

Madonna, du bist schöner als der Sonnenschein!

Lied (Serenade) und Blue aus der Revue „Küsse um Mitternacht“

Text und Musik von Dr. Robert Katscher

Moderato

The piano introduction is in G major, 2/4 time. It begins with a mezzo-forte (mf) dynamic. The right hand features a series of chords and a melodic line, while the left hand provides a harmonic accompaniment. The piece concludes with a sforzando (sfz) chord.

The first system of the song features two vocal parts and piano accompaniment. The tempo is Moderato. The piano part is marked piano-piano (pp). The lyrics are as follows:

1. Ü - ber blau - e Wel - len streicht der A - bend - wind und lieb - kost sie so leicht und lind
2. Sig - no - ri - na lauscht dem fer - nen Sai - ten spiel und ihr Lächeln ver - spricht so viel

The second system continues the song. The piano part includes triplets. The lyrics are:

wie die Mut - ter ihr klei - nen Gon - del klingt vom
und die Nacht wird Gon - do - lie - re, der sein

The third system continues the song. The piano part includes triplets. The lyrics are:

Meer al - lein ei - ne Stim - me so glock - ken - rein in das Dun - kel hin -
Glück nicht sieht und nicht weiß, wie ihr Herz - chen glüht, singt von fern nur sein

Refrain

The refrain section begins with the lyrics: ein Lied: Ma - don - na, du bist schö - ner als der Son - nen -

The piano part includes a ritardando (rit.) and a piano (p) section marked dolce. The tempo changes to a tempo.

schein! Dein Haar, das ist dein gol - de - ner Ma - don - nen - schein! Die Lip - pen, sie

glei - chen den Kir - schen auf dem Baum, die Wan - gen, die wei - chen, dem Blü - ten - hauch, dem

Früh - lings - traum! Ma - don - nen - schein! Wann neigst du end - lich

gnä - dig dich mir zu? Wenn ich von Glück und Son - ne dann um -

spon - nen schein', bist du mein Glück und mei - ne Son - ne, du!

Type: Sheet music

Título: [Madonna, You're More Beautiful Than Sunshine](#)

Compositor: [Robert Katscher](#)

Época: Siglo XX

Tema: .Misceláneas

Categoría: Hits

Dificultad: Leicht bis mittel

Instrumentación Grupo: Voz sola con un instrumento

Arrangement: Solo>X+Piano

Instrumentación: Canto solo>X = Registro no especificado(1),Piano = Pno(1)

from the revue "Küsse um Mitternacht" ("Kisses at Midnight")