

Keiner weiß, wie ich bin, nur du!

aus der Komödie "Nina"

Text und Musik:
Friedr. Holländer

English Waltz

Ge - schminkt sind Wan-gen, Au - ge, Lip - pen und
"Vor - bei," das sagt man leicht und denkt im Ge -

See - le! Ge - schminkt ist je - der sü - ße Ton in der Keh - le! Und euch ent - hüllt sich
hei - men: Vor - bei?! Doch nur bis man er - wacht ist aus Träu - men, bis man ihn wie - der

musicalion
klicken für mehr

nie vor lau - ter Po - e - sie der glä - sem' fei - ne Klang I - ro - nie!
braucht, aufs Neu - e ihm ver - fällt, dem trü - ge - ri - schen Bei - fall der Welt!

Ge - schminkt Me - lan - cho - lie, Ver - zweif - lung, Ex - ta - sen! Ge - schminkt!
Ge - liebt, ver - göt - tert und dem Ruhm - rausch ver - fal - len; ge - liebt

24

So will es die-se Welt, um zu ra - sen! Dann hast du Bei - falls - ap - plaus! A - ber
 von ei-nem nicht al - lein, nein, von al - len! Bis einst für im - mer aus Tau - mel und

30

Refrain

mir liegt nur an dem Bei - fall von dir! Kei - ner weiß,
 Gier ich flieh' in die Ar - me zu dir!

36

wie ich bin, nur du! Kei - ner nimmt echt mich hin, nur du!

43

Für die an-dem ist die Lü - ge, das La - chen, der Scherz! Du nur siehst die wahren Zü - ge, die

49

Trä - nen, das Herz! Kei - ner weiß, ob ich kalt, nur du!

8va

55

Kei - ner hat die Ge - walt, nur du! Ü - ber - all bin ich nur Gast, nir - gends

musicalion
klicken für mehr

61

ruh' ich mich aus; nur bei dir bin ich ganz zu Haus!

zart *rit.*

p *rit.*

8va

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Keiner weiß, wie ich bin, nur du!](#)

Komponist: [Friedrich Hollaender](#)

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Schlager

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>X+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>X = unbestimmte Stimmlage (J(1),Klavier = Kl(1)

aus der Komödie "Nina"