

# Das Leben gleicht der Blume

Aus „Orpheus: Sammlung auserlesener, mehrstimmiger Gesänge...“ (1835)

Text: Gerhard Anton von Halem (1752-1819)

Friedrich Schneider (\* 1786; † 1853)

**Andante** (♩ = 92)

**Tenor I**  
1.-3. So sa - gen die

**Tenor II**  
1.-3. So sa - gen die

**Bass I**  
**SOLO**  
1. Das Le - ben glei - chet der Blu - me!  
2. Das Le - ben glei - chet der Rei - se!  
3. Das Le - ben glei - chet dem Trau - me!  
1.-3. So sa - gen die

**Bass II**  
So sa - gen die

**musicalion**

klicken für mehr

**Vivace** (♩ = 52)

**T. I**  
Wei - sen, wohl - an, wohl - an!  
1. Das las - set uns, Freun-de, be -  
2. Füllt, Freun - die Glä - ser! ich  
3. Schon will es mich sel - ber so

**T. II**  
Wei - sen, wohl - an, wohl - an!  
1. Das las - set uns, Freun-de, be -  
2. Füllt, Freun - die Glä - ser! ich  
3. Schon will es mich sel - ber so

**B. I**  
Wei - sen, wohl - an, wohl - an!  
1. Das las - set uns, Freun-de, be -  
2. Füllt, Freun - die Glä - ser! ich  
3. Schon will es mich sel - ber so

**B. II**  
Wei - sen, wohl - an, wohl - an!  
1. Das las - set uns, Freun-de, be -  
2. Füllt, Freun - de, die Glä - ser! ich  
3. Schon will es mich sel - ber so

7

T. I  
s  
- den - ken, und las - set mit Wei - ne sie trän - ken, denn  
mei - ne, wir spren - gen die We - ge mit Wei - ne, viel  
dün - ken, zum Gla - se, zum Gla - se, wir trin - ken! weit

T. II  
s  
- den - ken, und las - set mit Wei - ne sie trän - ken, denn  
mei - ne, wir spren - gen die We - ge mit Wei - ne, viel  
dün - ken, zum Gla - se, zum Gla - se, wir trin - ken! weit

B. I  
- den - ken, und las - set mit Wei - ne sie trän - ken, denn  
mei - ne, wir spren - gen die We - ge mit Wei - ne, viel  
dün - ken, zum Gla - se, zum Gla - se, wir trin - ken! weit

B. II  
- den - ken, und las - set mit Wei - ne sie trän - ken, denn  
mei - ne, wir spren - gen die We - ge mit Wei - ne, viel  
dün - ken, trin - ken! weit

musicalion

klicken für mehr

10

T. I  
s  
fri - scher blü - het sie dann!  
lu - sti - ger rei - set sich's dann!  
herr - li - cher träumt es sich dann!

T. II  
s  
fri - scher blü - het sie dann!  
lu - sti - ger rei - set sich's dann!  
herr - li - cher träumt es sich dann!

B. I  
fri - scher blü - het sie dann!  
lu - sti - ger rei - set sich's dann!  
herr - li - cher träumt es sich dann!

B. II  
fri - scher blü - het sie dann!  
lu - sti - ger rei - set sich's dann!  
herr - li - cher träumt es sich dann!

*Typ:* Digitale Noten zum Download

*Titel:* [Das Leben gleicht der Blume](#)

*Komponist:* [Friedrich Schneider](#)

*Epoche:* Romantik

*Thema:* Geselligkeit

*Reihe/Zyklus:* Lieder (weltlich)

*Schwierigkeit:* Leicht

*Instrumentierung Gruppe:* Männerchor a cappella

*Arrangement:* Chor>TTBB

*Instrumentierung:* Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (2), Gesang  
Chor>Tenor-Stimmen = T(2)

Ein lustiges Trinklied für 4-stimmigen Männerchor; Text: Gerhard Anton von Halem (1752-1819); aus ‚Orpheus: Sammlung auserlesener, mehrstimmiger Gesänge...‘ (1835).