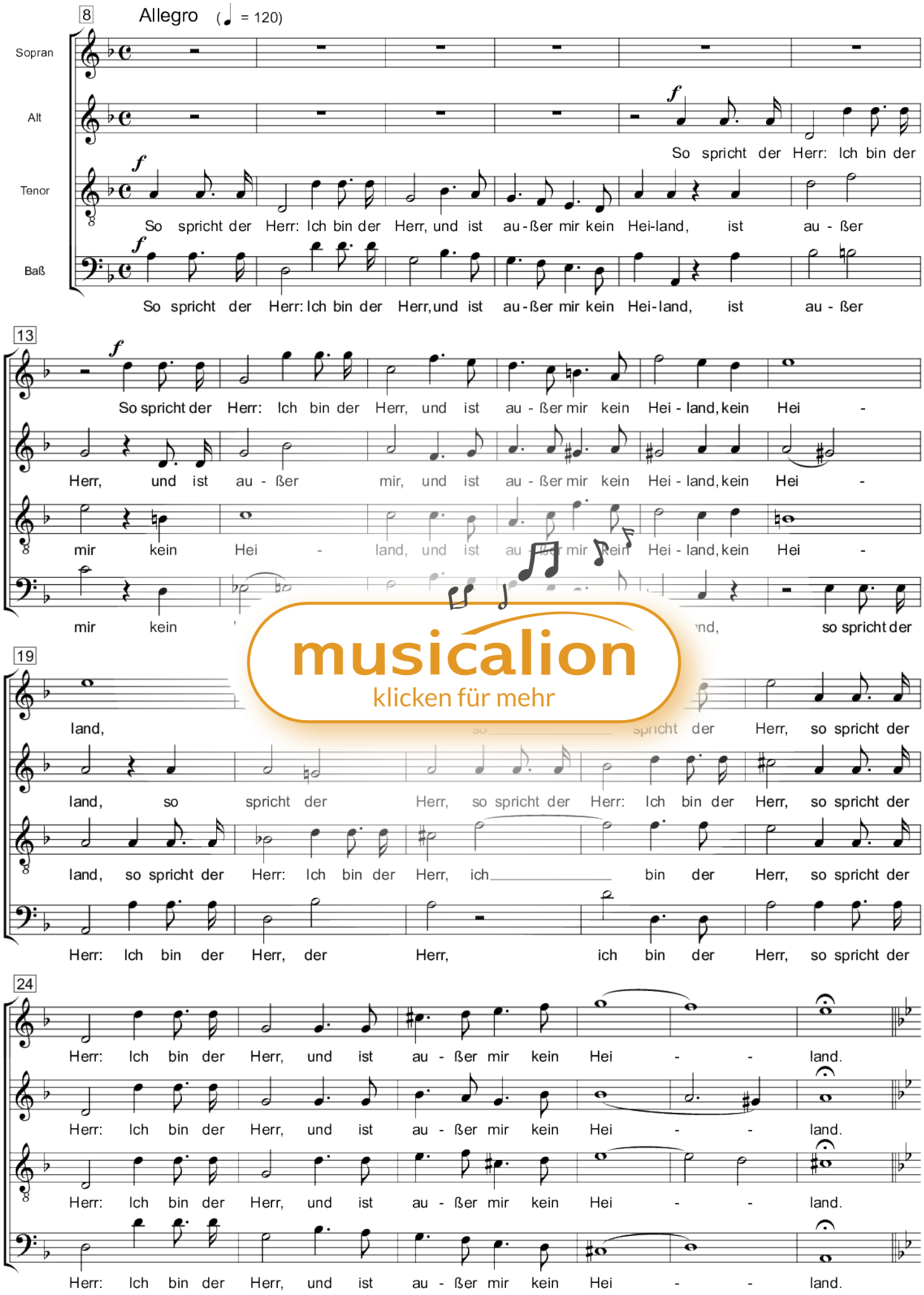


musicalion
klicken für mehr

27. Rezitativ und Arioso — Sopran - Chor tacet

28. Rezitativ mit Chor





musicalion
klicken für mehr

30

Rezitativ

Tenor solo

Und sie stell-ten Pau-lus nach und hoel-ten ei-nen Rat zu-sam-men, daß sie ihn tö-te-ten, und spra-chen zu-ein-an-der:

29. Chor

Allegro molto (♩. = 84)

Sopran

Alt

Tenor

Baß

Basso continuo

pp

Ist das nicht, ist das nicht, der zu Je - ru - sa-lem ver -

musicalion
klicken für mehr

5

pp

Ist das nicht, ist das

pp

Ist das nicht, ist das nicht, der zu Je - ru - sa-lem ver - stör - te al - le, die

stör - te al - le, die die - sen Na - - men an - ru - fen?

11

nicht, der zu Je - ru - sa-lem ver - stör - te al - le, die die - sen Na -

die - sen Na - - men an - ru - fen? Al - le

Al - le die die-sen Na - men an - ru -

pp

Ist das nicht, ist das nicht, der zu Je - ru - sa-lem ver -

17

cresc.

men an - ru - fen, die die-sen Na-men an - ru - fen? Ver -

der zu Je - ru - sa-lem ver - stör - te? Ver -

fen? Der zu Je - ru - sa-lem ver - stör - te? Ver -

cresc.

stör - te al - le, die die - sen Na-men an - ru - fen? Ver -

25 A

stum-men müs - sen al - le, al - le Lüg - ner, ver - stum-men müs - sen al - le, al - le

stum-men müs - sen al - le, al - le Lüg - ner, ver - stum-men müs - sen al - le, al - le

stum-men müs - sen al - le, al - le Lüg - ner, ver - stum-men müs - sen al - le, al - le

stum-men müs - sen al - le, al - le

musicalion
klicken für mehr

32

Lüg - ner, weg, weg Weg mit

Lüg - ner, weg, weg mit ihm! Weg, weg mit ihm! Weg, weg,

Lüg - ner, weg, weg mit ihm! Weg, weg mit ihm! Weg, weg,

Lüg - ner, weg, weg mit ihm! Weg, weg mit ihm! Weg, weg,

39 B

ihm! Weg, weg mit ihm! Weg, weg mit ihm! Weg, weg mit

weg mit ihm! Weg, weg mit ihm! Weg, weg mit ihm!

weg weg weg mit ihm! Ist das nicht, ist das nicht, der zu Je - ru - sa - lem ver - stör-te

weg mit ihm, weg, weg mit ihm! Ist das nicht, ist das

46

ihm! Weg, weg! Ist das nicht, der zu Je-

Weg, weg mit ihm! Ist das nicht, ist das nicht, der zu Je - ru - sa-lem ver-

al - le? Weg, weg mit ihm! Weg, weg mit ihm! Der zu Je-

nicht der zu Je - ru - sa-lem ver - stör - te? Weg, weg mit ihm!

51

ru - sa - lem ver - stör - te al - le,

stör-te al-le, die die-sen Na - men an - ru-fen! Weg, weg mit ihm!

ru - sa - lem ver - stör - te al der zu Je - ru-sa-lem ver-

-lem ver - stör - te, zu Je-

musicalion
klicken für mehr

57

Weg, weg mit ihm! Weg, weg mit ihm! Weg mit ihm, mit

stör te, zu Je - ru-sa lem ver - stör - te al - le, die die - sen Na - men

ru-sa-lem ver - stör - te al - le, al - - - -

63

stör - te weg, weg mit ihm! Weg, weg mit ihm! Ist das nicht, der zu Je-

ihm, weg, weg mit ihm, mit ihm! Ist das nicht, ist das nicht, der zu Je-

an - ru - fen? Weg, weg mit ihm! Ist das nicht, ist das nicht,

- - - - le? Ist das nicht, ist das nicht, der zu Je-

69

ru - sa - lem ver - stör - te al - le, die die - sen Na - men an - ru - fen?

ru - sa - lem ver - stör - te al - le, die die - sen Na - men an - ru - fen?

der ver - stör - te al - le, die die - sen Na - men an - ru - fen?

ru - sa - lem ver - stör - te al - le, die die - sen Na - men an - ru - fen?

