

Mass in Honor of St. Patrick

Sanctus

John Wiegand
1841 - 1923

Largo ♩ = 76

Sopran

Alt

Tenor

Bass

Orgel

p

San - ctus, San - ctus, San - ctus,

p

San - ctus, San - ctus, San - ctus,

p

San - ctus, San - ctus, San - ctus,

p

San - ctus, San - ctus, San - ctus,

p

musicalion
click for more

6

S

A

T

B

Org.

rit.

Do - mi-nus De - us Sa - ba - oth.

f

Do - mi-nus De - us Sa - ba - oth.

f

Do - mi-nus De - us Sa - ba - oth.

f

Do - mi-nus De - us Sa - ba - oth.

f

10 **Allegro moderato** 138 *mf a tempo* *rit.* *p solo*

S Ple - ni sunt coe - li et ter - ra, glo - ri - a, glo - ri - a tu - a. Ho

A Ple - ni sunt coe - li et ter - ra, glo - ri - a, glo - ri - a tu - a.

T Ple - ni sunt coe - li et ter - ra, glo - ri - a, glo - ri - a tu - a.

B Ple - ni sunt coe - li et ter - ra, glo - ri - a, glo - ri - a tu - a.

Org.

musicalion

click for more

18 **un poco piu mos.** *a tempo* *f tutti*

S san - na in ex - cel - sis, Ho - san - na in ex - cel - sis, Ho - san - na in ex - cel -

A Ho - san - na in ex - cel -

T Ho - san - na in ex - cel -

B Ho - san - na in ex - cel -

Org. *p* *f*

29

S

sis, Ho - san - na in ex - cel - sis, Ho - san - na in ex - cel - sis, Ho -

A

sis, Ho - san - na in ex - cel - sis, Ho - san - na in ex - cel - sis, Ho -

T

sis, Ho - san - na in ex - cel - sis, Ho - san - na in ex - cel - sis, Ho -

B

sis, Ho - san - na in ex - cel - sis, Ho - san - na in ex - cel - sis, Ho -

Org.

p *mf*

musicalion
click for more

38

S

san - na in ex - cel - sis, Ho - san - na in ex - cel - sis, Ho -

A

san - na in ex - cel - sis, Ho - san - na in ex - cel - sis, Ho -

T

san - na in ex - cel - sis, Ho - san - na in ex - cel - sis, Ho -

B

san - na in ex - cel - sis, Ho - san - na in ex - cel - sis, Ho -

Org.

f

46

S
san - na in ex - cel - sis,

A
san - na in ex - cel - sis.

T
san - na in ex - cel - sis. *mf* Ho - san - na

B
san - na in ex - cel - sis. *mf* Ho - san - na in ex - cel - sis, Ho - san - na

Org.

55

S
mf Ho - san - na in ex -

A
Ho - san - na in ex - cel - sis, Ho - san - na in ex -

T
in ex - cel - sis, Ho - san - na in ex - cel - sis, Ho - san - na in ex -

B
in ex - cel - sis, Ho - san - na in ex - cel - sis, Ho - san - na in ex -

Org.

musicalion
click for more

64

S cel - sis, Ho - san - na, Ho - san - na, Ho - san - na in cel -

A cel - sis, Ho - san - na, Ho - san - na, Ho - san - na in ex -

T cel - sis, Ho - san - na, Ho - san - na, Ho - san - na in ex -

B cel - sis, Ho - san - na, Ho - san - na, Ho - san - na in ex -

Org. *f* *cresc.* *ff*

72

S cel - Ho - san -

A cel - sis, Ho - san - na, Ho - san -

T cel - sis, Ho - san - na, Ho - san -

B cel - sis, Ho - san - na, Ho - san - na,

Org. *mf* *f*

81 *ff*

S na, Ho - san - na in ex - cel - sis, Ho - san - na in ex - cel - sis, Ho - san - na in ex -

A na, Ho - san - na in ex - cel - sis, Ho - san - na in ex - cel - sis, Ho - san - na in ex -

T na, Ho - san - na in ex - cel - sis, Ho - san - na in ex - cel - sis, Ho - san - na in ex -

B Ho - san - na in ex - cel - sis, Ho - san - na in ex - cel - sis, Ho - san - na in ex -

Org. *ff*

92

S cel -

A cel - sis.

T cel - sis.

B cel - sis.

Org.

Type: Sheet music

Título: [Mass in Honor of St. Patrick V. Sanctus](#)

Compositor: [John Wiegand](#)

Época: Romanticismo

Tema: Biblia, Fe

Categoría: Choir work

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto con un instrumento

Arrangement: Coro>SATB+Órgano>cPed

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1),Órgano>cPed = OrgcP(1)