

Pater noster

DOMENICO ALALEONA

Andante tranquillo
p dolce e devote
cresc. - -

Pa - ter no - ster qui es in cœ - lis san - cti - fi -
Pa - dre no - stro che sei ne' cie - li san - ti - fi -

p
cresc - - - - -

a - - - - - poco - - - - - a - - - - - poco - - - - -

- ce - tur no - men Tu - um ad - ve - ni - at re - gnum Tu um
- ca - to sia il No - me Tu - o av - ven - ga il re - gno Tu - o

a - - - - - poco - - - - - a - - - - - poco - - - - -

musicalion
klicken für mehr

8

fi - at vo - lun - tas Tu - a si - cut in cœ - lo et in
com - pia - si il vo - ler Tu - o co - si nel cie - lo co - me in

11

f *p dolce*
ter - ra Pa - nem no - strum quo - ti - di - a num da no - bis
ter - ra Il nos - tro pa - ne quo - ti - dia - no tu ci con -

f *p dolce*

14

ho - die di - mit - te no - bis de - bi - ta no - stra si - cut et nos di -
 - ce - di e ci per - do - ni le no - stre col - pe co - me noi per - do -

17

- mit - ti - mus de - bi - to - ri - bus no - stris et ne
 - nia - mo a no - stri of - fen - so - ri e pre -

20

nos in - du - cas nos a
 - ser - va - ci dal - le ten - ta - zio - ni li - be - ra - ci dal

22

poco rall. *mf a tempo*

ma - - lo A - - men.
 ma - - le A - - men.

a tempo

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Pater noster](#)

Komponist: [Domenico Alaleona](#)

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: Bibel, Glaube

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>X+Orgel

Instrumentierung: Gesang Solo>X = unbestimmte Stimmlage (J(1),Orgel = Org(1)