76

Adagio (= 72)

solo

O Je - su Chris - te, wah - res Licht,

solo

O Je - su Chris - te, wah - res Licht,

solo

O Je - su Chris - te, wah - res Licht,

solo

wah - res Licht,

musicalion
klicken für mehr

81

er - leuch - te, die dich ken - nen nicht, und brin - ge

er - leuch - te, die dich ken - nen nicht, und brin - ge

er leuch - te, die dich ken - nen nicht, und brin - ge

er - leuch - te, die dich ken - nen nicht, und brin - ge
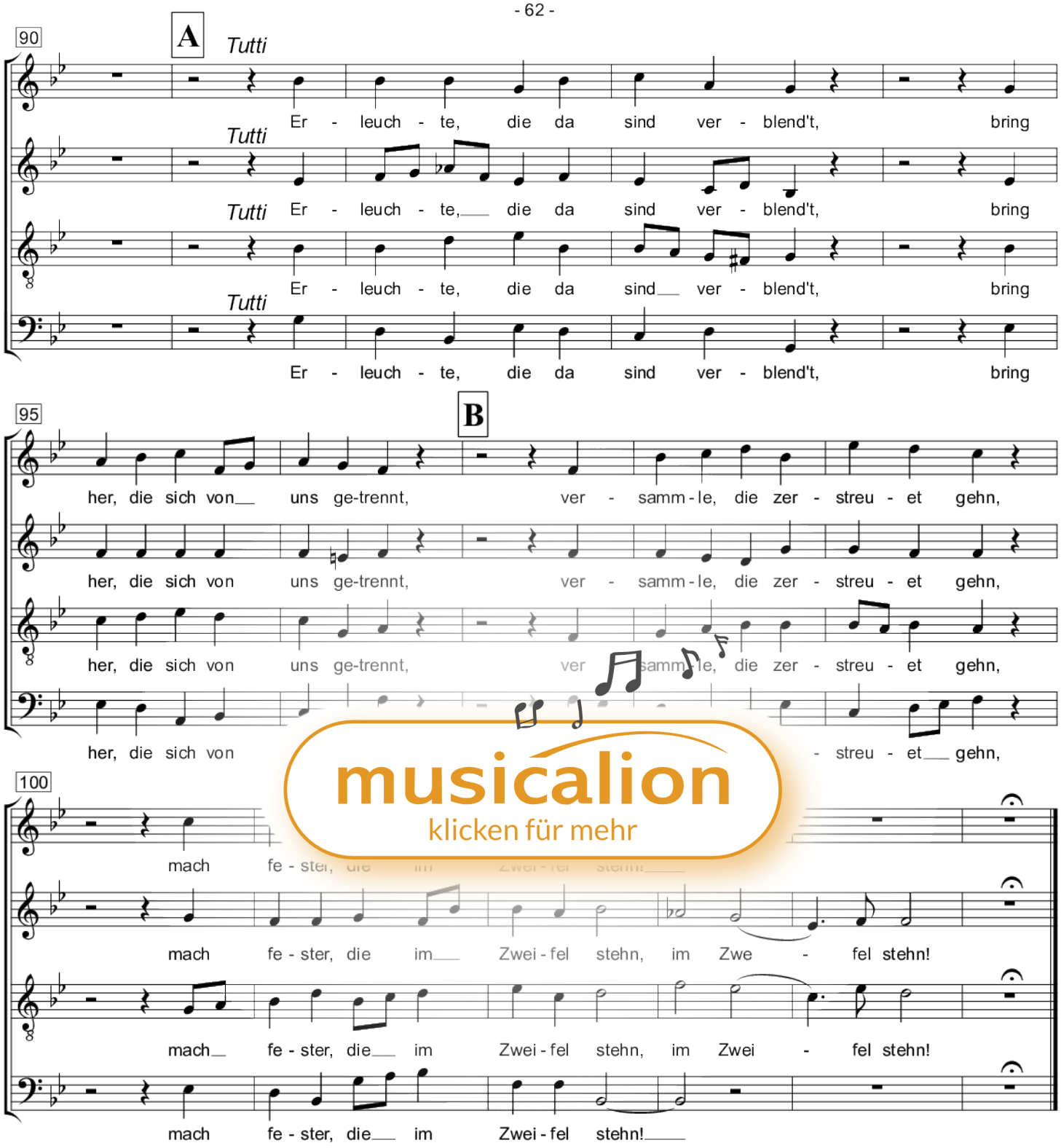
86

sie zu dei - ner Herd, daß ih - re Seel' auch se - lig werd.

sie zu dei - ner Herd, daß ih - re Seel' auch se - lig werd.

sie zu dei - ner Herd, daß ih - re Seel' auch se - lig werd.

sie zu dei - ner Herd, daß ih - re Seel' auch se - lig werd.

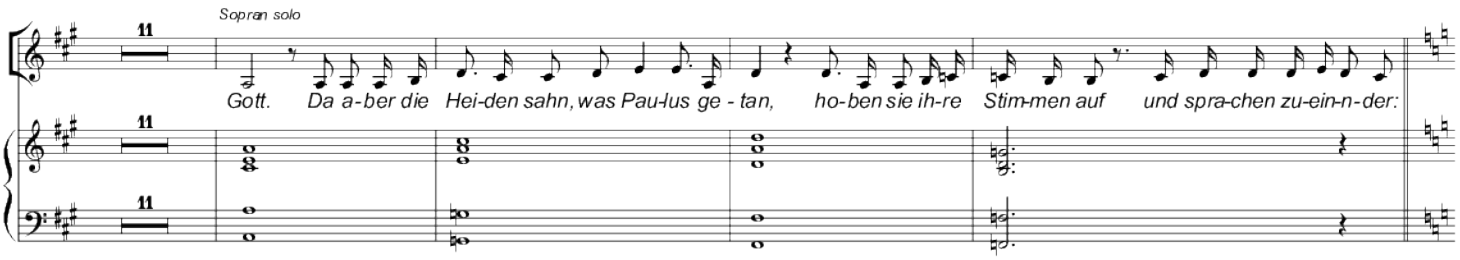


musicalion
klicken für mehr
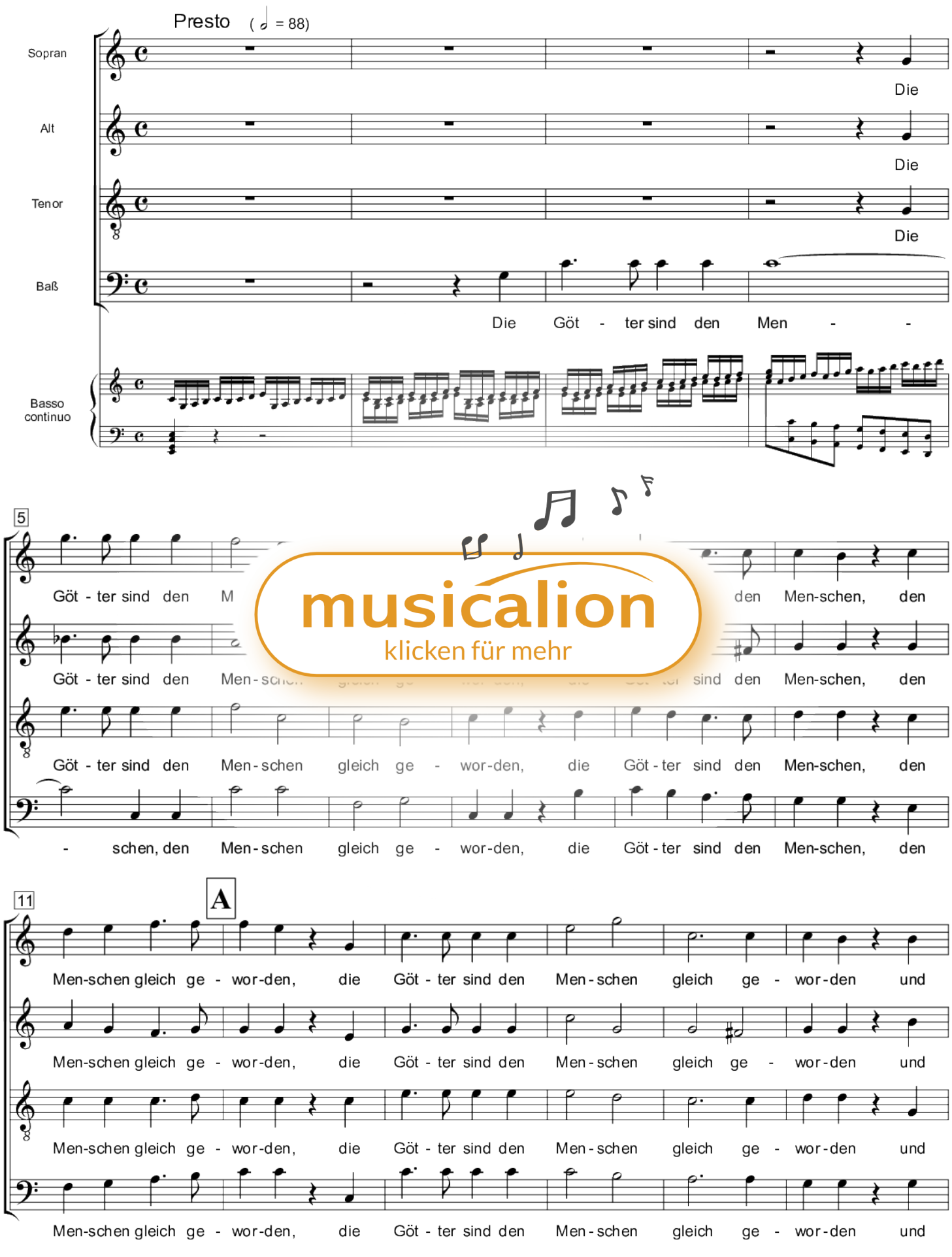
30. Rezitativ — Tenor / Bass - Chor tacet

