

Maggie Mae – Ein englischer Forebitter-Song aus der ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts. Wenn es die Huren im Hafen allzu bunt trieben und die Sailors ausraubten, wurden sie kurzerhand abgeurteilt und deportiert. So erging es auch Maggie Mae, die sich schnell auf einem Schiff nach Van-Diemen's-Land wiederfand. Van-Diemen's-Land war eine Insel bei Australien, die seinerzeit als Strafkolonie der britischen Krone genutzt wurde. Die Insel heißt heute Tasmanien.

The Maid of Amsterdam – Man weiß das doch! Vertrau' keiner Frau, jedenfalls keiner, die du nicht kennst. Hier haben wir wieder so einen vertrauensseligen hormongesteuerten Sailor, dem nach einem Tachtelmechtel alle seine Wertgegenstände abhanden gekommen sind.



Type: Sheet music

Título: [Maggie Mae \(Forebitter Song\)](#)

Compositor: [desconocido Anónimo](#)

Época: Shanty

Tema: .Misceláneas

Categoría: Traditional

Dificultad: Leicht

Instrumentación Grupo: Una voz sola

Arrangement: Solo>X

Instrumentación: Canto solo>X = Registro no especificado(1)

Maggie Mae - An English Forebitter song from the first half of the 19th century. When the prostitutes in the harbor got too rowdy and robbed the sailors, they were convicted and deported. This is what happened to Maggie Mae who quickly found herself on a ship to Van-Diemen's-Land. Van-Diemen's-Land was an island near Australia which at that time was used as a penal colony of the British Crown. The island is now called Tasmania.