

Kyrie Eleison

celebramus vitae

Joseph Knapicius

$\text{♩} = \text{c. } 52$

Soprano

Ky - ri - e e - le i - son. e -

Alto

Ky-ri-e e - le i - son. e -

Tenor

Ky - ri - e e -

Bass

Ky-ri-e e -

musicalion
klicken für mehr

S

- - le - le i - son.

A

- - le i - son. Ky - ri - e e - le i - son.

T

- - le i - son. Ky - ri - e e - le i - son.

B

- - le i - son. Ky - ri - e e - le i - son.

15

S Chri - ste e - le i - son. Chri - ste

A Chri - ste e - le i - son.

T Chri - ste e - le i - son.

B Chri - ste e - le i - son. Chri - ste

23

S e - le i - son.

A Chri - ste e - le i - son. Chri - ste e - le i - son.

T Chri ste e - le i - son. Chri - ste e - le i - son.

B e - le i - son. Chri - ste e - le i - son.

musicalion
klicken für mehr

30

S Ky - ri - e e - le i - son. e -

A Ky - ri - e e - le i - son. e -

T Ky - ri - e e -

B Ky - ri - e e -

37

S - - le le i - son.

A - - le i - son. Ky - ri - e e - le i - son.

T - - le i - son. Ky - ri - e e - le i - son.

B - - le i - son. Ky - ri - e e - le i - son.

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Kyrie Eleison celebramus vitae](#)

Komponist: [Joseph Knapicius](#)

Epoche: 21. Jahrhundert

Thema: Bibel, Glaube

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Mittel bis schwer

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)