31. Duett — Tenor / Bass - Chor tacet

32. Rezitativ — Sopran - Chor tacet



33. Chor



musicalion
klicken für mehr

17

sind zu uns her - nie - der ge - kom - men, zu uns her - nie - der ge - kom -

sind zu uns her - nie - der ge - kom - men, zu uns her - nie - der ge - kom -

sind zu uns her - nie - der ge - kom - men, zu uns her - nie - der ge - kom -

sind zu uns her - nie - der ge - kom - men, zu uns her - nie - der ge - kom -

24

B

men, zu uns her - nie - der, zu uns. Die Göt - ter sind den Men - schen

men, zu uns her - nie - der, zu uns. Die Göt - ter sind den Men - schen

men. Die Göt - ter sind den Men - schen, den Men - schen

men, zu uns - ter sind den Men - schen

musicalion
klicken für mehr

30

gleich ge - wor - den, Men - schen gleich,

gleich ge - wor - den, den Men - schen gleich ge - wor - den und zu

gleich ge - wor - den, und zu uns her -

gleich ge - wor - den und zu uns her - nie - der,

36

C

f die Göt - ter sind den Men - schen

uns her - nie - der, zu uns, die Göt - ter sind den Men - schen

nie - der, und zu uns ge - kom - men, die Göt - ter sind den Men - schen

die Göt - ter sind den Men - schen

42

gleich ge - wor - den und sind zu uns her - nie - der ge - kom - men.

gleich ge - wor - den und sind zu uns her - nie - der ge - kom - men.

gleich ge - wor - den und sind zu uns her - nie - der ge - kom - men.

gleich ge - wor - den und sind zu uns her - nie - der ge - kom - men.

34. Rezitativ

Sopran - Chor tacet

Und nann-ten Bar-na-bas Ju-pi-ter und Pau-lus Mer - cu-ri-tus, der Prie-ster a-ber Ju-pi-ters, der vor ih-rer Stadt war,

5

brach-te Rin-der und *, und be-te-ten sie an:*

musicalion
klicken für mehr

35. Chor

Andante (♩ = 66)

Sopran

Alt

Tenor

p

Seid uns gnä-dig, ho-he Göt-ter, seid uns gnä-dig ho-he Göt - ter,

Baß

p

Seid uns

7

p

Seid uns gnä-dig, seid uns

seid uns gnä - dig, ho - he Göt - ter, seid uns

gnä-dig, ho-he Göt-ter, seid uns gnä-dig ho-he Göt - ter, seid uns

13

Seid uns gnä - dig, seid uns

gnä - dig, seid uns gnä - dig ho - he Göt - ter, seid uns

gnä - dig, seid uns gnä - dig, seid uns

gnä - dig, seid uns

musicalion
klicken für mehr

18

gnä - dig, seid uns gnä ter, seht her -

gnä - dig, ho - he Göt-ter, ho - he Göt - ter, seht her -

gnä - dig, seid uns gnä-dig, ho - he Göt - ter,

gnä - dig, seid uns gnä - - dig, ho - he Göt - ter,

24

A

ab auf un-ser Op - fer, seht her - ab auf un-ser Op - fer,

ab auf un-ser Op - fer, seht her - ab auf un-ser Op - fer,

seid uns gnä-dig, seid uns gnä-dig, seid uns

seid uns gnä-dig, seid uns gnä-dig, seid uns

30

B

seht her - ab auf un-ser Op - fer, Seid uns

seht her - ab! Seid uns

gnä-dig, ho-he Göt - ter, seht her - ab auf un-ser Op - fer! Seid uns

gnä-dig, ho-he Göt - ter, seht her - ab! Seid uns

36

gnä - dig, ho - he Göt - ter, seid uns gnä - dig, ho - he Göt -

gnä - - - - - dig, seid uns gnä - dig, ho - he Göt -

gnä - dig, ho - he Göt - ter, ho - he Göt - ter, ho - he Göt -

gnä - dig, ho - he r, ho - he Göt -

41

ter, ho-he Göt *p* seid uns

ter, ho-he Göt - - ter, *p* seid uns gnä-dig!

ter, ho-he Göt - - ter, *p* seid uns gnä-dig!

ter, ho-he Göt - - ter, *p* seid uns gnä-dig!

48

f gnä-dig! Seht her - ab auf un-ser Op - - fer!

f Seht her - ab auf un-ser Op - - fer!

f Seht her - ab auf un-ser Op - - fer!

f Seht her - ab auf un-ser Op - - fer!

musicalion
klicken für mehr

36. Rezitativ, Arie und Chor

Tenor und Bass solo und Chor

Con molto di moto (= 112)

Bass solo

A-ber un-ser Gott ist im Him - mel, er schaf-fet al - les, was er will, er schaf-fet al-les,

117

er schaf-fet al - les was er will.

Sopran I

Sopran II

Alt

Tenor

Bass

A - ber

un - ser Gott ist im

ist im Him -

musicalion
klicken für mehr

126

S.

S. 2

A.

T.

B.

