

The Cross of Christ

Southern Harmony, 1835

T.B. McGraw, 1935.

J. Knapicius, b 1957

Georgia

Voice(s)

Alto recorder (Flute)

KB

V(s)

KB

V(s)

KB

5

5

5

9

9

9

The

cross of Christ in - spires my heart To

sing re - deem - ing grace; A -

musicalion
klicken für mehr

The Cross of Christ

2
13

V(s)

wake, my soul, and bear a part in_____

13

KB

17

V(s)

my Re - deem - er's praise

17

KB

21

V(s)

Oh! _____ who can be com - pared to Him

21

KB

musicalion
klicken für mehr

25

V(s)

Who — died up-on the tree!

25

KB

29

V(s)

This is my dear, de - light - ful

29

KB

33

V(s)

theme, That Je - sus died for me.

33

KB

musicalion
klicken für mehr

The Cross of Christ

4

37

V(s)

This is my dear, de - light - ful

37

KB

37

V(s)

theme,

That

Je

ss

died

41

KB

41

musicalion

klicken für mehr

V(s)

for

me.

45

KB

45

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [The Cross of Christ \(Georgia\)](#)

Komponist: [T.B. McGraw](#)

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: Bibel, Glaube

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit (Kammer-)Orchester

Arrangement: Solo>X+Fl+Org

Instrumentierung: Flöte (Querflöte) = Fl(1), Gesang Solo>X = unbestimmte Stimmlage (J(1), Orgel = Org(1)

Southern Harmony, 1835

T.B. McGraw, 1935.

J. Knapicius, b 1957