

Sally Brown

(Capstan Shanty)

I shipped on board of a Liverpool liner,
Way, ho, a-rolling go;
And we rolled all night, and we rolled all day,
spent my money 'long with Sally Brown.

Oh, Sally Brown of New York City,
Sally Brown she's very pretty.

Sally Brown, she's a bright mulatto,
She is drinkin' rum and she chews tobacco.

Sally's teeth are white and pearly,
Her eyes are blue, her

I bought her gowns
I took her out to all the places.

Seven long years I courted Sally,
Seven long years she would not marry.

Oh Sally Brown what is the matter?
A pretty gal but I can't get at her.

She would not have no tarry sailor.
She would not have no greasy whaler.

Sally wouldn't marry, so I shipped across the water,
And now I am courting Sally's daughter.



Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Sally Brown](#)

Komponist: [Unbekannt Anonymus](#)

Epoche: Shanty

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Traditional

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Chor a cappella

Arrangement: Solo>X+Chor>X

Instrumentierung: Gesang Chor>X = unbestimmte Chorstimme ((1), Gesang Solo>X = unbestimmte Stimmlage (J(1)

Sally Brown - ist eigentlich ein Synonym für die hübschen Huren aus der Karibik, die oft eine hellbraune (shallow brown) Hautfarbe hatten. Diese hier wurde von einem Seemann umworben, der ihre lockigen Haare und ihre weißen Zähne lobt, sie sagt aber doch immer wieder „Nein“ zu ihm. Irgendwann baggert er an ihrer Tochter weiter. Die ist auch ganz hübsch...