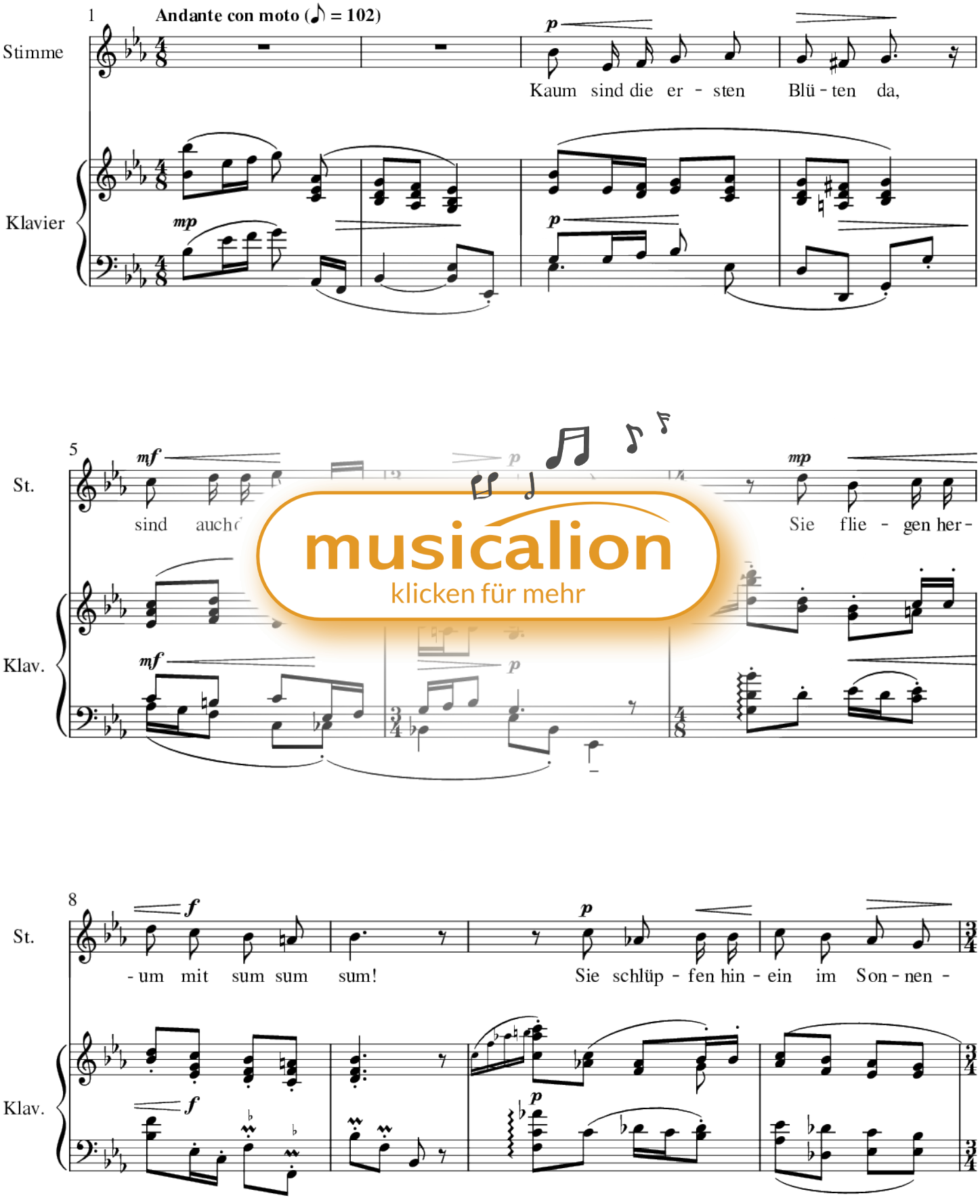
Die Bienen

('Schlichte Weisen', Op. 76, No. 57)

Text: Hedwig Kiesekamp (1844-1919)
unter dem Pseudonym ‚Ludwig Rafael'

Max Reger (* 1873; † 1916)



musicalion
klicken für mehr



musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: Die Bienen

Komponist: Max Reger

Epoche: Romantik

Thema: Natur & Heimat

Reihe/Zyklus: Schlichte Weisen (Op. 76)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>X+Klavier

Instrumentierung: *Gesang Solo>X = unbestimmte Stimmlage (J(1),Klavier = Kl(1)*

Ein reizvolles Loblied auf die Bienen für Singstimme (Sopran oder Tenor) mit Klavierbegleitung; Text: Hedwig Kiesekamp (1844-1919) unter dem Pseudonym ‚Ludwig Rafael‘; aus 'Schlichte Weisen', Op. 76, No. 57.