A - ber un - ser Gott ist im Him - mel, ist im Him - -

un - ser Gott ist im Him - mel, ist im Him - mel, ist im

Him - mel, im Him - mel, a - ber um - ser Gott ist im

mel, im Him - mel, a - ber un - ser Gott ist im Him -

133

mel, a - ber un - ser Gott ist im Him - - - - mel, ist im

Him - mel, a - ber un - ser Gott ist im Him - - - - -

Him - mel, a - ber un - ser Gott ist im Him - mel,

mel, a - ber un - ser Gott ist im Him -

141

Him - mel, er schaf - fet al - les, was er

Wir glau - ei - nen

- mel, was er will, er

er schaf - fet al - les, was er will, was er

- mel, er schaf - fet al - les,

musicalion
klicken für mehr

148

will, was er will, er schaf - fet al - les,

Gott,

schaf - fet al - les, er schaf - fet al - - les,

will, er schaf - fet al - les, was er will,

was er will, er schaf - fet al - - - les,

154

A

was er will, was er will, er

Schöp - fer Him - mels und

was er will, er schaf - fet al les,

al - - - les, er schaf - fet al - - -

er schaf - fet al - les, al - les was er

160

schaf - fet al - les, er schaf - fet

der Er

was er wi - les, er

- - les, was er will, er schaf - fet al - les, al -

will, er schaf - fet al - les,

musicalion
klicken für mehr

167

al - - - - - - - - les, a - ber

schaf - fet al - - - - - les, a - ber

- - - - - les, a - ber un - ser

a - ber un - ser Gott ist im Him - mel,

173

B

un - ser Gott ist im Him - - - - - - -

der sich zum Va - ter

un - ser Gott ist im Him - mel, ist im Him - - - mel,

Gott, a - ber un - ser Gott ist im Him-mel, a - ber un - ser

a - ber un - ser Gott ist im Him -

180

- - - - mel, ist im Him -

ge - ben

a - ber un - - - -

Gott, a - ber un - ser Gott ist im Him -

mel, a - ber un - ser Gott ist im Him - mel, un - ser Gott ist im Him -

188

C

mel, er schaf - fet al - les, er schaf - fet al - les,

daß wir sei - ne Kin - der

mel, er schaf - fet al - les, was er will, er schaff -

mel, er schaf - fet al - les, was er will, er

mel, er schaf - fet al - les

musicalion
klicken für mehr

194

er schaf - fet al - les, a - ber un - ser Gott ist im

wer - den

- - fet a - les, er schaf - fet, a - ber

schaf - fet al - les al - les, er schaf - fet al - les,

was er will, a - ber un - ser Gott ist im Him -

201

Him - mel, a - ber un - ser Gott ist im Him -

un - ser Gott i er

a - ber un - ser Gott ist im Him - - - - - -

mel, a - ber un - ser Gott ist im Him - - - - - mel, er

musicalion
klicken für mehr

208

D

mel, er schaf - fet al - les, er

Wir glau - ben

schaf - fet a - les, al - les, er schaf - fet

mel, er schaf - fet a - les, er schaf - fet al - les

schaf - fet al - les, er schaf - fet al - les,

214

schaf - fet al - les, was er will, a - ber un - ser

all' an ei - nen Gott, a - ber un - ser

al - - - - - - - - les, a - ber un - ser

was er will, was er will, a - ber

al - - les, was er will, a - ber

220

Gott ist im Him - - - mel, im Him - - mel.

Gott ist im Him - - - mel, im Him - - mel.

Gott ist im Him Him mel.

un - ser Gott ist im Him mel.

un - ser Gott ist im Him - mel, ist im Him - - mel.

musicalion
klicken für mehr

37. Rezitativ

Sopran - Chor tacet

Allegro

Sopran solo

Sopran-Solo

Da ward das Volk er - re - get wi - der sie, und es er - hob sich ein

Basso continuo

4

Sturm der Ju - den und der Hei - den, und wur - den vol - ler Zorn und rie - fen ge - gen ihn:

38. Chor

Allegro non troppo (= 92)

Sopran: Hier ist des Her-ren Tem-pel, hier ist des Her-ren Tem-pel,

Alt: Hier ist des Her-ren Tem-pel, hier ist des Her-ren Tem-pel,

Tenor: Hier ist des Her-ren Tem-pel, hier ist des Her-ren Tem-pel, hier ist des Her-ren Tem - pel,

Baß: Hier ist des Her-ren Tem-pel, hier ist des Her-ren Tem-pel, hier ist des Her-ren

4

Hier ist des Her-ren Tem - pel, hier ist des Herrn, des Her - ren

hier ist des Her-ren Tem - pel, des Her-ren Tem - - pel, des Her - ren

des Her-ren Tem - pel, hier ist des Her-ren Tem - - pel!

Tem - pel, Herrn, des Her - ren

7

Tem-pel! Ihr Män-ner von Is - ra-el

Tem-pel! Ihr Män - ner von

Ihr Män-ner von Is - ra-el, hel - fet, dies ist der Mensch, der al - le Men - schen

Tem-pel! Ihr Män - ner von

10

hel - fet, dies ist der Mensch, der al - le Men - schen an al-len En - den

Is - ra-el, hel - - fet, dies ist der Mensch, der al - le Men - schen

leh - ret wi-der dies Volk, der al - le Men - schen an al-len

Is - ra-el, hel - - fet, dies ist der Mensch, der al - le Men - schen

musicalion
klicken für mehr

13

an al - len En - den leh - - - ret wi - der dies Volk,

leh - ret, ihr Män - ner von Is - ra - el, hel - fet, er leh - ret wi - der dies Volk,

En - den leh - ret, er leh - ret wi - der dies Volk, dies Volk,

an al - len En - den leh - ret wi - der dies Volk, dies Volk,

16 **A**

wi - der das Ge - setz, wi - der das Ge - setz und wi - der die - se heil - ge Stät - te,

wi - der das Ge - setz, wi - der das Ge - setz und wi - der die - se heil - ge Stät - te,

wi - der das Ge - setz, wi - der das Ge - setz und wi - der die - se heil - ge Stät - te,

wi - der das Ge - setz, se heil - ge Stät - te,

musicalion
klicken für mehr

20

und wi - der die - se heil - ge Stät - te. Hier ist des Her - ren Tem - pel,

und wi - der die - se heil - ge Stät - te. Hier ist des Her - ren Tem - pel,

und wi - der die - se heil - ge Stät - te. Hier ist des Her - ren Tem - pel,

und wi - der die - se heil - ge Stät - te. Hier ist des Her - ren Tem - pel,

25

hier ist des Her - ren Tem - pel, ihr Män - ner von Is - ra - el, hel - fet,

hier ist des Her - ren Tem - pel, ihr Män - ner von Is - ra - el, hel -

hier ist des Her - ren Tem - pel, ihr Män - ner von Is - ra - el, ihr

hier ist des Her - ren Tem - pel, ihr Män - ner von Is - ra -

28

dies ist der Mensch, dies ist der Mensch, ihr Män - ner von Is -

- fet, ihr Män-ner von Is - ra - el, ihr Män - ner von Is-ra-el, hel fet, ihr Män ner von Is-ra el,

Män-ner von Is - ra - el, hel - fet, ihr Män - ner von

el, hel - fet, ihr Män-ner von Is - ra - el, hel - fet, ihr Män-ner von

31

- ra-el, ihr Män-ner von Is - ra-el, ihr Män-ner von Is - ra-el!

hel - fet, ihr Män-ner von Is - ra-el, ihr Män-ner von Is - ra-el!

Is - ra-el, ihr Män-ner von Is - ra-el, ihr Män-ner von Is - ra-el!

Is - ra-el, ihr a-el! Stei-ni-get ihn,

musicalion
klicken für mehr

36

Stei - ni-get ihn,

Stei-ni-get ihn, stei - ni-get ihn, stei-ni-get ihn,

Stei-ni-get ihn, stei-ni-get ihn, stei - ni-get ihn, stei-ni-get ihn, stei-ni-get ihn,

stei-ni-get ihn, stei-ni-get ihn, stei - ni-get ihn, stei-ni-get ihn, stei-ni-get ihn, stei-ni-get ihn,

