

Es ist für uns eine Zeit angekommen

Sternendreherlied Wiggenstal (Schweiz, Kanton Luzern, 19. Jahrh.)

für 4-stimmigen Frauenchor (S;MS;A;KA) und kleines Streichensemble

Volkslied
schäfer

Dauer: ca. 2 min.

Adagio $\text{♩} = 56$

Sopran

*mf**mp*

Mezzosopran

*c.f.**mf**mp*

Alt

*mf**mp*

Kontraalt

*mf**mp*

Violine

*mf**mp*

Viola

*mf**mp*

Violoncello

*mf**mp*

Kontrabass

*mf**mp*

Es ist für uns ei-ne Zeit an-ge-kom-men, es ist für uns ei-ne gros-se Gnad'. Denn es ist ein Kind ge-

Es ist für uns ei-ne Zeit an-ge-kom-men, es ist für uns ei-ne gros-se Gnad'. Denn es ist ein Kind ge-

Es ist für

Denn es ist ein Kind ge-

Es ist

Denn es ist ein Kind ge-

musicalion

klicken für mehr

2
7

S

Mezz.

A

K. Alt.

Vl.

Vla.

Vc.

Kb.

bo - ren und das der höchs - te Kö - nig war, Un - ser Hei - land Je - su Christ, der für uns, der für uns, der für

bo - ren und das der höchs - te Kö - nig war, Un - ser Hei - land Je - su Christ, der für uns, der für uns, der für

bo - ren und das der höchs - te Kö - nig war, Un - ser Hei - land Je - su Christ, der für uns, der für uns, der für

bo - ren und das der höchs uns, der für uns, der für

musicalion
klicken für mehr

14 *p* 3. Strophe *mf*

S uns Mensch ge-wor-den ist. In der Krip-pe__ muss er__ lie-gen und wenn's der här-tes-te Fel-sen wär, in der

Mezz. *p* *mf* uns Mensch ge-wor-den ist. In der Krip-pe__ muss er__ lie-gen und wenn's der här-tes-te Fel-sen wär, in der

A *p* *mf* uns__ Mensch ge-wor-den ist. In der Krip-pe__ muss er__ lie-gen und wenn's der här-tes-te Fel-sen wär, in der

K. Alt. *p* *mf* uns__ Mensch ge-wor-den här-tes-te Fel-sen wär, in der

Vl. *p*

Vla. *p*

Vc. *p* *mf*

Kb. *p* *mf*

musicalion
klicken für mehr

The image displays a musical score for the hymn 'Es ist für uns eine Zeit angekommen'. The score is arranged for a choir (Soprano, Mezzo, Alto) and a piano (Violin, Viola, Violoncello, Kontrabaß). The vocal parts begin at measure 14 with a piano (*p*) dynamic, followed by a mezzo-forte (*mf*) section. The piano accompaniment also starts at measure 14 with a piano (*p*) dynamic. A central graphic overlay features the 'musicalion' logo in a bold, orange font, with the text 'klicken für mehr' below it. The logo is set against a stylized background of musical notes and a glowing orange oval.

21

S Krip - pe ___ muss er ___ lie - gen und wenn's der här - tes - te Fel - sen wär: Zwi - schen Ochs und E - se - lein liegst du ar - mes, liegst du

Mezz. Krip - pe ___ muss er ___ lie - gen und wenn's der här - tes - te Fel - sen wär: Zwi - schen Ochs und E - se - lein liegst du ar - mes, liegst du

A Krip - pe ___ muss er ___ lie - gen und wenn's der här - tes - te Fel - sen wär: Zwi - schen Ochs und E - se - lein liegst du ar - mes, liegst du

K. Alt. Krip - pe ___ muss er ___ lie z - lein liegst du ar - mes, liegst du

21

Vl. Krip - pe ___ muss er ___ lie

Vla.

Vc.

Kb.

musicalion
klicken für mehr

28

S ar - mes, liegst du ar - mes Je - su - lein.

Mezz. ar - mes, liegst du ar - mes Je - su - lein.

A ar - mes, liegst du ar - mes Je - su - lein.

K. Alt. ar - mes, liegst

28

Vl.

Vla.

Vc.

Kb.

musicalion
klicken für mehr

fine
n.s.d.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Sterndreherlied \(Es ist für uns eine Zeit angekommen\)](#)

Komponist: [Unbekannt Anonymus](#)

Epoche: Volkslieder

Thema: Advent / Weihnachten, Frieden, Bibel, Glaube

Reihe/Zyklus: Lieder (zu Advent/Weihnachten)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Frauen-/Kinderchor mit (Kammer-)Orchester

Arrangement: Chor>SSAA+[Vl+Vla+Vc+Kb]

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(2), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(2), Kontrabass = Kb(1), Viola (Bratsche) = Vla(1), Violine (Geige) = Vl(1), Violoncello (Cello) = Vc(1)

Volkslied aus dem Kanton Luzern, 19. Jahrhundert
für vierstimmigen Frauenchor und kleines
Streichensemble, Dauer ca. 2 Minuten