

Im Straßencafé

Cornelius Hirsch

Andante

Sopran 1

Sopran 2

Mezzosopran

Alt

Tenor 1

Tenor 2

Baß 1

Baß 2

Wa

Mu -

- le nur hier?

Hem - mungs - - -

musicalion
klicken für mehr

4

S 1

Was? Der Schaum schmeckt

S 2

Wie lä - cher - lich schwach und

Mz.S

sik ist Wahr - neh - mung.

A

T 1

und schwer - fäl - lig,

T 2

los ja - pa - - -

B 1

Schau - mi - ger Milch -

B 2

musicalion
klicken für mehr

6

S 1
pel - zig? Sie ver - wech-seln wohl was!

S 2
un - er - träg - lich die - se Welt: Schön, doch ver -

Mz.S
Be - wußt-seinschenkt sie uns und auch Schön - - - heit.

A
Mensch, das hätt' ich schon gern ge - wußt! Schön, ihr

T 1
un - er - hört ver - und so ein-deu - tig und

T 2
nisch! schön neu-gie - rig und

B 1
schaum,

B 2
Trunk'-ne Nacht! Schön - heit

musicalion
klicken für mehr

9

S 1 Ihr Wunsch ist mir

S 2 dammt! Ver - geß - lich - keit nur

Mz.S Hei - - - - len kann sie uns mit ih - rem Duft,

A flat - tert frei hin und her und ver - dun - kelt die Luft

T 1 so so un - glaub - lich blu -

T 2 scharf, sei - den, fast durch - sich - tig zart

B 1 ko - chend heiß auf - ge - brüht, un - glaub - lich süß!

B 2 spie - gelt sich im Wein - glas. Dun - sti - ger Duft

musicalion
klicken für mehr

12

S 1

Be - - - fehl. Be - dien' Sie gleich. Hab' kei - ne Flü -

S 2

trö - - stet mit Ver - gnü - - gen.

Mz.S

weit, un - be - rührt.

A

mit wei - ßer Far - be, Es wär' so gut, wärt ihr gleich fort.

T 1

8 mig die - ser Als

T 2

8 wie wei - - bel im Herbst.

B 1

Es - pres - so und Sal - bei - - - - - - -

B 2

weht weit ü -

musicalion
klicken für mehr

15

S 1
gel. War - ten Sie, hier ist Ihr

S 2
Ber - ge und Wäl - der ver - ber - - - gen

Mz.S
Ih - re er - fri - schen - den Quel - len be - de - - - cken

A
Bin schon voll, doch ich muß war - ten. Ver - lor'n ist die

T 1
8 Stör - fak - - - - dem,

T 2
8 Der - - - - si - - -

B 1
dehn? Sehr an - spruchs - voll wär' auch die But - - - ter - - -

B 2
ber Ber - ge und Wäl - - - - der.

musicalion
klicken für mehr

18

S 1 Tee. Da: der ü - ble Wurm, so lau - end, so krie - chend, der kann was er -

S 2 neu - er Trä - nen Wut, wert - lo - se Ge - dan - ken und zweck - lo - ser Sor - gen Ver -

Mz.S wirk - sam Trä - nen - wun - den, er - lö - sen von dü - ster - er Zeit - lo - sig - keit, durch -

A Kraft, die Flut, der Stumm im Kopf ist oh - ne Zweck, kalt ist die ver -

T 1 als Mon -

T 2 ge Kraft

B 1 crème. Mo - le - kü - le, A - to - me:

B 2 Da! Bin sprach - los:

musicalion
klicken für mehr

accel.

21

S 1
le - ben, stau - nen wird der, wenn er sich nicht gleich ent - ma - te - ni - a - li - siert!

S 2
der - ben und lust - lo - se, freud - lo - se, sinn - lo - se, hilf - lo - se Ein - sam - kei - ten!