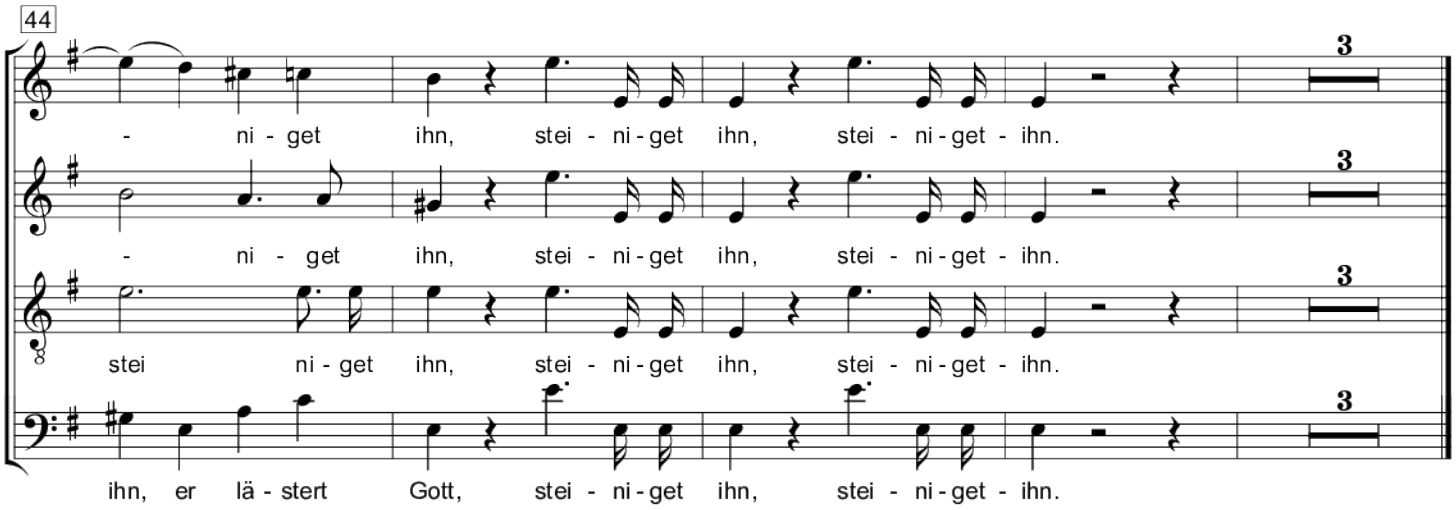
40

stei - ni-get ihn, stei - ni-get ihn, stei-ni-get ihn, stei-ni-get ihn, stei - -

stei - ni-get ihn, stei - ni-get ihn, stei-ni-get ihn, stei-ni-get ihn, stei - -

stei - ni-get ihn, stei - ni-get ihn, stei-ni-get ihn, stei-ni-get ihn, stei-ni-get ihn, stei-ni-get ihn,

stei - ni-get ihn, stei - ni-get ihn, stei-ni-get ihn, stei-ni-get ihn, stei - ni - get
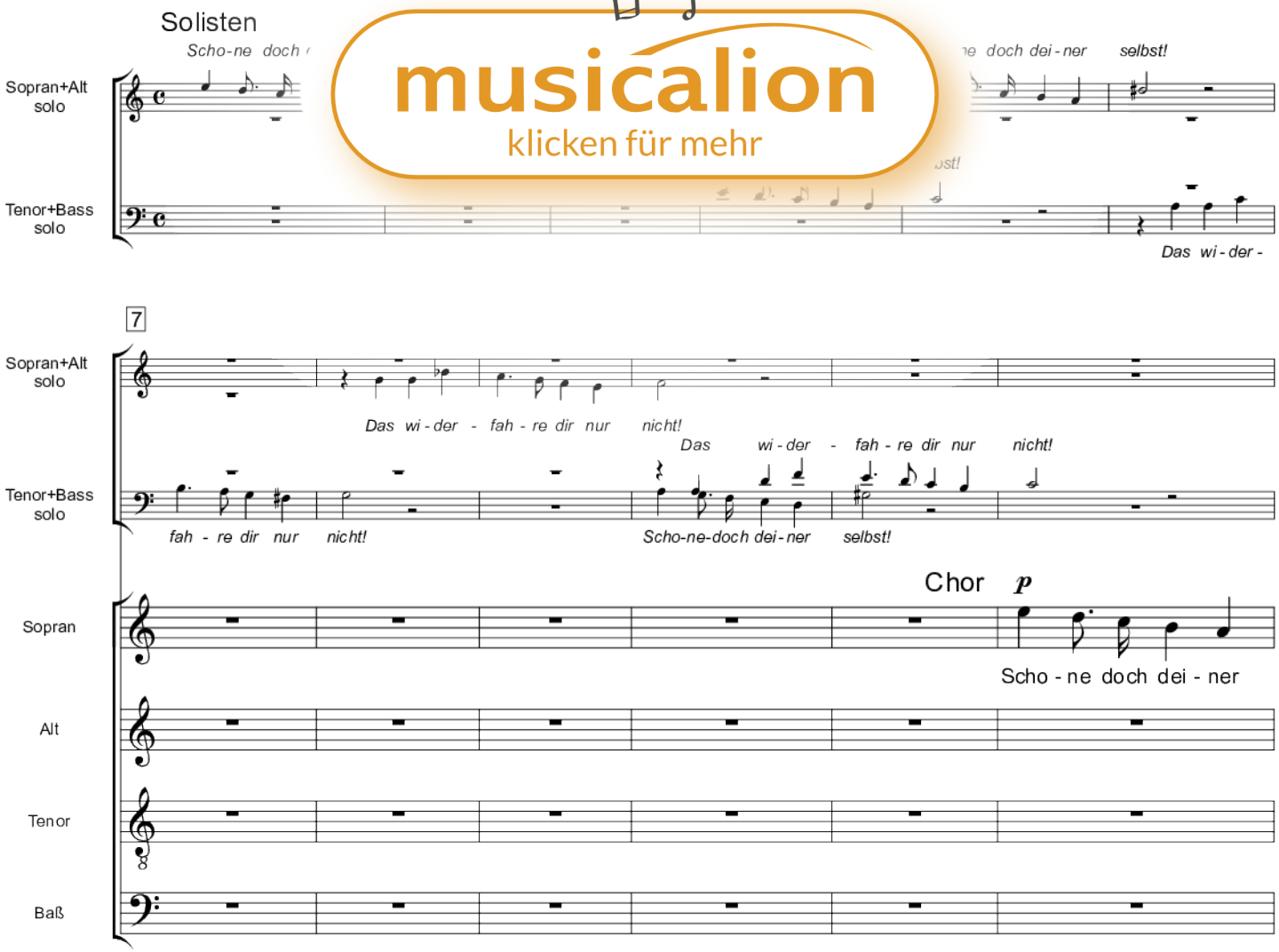


39. Rezitativ — Sopran - Chor tacet

40. Kavatine — Tenor - Chor tacet

41. Rezitativ — Sopran / Bass - Chor tacet

42. Chor und Rezitativ

Allegro moderato (= 100)



musicalion
klicken für mehr

13

A

selbst! Scho - ne doch dei - ner selbst! Das wi -

p cresc.

Das wi - der - fah - re dir nur nicht! Scho - ne doch dei - ner

p

Das wi - der - fah - re dir nur nicht!

p cresc.

Das wi - der - fah - re dir nur nicht!

18

cresc.

B

- der - fah - re, wi - der - fah - re dir nur nicht, das wi - der - fah - re dir nur nicht!

selbst, das wi - der - fah - re dir nur nicht, das wi - der - fah - re dir nur nicht!

Das wi - der - fah - re, das wi - der - fah - re dir nur nicht!

Das wi - der - fah - re-dir nur nicht!

musicalion
klicken für mehr

24

f

C

Scho-ne doch dei-ner selbst! Das wi - der - fah - re dir nur nicht!

f

Scho-ne doch dei-ner selbst! Das wi - der - fah - re dir nur nicht!

f

Scho-ne doch dei-ner selbst! Das wi - der - fah - re dir nur nicht!

f

Das wi - der - fah - re dir nur nicht, wi - der - fah - re dir nur nicht!

