

Schmeichelkätzchen

('Schlichte Weisen', Op. 76, No. 29)

Text: Josef Huggenberger (1865-1938)

Max Reger (* 1873; † 1916)

Ziemlich lebhaft und sehr anmutig (♩. = 62) (*nie schleppend*)

Stimme

Klavier

mf

mf

sempre leggiero

Ein Schmei-chel-kätz-chen nenn' ich mein;

St.

Klav.

p

p

4

e

1,

sein

musicalion

click for more

St.

Klav.

7

Köpf - chen, das ist ku - gel - rund; es putzt sich wohl zu

10

St. *p* je - der Stund'; *p* und Pföt - chen hat es

Klav. *p* *sempre p*

13

St. sam - tig weich, und wenn man's krau[l]t, dann schnurrt es gleich;

Klav.

16

St.

Klav.

19

St. *etwas langsamer pp* und nur die klei - nen Äu - ge - lein *dolciss. pp* schau'n ein klein *Tempo primo meno p*

Klav. *p* *etwas langsamer pp* *dolciss. pp* *meno p*

23

St. *sf* *p*
we - nig falsch. dar - ein.

Klav. *sf* *p* *sf* *p*

26

St. *(kurz!)* *a tempo* *mf*
(kurz!) Ist auch ein ar - tig Schätz - chen mein:

Klav. *(kurz!)* *mf* *a tempo*

29

St. *p*
das glei - chet mei - nem Kät - ze - lein, es

Klav. *p*

32

St. *sempre grazioso*
ist so weich und fein und zart, so rund und mol - lig -

Klav. *sempre grazioso*

musicalion

click for more

35

St. *p*

- lieb von Art; auch putzt sich's ger - ne

Klav. *p*

38

St. *p* *meno p*

für die Leut', und schmei - cheln kann's, ist 'ne

Klav. *mf* *p*

41

St. *f* *Tempo primo* *meno p*

Freud'! Und nur die klei - nen Äu - ge-lein schau'n ein klein

Klav. *p* (*kurz!*) *pp* *dolciss.* *pp* *meno p*

45

St. *f* *p*

we - nig falsch dar - ein.

Klav. *f* *p* *f* *p*

Type: Sheet music

Título: [Schmeichelkätzchen](#)

Compositor: [Max Reger](#)

Época: Romanticismo

Tema: Humor, Sociabilidad

Categoría: Schlichte Weisen (Op. 76)

Dificultad: Schwer

Instrumentación Grupo: Voz sola con un instrumento

Arrangement: Solo>X+Piano

Instrumentación: Canto solo>X = Registro no especificado(1), Piano = Pno(1)

Probably with gallows humor, the lyricist (Josef Huggenberger [1865-1938] comments on a partnership relationship; set to music for voice (soprano or tenor) with piano accompaniment; from 'Schlichte Weisen', Op. 76, No. 29.