Mz.S
le - ben wir die Freu - de, den "Klang - kör - per der Mor - gen - rö - te" nur.

A
weg' - ne Lust, und ver - rückt ist mein Sinn. Trotz - dem: Hal - tet jetzt eu - ren Mund!

T 1
küß' dei - ne ro - sa Beu - te!

T 2
Im - sucht vier ro - te Koh - le!

B 1
lau - ter ge - schmack - lo - se Licht - ge - schwin - dig - kei - ten!

B 2
Bei - ne schlank, Au - gen rund, küß' dei - nen ro - ten Mund!

musicalion
klicken für mehr

24 a tempo

S 1
(Das war nun nicht ganz da - men - haft.)

S 2
Doch ich will es

Mz.S
Das Tie - - - - fe er -

A
Dort am Tisch gibt's bloß

T 1
Tier - freund ver - mißt das Be -

T 2
ort, die Blon -

B 1

B 2

musicalion
klicken für mehr

27

S 1

S 2

Mz.S

A

T 1

T 2

B 1

B 2

wa - gen und wen - den mei - ne Trüb - heit, mei - ne Angst, fest und stark ent -

ah - nen und fas - sen wir nur o - - - ber - fläch - lich. Seicht und be - grenzt ist das Ge - hör.

Vor - - - sicht, mir noch Angst. Doch ich la - che und

geh - ren - che laut ü - ber sein

di - - mir Cham - pag - ner und

musicalion
klicken für mehr

30

S 1
Ich flie - ge, das wird er - le - digt. Be -

S 2
schei - den, nicht läng - er flieh - en den Tod.

Mz.S
Ein - fach und echt a - ber ist das Licht, das auf samt' - ne Blu - men sinkt.

A
trei - be, flie - ge. Flie - he die Lie - be auf der

T 1
Frau - aus dem Blu - men - topf! Ver -

T 2
Ei - er - li - ko. - - - be mich!

B 1
Doch was ich lie - - - be,

B 2
Es fließt am

musicalion
klicken für mehr

32

S 1 mü - hen Sie mit Ih - ren dre - cki - gen Wi - tzen an - de - re! Gibt es Er -

S 2 Will auch nie kla - gend ver - za - gen mehr. In der Qual gibt es Er -

Mz.S Su - chen wir nach un - sicht - ba - ren Wur - zeln, fin - den wir

A Su - che nachdem wirk - li - chen, wah - ren, ei - ge - nen Leid.

T 1 su - che ihn dann Stief vor Er -

T 2 Ket - te mich an dich aus mit mir: Wir

B 1 das sind die The - o - rien der Quan - ten - me - cha - nik.

B 2 Fuß der Burg aus grü - ner

musicalion
klicken für mehr

34

S 1
lö - sung von sol - chem Stier, bil - lig hart und auf - dring - lich?

S 2
fül - - - lung und im Kum - mer liegt

Mz.S
Fül - - - le und Raum und Schutz un - - - ter

A
Lö - - - se mich bald von al - lem

T 1
re - - - tig schwit -

T 2
rei - - - der Ver -

B 1
Ma - - - the - ma - tik der Wahr -

B 2
Höh - - - le ein Bäch - - - lein durch

musicalion
klicken für mehr

36

S 1
Wann löst sich der Tag auf in Rauch?

S 2
See - - - - - lig - keit.

Mz.S
Bäu - men auf der Schwel - le des Traums.

A
Jam - mer und al - lem Weh:

T 1
8 zend

T 2
8 dor - -

B 1
schein - - - - - lich - keit.

B 2
moo - - - - - sig's Kraut.

musicalion
klicken für mehr

38

S 1
A - bends im bläu - li - chen Kleid, da er - war - te ich ihn, mei - nen Be -

S 2
Stär - ke find' ich im Ge - sang,

Mz.S
At - men wir ein und aus

A
A - bends im leuch - ten - den Schein, da er - war - te ich ihn, den Mann,

T 1

T 2

B 1

B 2

musicalion
klicken für mehr

41

S 1
such, am Ka - min träum' ich ihn. Ah...