30

p

16

Das wi - der - fah - re dir nur nicht!

p

16

Scho - ne doch dei - ner selbst! Das wi - der - fah - re dir nur nicht!

p

16

Das wi - der - fah - re dir nur nicht!
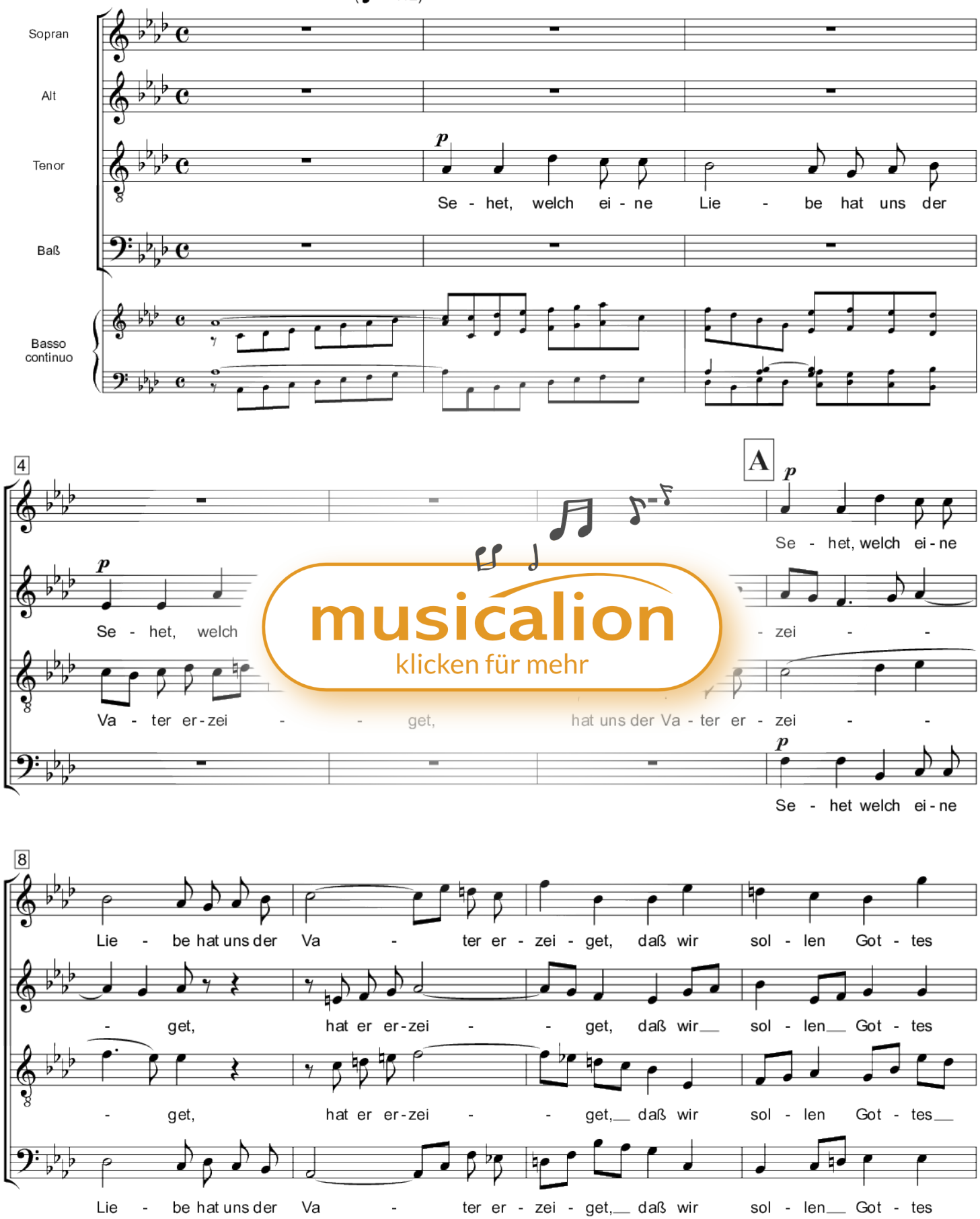
p

16

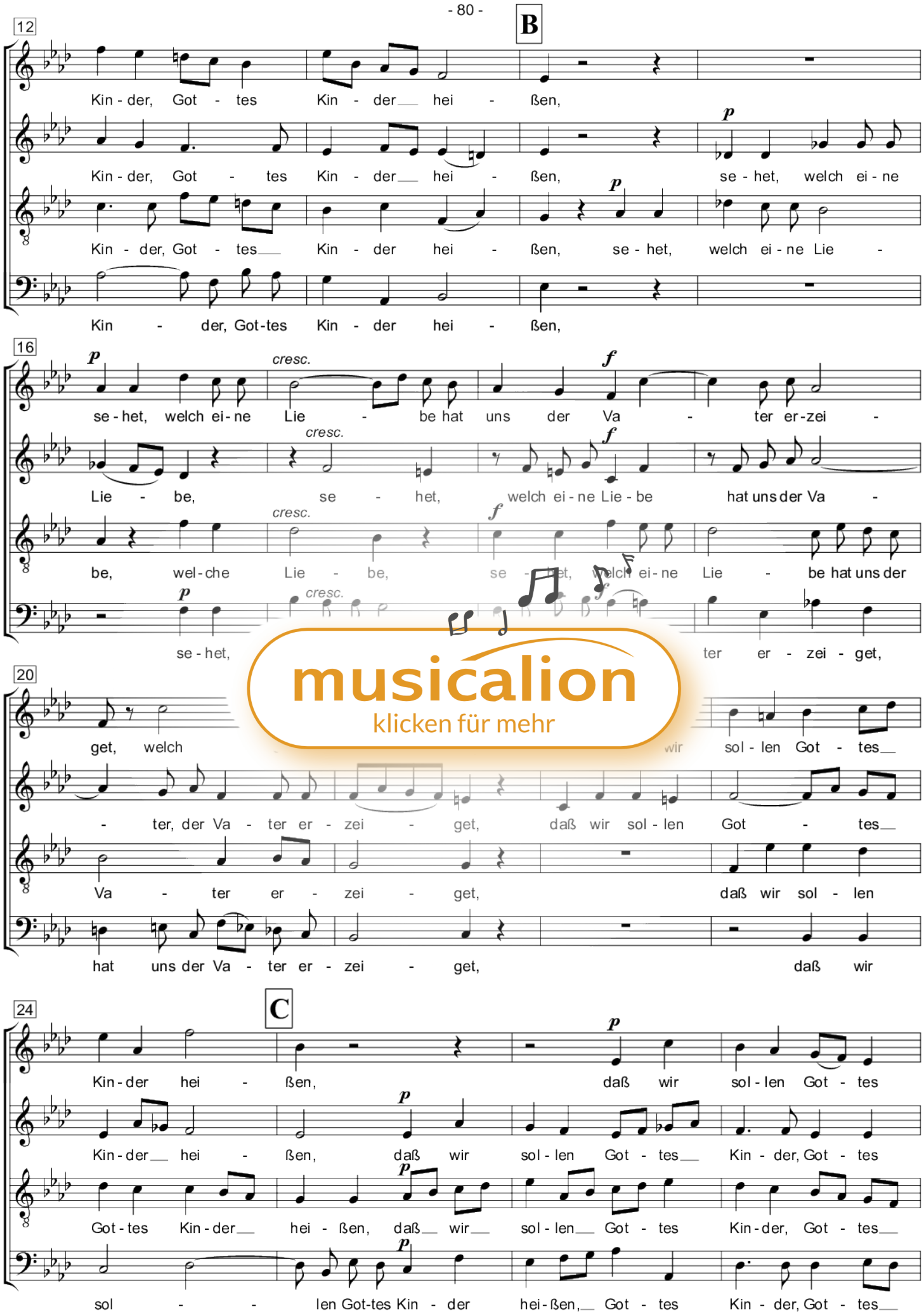
Das wi - der - fah - re dir nur nicht!

43. Chor

Andante sostenuto (♪ = 112)



musicalion
klicken für mehr



musicalion
klicken für mehr

28

D

Kin - der hei - ßen, se - het, welch ei - ne Lie -

Kin - der hei - ßen, se - het, welch ei - ne Lie -

Kin - der hei - ßen, se - het, welch ei - ne Lie - be, welch ei - ne Lie -

Kin - der hei - ßen, welch ei - ne Lie -

33

be, se - het welch ei - ne Lie - be, se - het welch ei - ne Lie -

be, se - het, welch ei - ne Lie - be, se -

be, welch ei - ne Lie -

be, welch ei - ne Lie -

musicalion
klicken für mehr

37

be hat uns der Va - ter er - zei - get!

het, hat uns der Va - ter er - zei - get!

be hat uns der Va - ter er - zei - get!

be hat uns der Va - ter er - zei - get!

