

Maria durch ein Dornwald ging

Gesangbuch Andernach (1608)

arr. Wytze Oostenbrug (*1943)

Lento ♩ = 72

SOPRANO

1. Ma - ri - a durch ein Dorn - wald_ ging.____
trug_ Ma - ri - a un - ter Ih - rem Her - zen?
ha - ben die Dor - nen Ro - sen ge - tra - gen!

ALTO

TENOR

8

1. Ma - ri - a durch ein____
2. Was trug Ma - ri - a un - ter____
3. Da ha - ben die Dor - nen____

BASS

- ri - a durch ein____
trug Ma - ri - a un - ter____
ha - ben die Dor - nen____

musicalion

klicken für mehr

4

Ky - rie e - le - i - son! Ma - ri - a durch ein____
Ein_ klei - nes Kind - lein____
Als das Kind - lein durch den____

Ky - rie e - le - i - son! Ky - ri -

8 Dorn - wald_ ging, Ky - rie e - le - i - son! Ky - ri - e e -
Ih - rem_ Her - zen?
Ro - sen ge - tra - gen!

Dorn - wald_ ging, Ky - rie e - le - i - son! Ky - ri -
Ih - rem_ Her - zen?
Ro - sen ge - tra - gen!

Esitando A tempo

Dorn-wald ging, der hat in sie - ben Jahr'n kein Laub__ ge - trag'n! Je - sus und Ma -
 oh - ne Schmer-zen, das__ trug__ Ma - ri - a__ unter Ih-rem Her - zen.
 Wald ge - tra - gen, da__ ha-ben die Dor-nen__ Ro - sen ge - tra-gen!

e e - le - i - son! Ma -

-le - i - son! Ky - ri - e e - le - i son! Ma -

e e - le - i - son! Ma -

ri - a. 1.2. 3. 2. Was a. 4. Wer hat er löst die Welt al - lein?
 3. Da a. 4. Wer hat er löst die Welt al - lein?

-ri - Welt al - lein?

-ri - a. a. 4. Wer_

-ri - a. a. 4. Wer

Ky-rie e-le - i - son! Das hat ge-tan das_
 Ky-rie e-le - i - son! Ky - ri -

hat__ er- löst__ die Welt al - lein? Ky-rie e-le - i - son! Das hat ge-tan das_
 hat__ er- löst__ die Welt al - lein? Ky-rie e-le - i - son! Ky - ri -

22

Christ - kind - lein__ das hat__ er - löst die__ Welt__ al - lein!

e e - - le - i - son!_____

Christ - kind - lein__ das hat er - löst die__ Welt al - lein!

e e - - le - i - son!_____

25

Je - sus und Ma - ri - a

Ma -

Je - sus

Ma - - - ri - - - a.

musicalion
klicken für mehr

Delft, 2010
rev. 18-12-2019

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Maria durch ein Dornwald ging](#)

Komponist: [Wytze Oostenbrug](#)

Epoche: 21. Jahrhundert

Thema: Advent / Weihnachten, Glaube

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)

Ursprünglich ist dieses Lied ein Wallfahrtslied, das Mitte des 19. Jahrhunderts in Thüringen weit verbreitet war. Das Motiv des durch den Wald getragenen Kindes ist mit der Taufe Jesu verbunden. Im Laufe des 20. Jahrhunderts wird das Lied nach und nach als Adventslied verwendet.

Obwohl es frühere Daten des Gesanges gibt, können sie nicht mit Sicherheit bestimmt werden. Andernachs Gesangbuch von 1608 enthält jedoch einen Hinweis auf ein Lied Jesum und seine Mutter, das zur Melodie von Maria ging durch diesen Wald gesungen werden sollte.