

Heut' gehn wir morgen erst ins Bett!

Heut' tanzt Mariett'!

Lied und Foxtrot

Text: Robert Gilbert und Ernst Neubach

Musik von Rudolph Nelson
Klav. -Arr.: Walter Borchert

Marschtempo § Arr.

The musical score is written for voice and piano. It begins with a 'Marschtempo' (March tempo) section, indicated by a double bar line and a section symbol (§). The piano part features a rhythmic melody with eighth and sixteenth notes, and a bass line with a steady eighth-note accompaniment. The vocal line consists of two verses. The first verse is in German, and the second verse is in English. The score is arranged in four systems, each with a vocal line and a piano accompaniment. The piano part includes various musical notations such as dynamics (f, mf), articulation (accents), and phrasing slurs. The vocal line includes lyrics in both German and English. The score is presented in a clean, professional layout with a white background and black musical notation.

1. Heut - zu - ta - ge oh - ne Fra - ge sind die mei - sten
2. Man - cher Dik - ke oh - ne Li - nie möch - te schlank wie

Leu - te plei - te. Ich bin auch so weit!
ei - ne Pi - nie gar zu ger - ne sein!

Mari - ches - der im Son - nen - schei - ne Au - to fuhr, half
Fels - ba - der Pil - len frißt er, pfund - weis' die Zi -

auf die Bei - ne die - se schö - ne Zeit!
tro - nen ißt er tags in sich hin ein!

Of - fen - ba - rungs - ei - de lei - sten kön - nen sich die
Mor - gens men - sen - dieckt er flei - ßig, Beu - gen macht er

Mei - sten lei - sten! Wer macht sich was draus?
an die drei - ßig oh - ne Zweck und Sinn.

spa - ren kann man sich er - spa - ren.
Dik - ker, komm und zieh' den Frack an,

musicalion
klicken für mehr

Refrain

Kin - der, laßt die Sor - gen fah - ren, hört auf mich und nützt die Näch - te aus! 1.-2. Heut' gehn wir
sieh am näch - sten Tag dein Wrack an! Tanz' mit mir drei Näch - te, wirst du dünn!

mor - gen erst ins Bett! Heut' tanzt Ma - riett'! Heut' tanzt Ma - riett'! Zum Schla - fen -

geh'n ist auch noch ü - ber - me - ut' ist heut'! Drum geh'n wir

musicalion
klicken für mehr

mor - gen erst ins Bett! Vom vie - len Schla - fen wird man fett! Nehmt die Zy -

lin - der, lie - be Kin - der, und seid nett! Heut' geh'n wir mor - gen erst ins Bett!

sfz

D.S.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Heut' gehn wir morgen erst ins Bett! Heut' tanzt Mariett'](#)

Komponist: [Rudolf Nelson](#)

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Schlager

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>X+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>X = unbestimmte Stimmlage (J(1),Klavier = Kl(1)

Lied und Foxtrot