44. Rezitativ

Sopran - Chor tacet
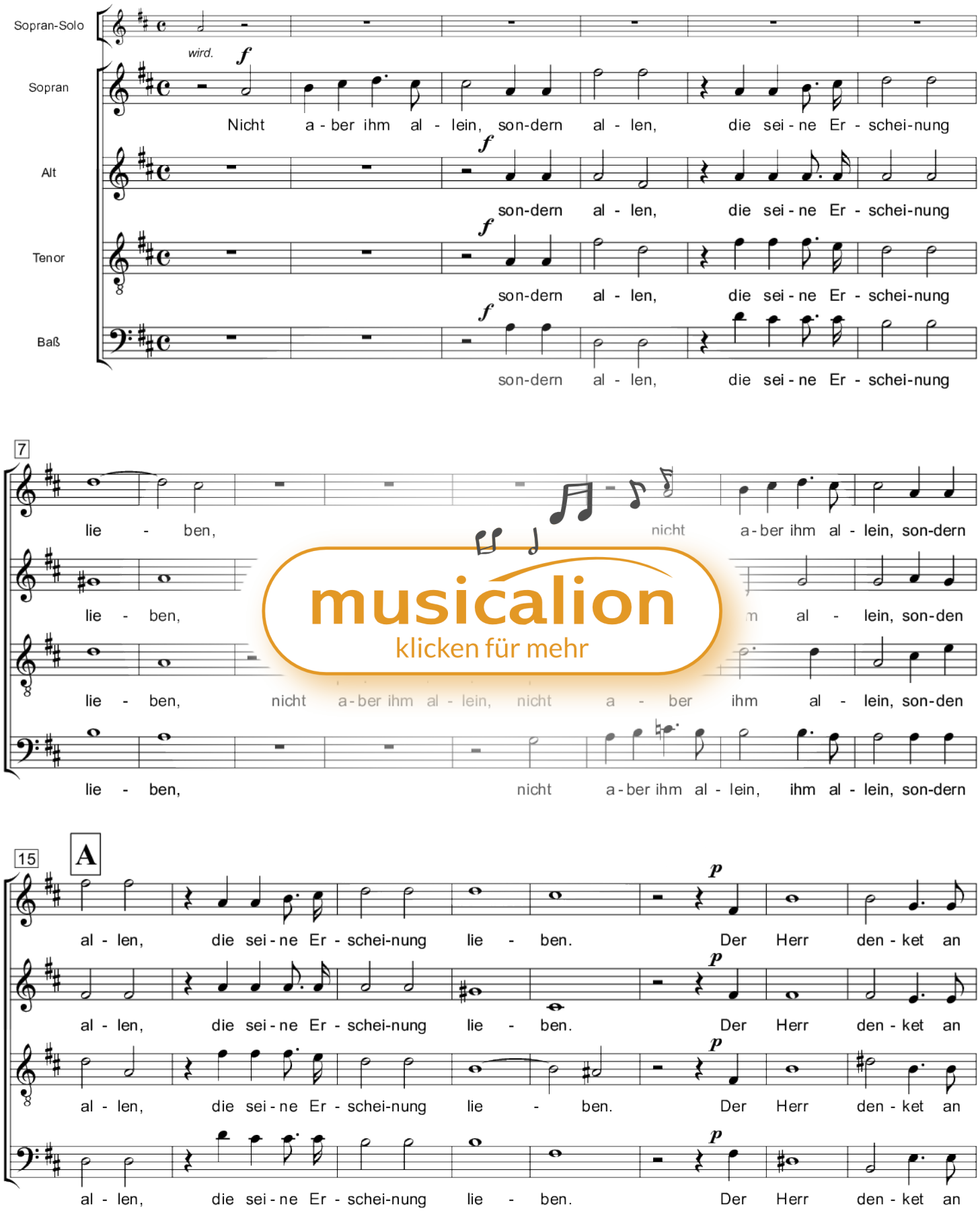
Sopran solo

Tempo Andante
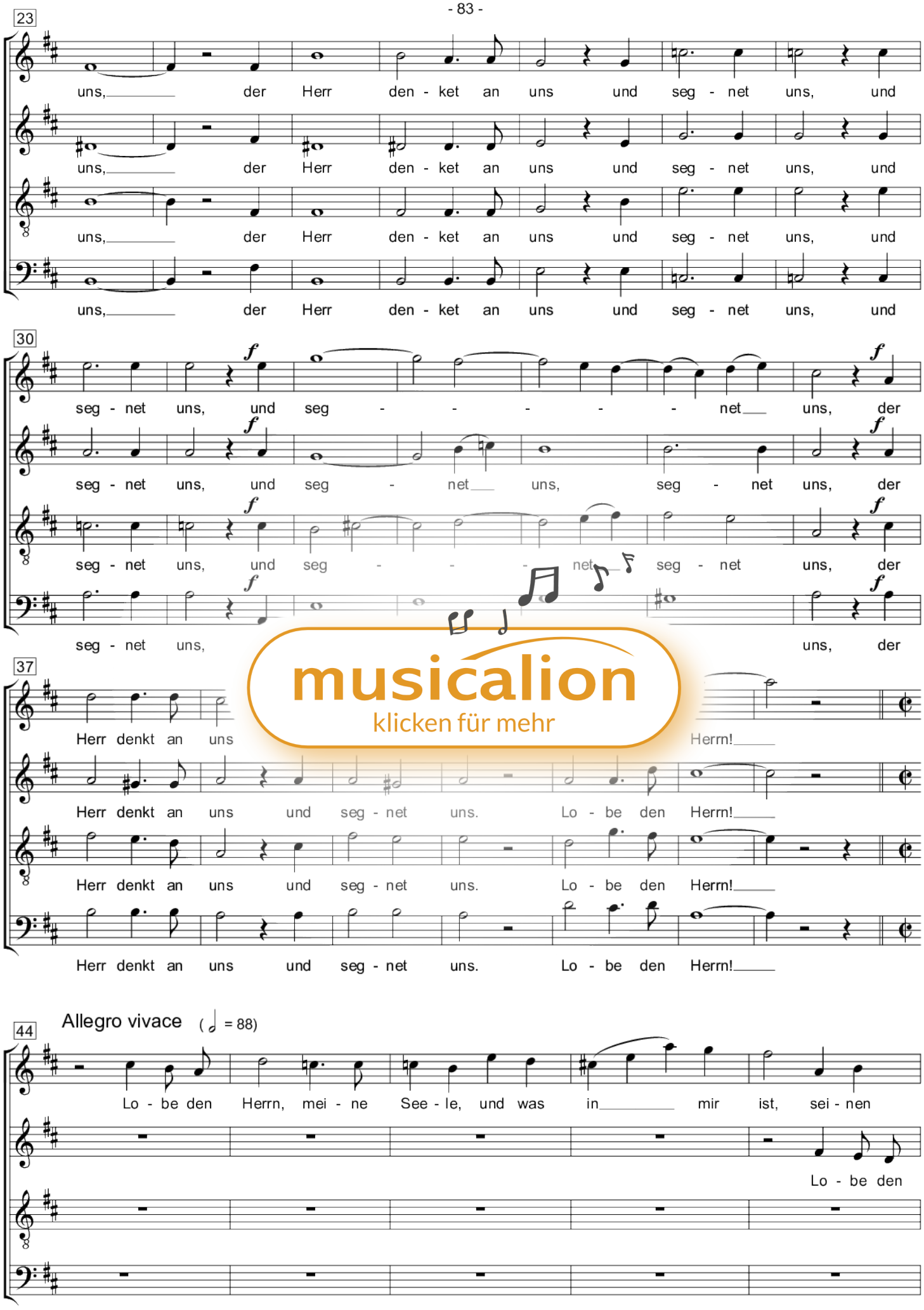
hin-fort ist ihm bei-ge-legt die Kro-ne der Ge - rech-tig-keit, die ihm der Herr an je-nem Ta - ge, der ge - rech-te Rich-ter, ge - ben

