

Aus der Kinderwelt (Klein Marie)

('Schlichte Weisen', Op. 76, No. 44)

Text: Johannes Trojan (1837-1915)

Max Reger (* 1873; † 1916)

Andantino (♩ = 84)

Stimme

p

Ma - rie auf der Wie - se, auf der Wie - se Ma - rie, al - le

Klavier

p

7

St.

Grä - ser und

p

Klav.

p *mp*

musicalion
click for more

13

St.

mp *f > p* *p*

Mir wird schon ganz bang, weil ich nir - gends sie seh'. Ich hab' sie ver - lo - ren, ver - lo - ren im

Klav.

f > p *p*

20

St. *p* *mf*

Klee. Zwi-schen Stern-blu-men weiß und den Glo-cken so—

Klav. *p* *mf*

26

St. *rit.*

blau und den gold'-nen Ra-nun-keln, ei, was ich da schau!—

Klav. *rit.* *p*

31

St. *p* *a tempo*

Das ist kei-ne Ich hab' sie ge-

Klav. *p* *a tempo*

36

St. *rit.* *p* *a tempo*

- fun - den, ge - fun - den im Gras.

Klav. *rit.* *a tempo* *rit.* *pp*

Type: Sheet music

Título: [Aus der Kinderwelt \(Klein Marie\) - From the Children's World \(Little Marie\)](#)

Compositor: [Max Reger](#)

Época: Romanticismo

Tema: Humor

Categoría: Schlichte Weisen (Op. 76)

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Voz sola con un instrumento

Arrangement: Solo>X+Piano

Instrumentación: Canto solo>X = Registro no especificado(1), Piano = Pno(1)

A charming children's song for voice (soprano or tenor) with piano accompaniment; Text: Johannes Trojan (1837-1915); from 'Schlichte Weisen', Op. 76, No. 44.