S 2
Nä - he al - lein in mir. Ich

Mz.S
und dann lau - schen wir und ver -

A
al - lein. Und er wird mich ver -

T 1
8 span - nend

T 2
8 tig, wie ihr.

B 1
Al - - - ge - - - bra, ja,

B 2
El - - - fen

musicalion
klicken für mehr

45

S 1 Die Haa - re so weich. die

S 2 ba - de am U - fer, mein Haar ist so weich, und rei -

Mz.S stum - men vor dem Kreis - lauf des U - ni - ver - sums. Dring - en wir ein in un -

A steh'n. Ru - he wird er ge - ben mir, bunt und

T 1 c - kel Kar - ten - raum

T 2 Ig - no - rier und

B 1 das ist mein U - ni - ver - sum.

B 2 ba - den am U - fer, ihr Haar

musicalion
klicken für mehr

48

S 1 Hüf - ten so schmal und die Hän - de so sanft. Sa - ge kein Wort, bin be -

S 2 che mir selbst die Hän - de so sanft, sa - ge kein Wort, bin be -

Mz.S ser - er See - le Strom, schaf - fen und for - men wir selbst un - ser

A reich. Er spielt, sucht mit mir, re - det kein Wort, und sein

T 1 im Non - nen - tanz - ten wir doch zur

T 2 spürt zack das

B 1 Ad - die - ren, sub - tra - hie - ren, po - ten - zie - ren,

B 2 im Na - cken feucht.

musicalion
klicken für mehr

51

S 1
reit.

S 2
reit.

Mz.S
fei - er - lich strah - len - des, ma - le - risch präch - ti - ges, un - end - lich lo - cken - des

A
war - mes, sein kla - res, sein schwei - gend er - zäh - len - des, sch - en - des, hor - chen - des

T 1
8 Fei - er der ra - send ver - bo - te - nen,

T 2
8 war - me, das sch - te, e - ro - ti - sche

B 1
ra - di - zie - ren, di - vi - die - ren, aus - pro - bie - ren,

B 2
Warm er - - - be - - - ben Bu - sen.

musicalion
klicken für mehr

54

S 1
Lieb-lich se-geln im Verschwimmen, ein Schau - keln im Bauch. Ku - ge - lig vom Bal - lon

S 2
Wie ein Wun-der stirbt die Fla - ge, nor - mal und e - gal. Mü - de bin ich, nichts soll

Mz.S
Le - ben, und wir spal - ten die Ster - ne so hell! Es ent - hüllt sich der Kern

A
Herz er-gießt sich. Er trägt mich zur Hoch - zeit so hell! Mü - - - de, lei - se!

T 1
8
häß - lich stin-ken-den - - - le - risch und

T 2
8
Le - ben, se - gelt in - - - de bin ich,

B 1
fi - le - tie - ren, spal - ten die Ster - ne so schnell

B 2
Lip - pen strei - fen Schenkel, la - chen sich jung

musicalion
klicken für mehr

57

S 1 träu - - - felt ein Ton wi - der - spen - stig im Schlaf.

S 2 mich we - cken aus sü - - - ßem Schlaf.

Mz.S ganz na - tür - lich und ganz lo - cker im Schlaf.

A Nichts soll en - den den Ton. Will nur Schlaf.

T 1 lü - stern am Te * - tig im Schlaf.

T 2 stell' mein En - nur Schlaf.

B 1 wie im Schlaf.

B 2 im Schlaf.

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Zeit](#)

Komponist: [Cornelius Hirsch](#)

Epoche: 21. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Einzelstücke

Schwierigkeit: Schwer

Instrumentierung Gruppe: Blasinstrumente Solo

Arrangement: Flöte

Instrumentierung: Flöte (Querflöte) = Fl(1)