

**Konzert
für
Trompete, Posaune und Streichorchester**

II

Larghetto

Georg Mehling

Trompete in C

Posaune

Violin I

Violin II

Viola

Violoncello

Kontrabass

musicalion
klicken für mehr

6

Trp. in C

Pos

V I

V II

Vla

Vc

Kb



10

Trp. in C

Pos

V I

V II

Vla

Vc

Kb

mp

mp

mf pizz.

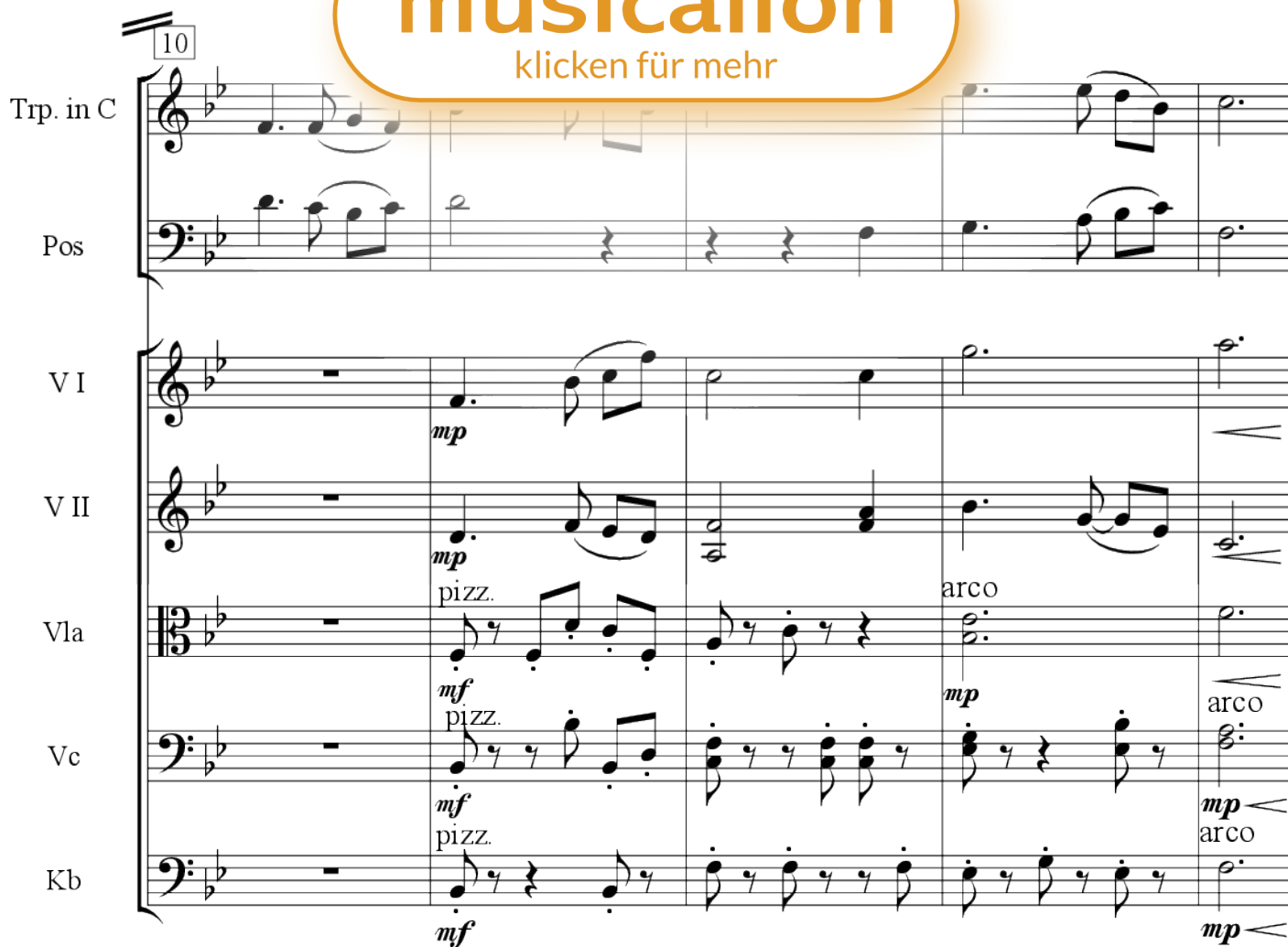
mf pizz.

mf pizz.

mp arco

mp arco

mp



15

3

Trp. in C

mp

Pos

mp

V I

V II

Vla

Vc

Kb

19

Trp. in C

Pos

V I

V II

Vla

Vc

Kb

mf

mf

mf

musicalion

klicken für mehr

22

4

Trp. in C

Pos

V I

V II

Vla

Vc

Kb

mf

tr

tr

tr

4/4

4/4

4/4

4/4

4/4

4/4

4/4

musicalion
klicken für mehr

24

Trp. in C

Pos

V I

V II

Vla

Vc

Kb

mf

mf

mf

3/4

3/4

3/4

3/4

3/4

3/4

27

5

Trp. in C

Pos

V I

V II

Vla

Vc

Kb

musicalion

klicken für mehr

32

Trp. in C

Pos

V I

V II

Vla

Vc

Kb

*mp**mp*

pizz.

mf

pizz.

mf

pizz.

mf

arco

mp

arco

mp

arco

mp

36

6

Trp. in C

Pos

V I

V II

Vla

Vc

Kb

pizz.

musicalion

klicken für mehr

40

Trp. in C

Pos

V I

V II

Vla

Vc

Kb

45 7

Trp. in C

Pos

V I

V II

Vla

Vc

Kb

arco

f

49

Trp. in C

Pos

V I

V II

Vla

Vc

Kb

mf

mf

mf

mf

mf

pizz.

arco

musicalion
klicken für mehr

52 8

Trp. in C *mp*

Pos *mp*

V I *pizz.* *mf*

V II *pizz.* *mf*

Vla *mf*

Vc *mf*

Kb *pizz.*

musicalion
klicken für mehr

56

Trp. in C *mf*

Pos *mf*

V I *arco* *mf*

V II *arco*

Vla *mf*

Vc *mf*

Kb *mf*

60

Trp. in C

mp

Pos

V I

V II

Vla

Vc

Kb

65

Trp. in C

Pos

V I

V II

Vla

Vc

Kb

mp

mp pizz.

mf pizz.

mf pizz.

mf

musicalion
klicken für mehr

68

ritardando morendo

Trp. in C *mf* *mp* *p*

Pos *mf* *mp* *p*

V I *p*

V II *p*

Vla arco *mp* *p*

Vc *p* arco *mp*

Kb *p* arco *mp*

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Konzert für Trompete, Posaune und Streichorchester - 2. Satz: Larghetto](#)

Komponist: [Georg Mehling](#)

Epoche: 21. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Konzerte

Schwierigkeit: Mittel bis schwer

Instrumentierung Gruppe: Kammermusik gemischt

Arrangement: Trompete C+[VI2+Vla+Vc+Kb]+Pos

Instrumentierung: Trompete = Trp Pitch C(1), Kontrabass = Kb(1), Posaune = Pos(1), Viola (Bratsche) = Vla(1), Violine (Geige) = VI(2), Violoncello (Cello) = Vc(1)

Gewidmet: Brigitte und Egon Stutz in Neuburger Verbundenheit seit unserer gemeinsamen Schulzeit.

1. Satz: Adagio

2. Satz: Larghetto

3. Satz: Adagio-Allegretto