45. Chor
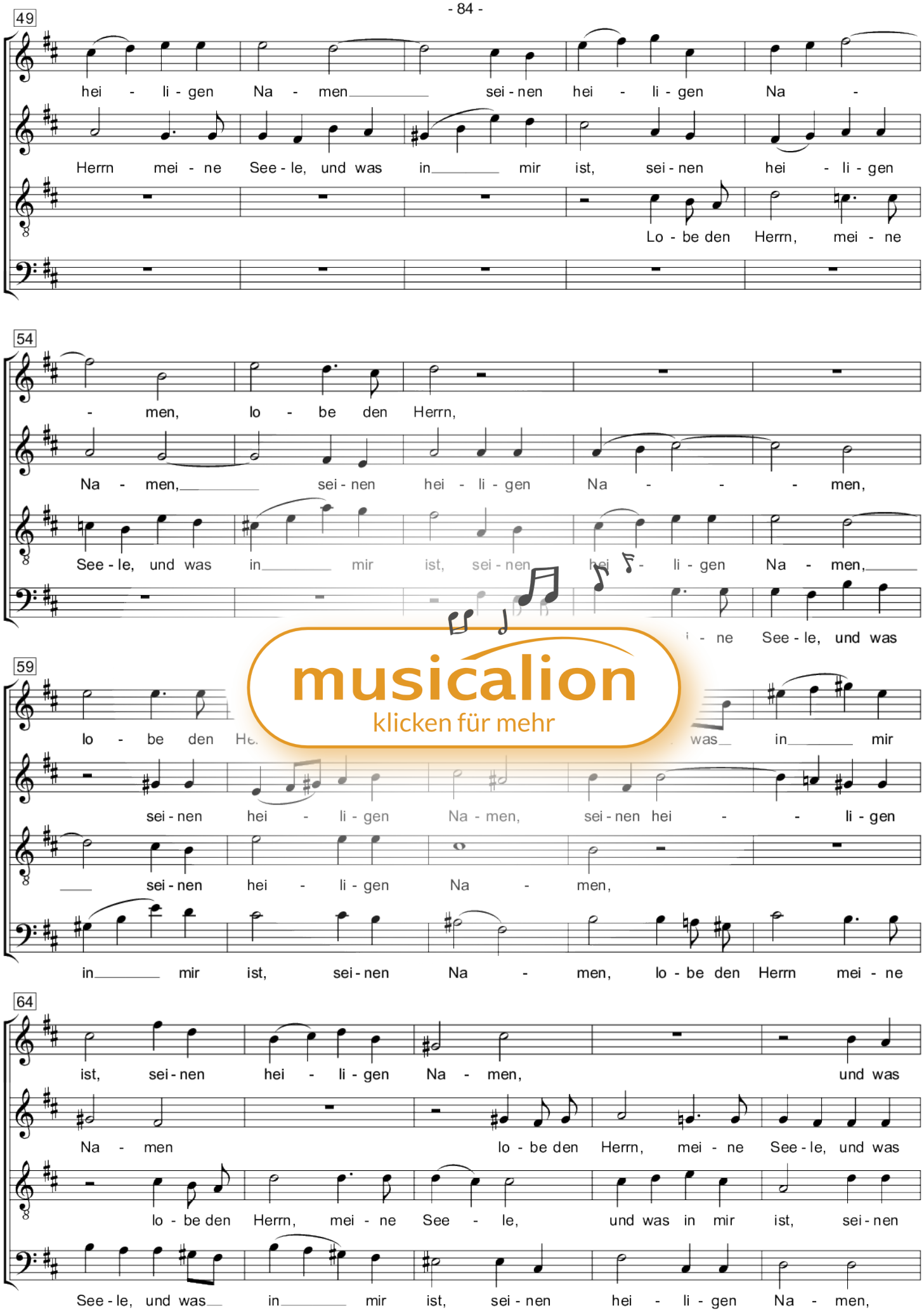
Allegro maestoso (♩ = 96)



musicalion
klicken für mehr



musicalion
klicken für mehr



musicalion
klicken für mehr

69

in mir ist, lo - be den Herrn, lo - be den

in mir ist, sei - nen Na - - - - - - -

hei - - li - gen, hei - li - gen Na - men,

lo - be den Herrn, mei - ne See - le, lo - be den

74

B

Herrn und sei - nen hei - li - gen Na - men. Ihr

men, lo - be den Herrn, den Herrn, mei - ne See - le.

und sei - nen hei - li - gen, hei - li - gen Na - men.

Herrn - men.

musicalion
klicken für mehr

79

sei - ne En - gel, lo - bet den Herrn, lo - bet den Herrn, lo - bet den

Ihr sei - ne En - gel, lo - bet den

86

Herrn, ihr sei - ne En - - gel, lo - bet den Herrn,

Herrn, lo - bet den Herrn, lo - bet den Herrn, ihr sei - ne

Ihr

Ihr sei - ne En - gel, lo - bet den Herrn,

91

lo - bet, lo - - - bet, ihr sei - ne

En - gel, lo - bet, lo - - bet, ihr sei - ne En - gel,

sei - ne En - gel, lo - bet den Herrn lo - bet den Herrn,

lo - bet den Herrn, ihr sei - ne En - - gel, lo -

97

C

En - gel, lo - bet den Herrn, ihr En - gel, lo - bet den Herrn.

lo - bet den Herrn, ihr sei - ne En - gel, lo - bet den Herrn.

lo - bet den Herrn, ihr sei - ne En gel lo - bet den Herrn.

bet, ih den Herrn. Lo - be den

musicalion
klicken für mehr

103

Ihr sei - ne En - gel, lo - bet den Herrn.

Ihr sei - ne En - gel, lo - bet den Herrn

Lo - be den Herrn, mei - ne

Herrn, mei - ne See - le, und was in mir ist,

108

Lo - be den Herrn, mei - ne See - le, und was

ihr sei - ne En - gel, lo - bet den Herrn. Lo - be den

See - le, und was in mir ist.

ihr sei - ne En - gel, lo - bet den Herrn.

113

in mir ist, sei-nen hei - li - gen Na - men, und sei-nen
Herrn, mei - ne See-le, und was in mir ist, sei-nen Na - men.
Lo - be den Herrn, mei - ne See-le, und was in mir ist.
Lo - be den Herrn, mei - ne See-le, und was in mir

118

hei - - li - gen Na - men, lo - be den Herrn, mei - ne
Ihr sei - ne En - gel, lo - bet den Herrn.
Ihr sei - ne En - gel, lo - bet den Herrn, lo - be den
ist, le, lo - be den

musicalion
klicken für mehr

123 **D**

See - le, mei - ne See -
Lo - be den Herrn, mei - ne
Herrn mei - ne See - - - - le, lo - be den
Herrn, mei - ne See - le, lo - be den Herrn,

128

- le, und was in mir ist, lo - be den Herrn, mei - ne See - le.
See-le, und was in mir ist, lo - be den Herrn, mei - ne See-le, lo - be den
Herrn, lo - be den Herrn, lo - be den Herrn, mei - ne See-le, lo - be den
den Herrn,

133

Ihr sei - ne En - gel, lo - bet den

Herrn, mei - ne See - le. Ihr En - gel, lo - bet den

Herrn, mei - ne See - le. Ihr En - gel, lo - bet den

lo - be den Herrn. Ihr sei - ne En - gel, lo - bet den

138 **E**

Herrn, lo - bet den Herrn, lo - bet den Herrn, ihr sei - ne

Herrn, lo - bet den Herrn, lo - bet den Herrn, ihr sei - ne

Herrn, lo - bet den Herrn, lo - bet den Herrn, ihr sei - ne

Herrn, ihr sei - ne

musicalion
klicken für mehr

144

En - gel, lo - bet den Herrn, ihr sei - ne

En - gel, lo - bet den Herrn, lo - bet den Herrn, lo - bet den

En - gel, lo - bet den Herrn, ihr sei - ne En - gel,

En - gel, lo - bet den Herrn,

150

En - gel, ihr sei - ne En - gel, lo - bet den Herrn!

Herrn, ihr sei - ne En - gel, lo - bet den Herrn!

ihr sei - ne En - gel, lo - bet den Herrn!

ihr sei - ne En - gel, lo - bet den Herrn.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: Paulus - Oratorium, 1. Teil - Chorauszug

Komponist: Felix Mendelssohn Bartholdy

Epoche: Romantik

Thema: Bibel, Glaube

Reihe/Zyklus: Oratorien: Paulus

Schwierigkeit: Schwer

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1),Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1),Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1),Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)

kompletter Chorauszug